



RCCSE 中国核心学术期刊
中国人文社科核心期刊
中国期刊方阵双效期刊
全国中文核心期刊

QK1840521

北方论丛

2018.4



国际标准刊号：ISSN1000-3541
国内统一刊号：CN23-1073/C
国内代号：14-60
国外代号：BM441

北方论丛

双月刊

目 录

【新时代中国特色社会主义研究】

逆全球化背景下的中国智慧和方案

——习近平“共促全球发展”思想与实践

王福兴,王 丹(1)

【本刊特稿】

马克思与人类文明的走向

丰子义(8)

上博简《讼成》(原题《容成氏》)篇与先秦墨家的谈辩和说书

郑炜明(15)

《易》为五经源思想的产生及其文学理论价值

王洪军(22)

【海外学者专稿】

俄美公司与中国的贸易往来

[俄]A. H. 叶尔莫拉耶夫, A. IO. 彼得罗夫著, 张广翔, 高 笑译(29)

【百年汉语新诗批评】

通感写作与百年新诗

董迎春, 覃 才(38)

当下“自然中心主义”的诗学建构及反思

——以黄恩鹏的散文诗创作为例

王学东(45)

“叙事性”的变形记

——兼及近年诗歌的“先锋性”问题

李建周(51)

【当代形而上学研究】

行以成仁立身之道与儒学形而上学

王天民(56)

从“幽灵般的对象性”到“合理的自律性”

——卢卡奇“物化”逻辑的形而上学

宋孟琦, 韩志伟(62)

【期刊基本参数】CN23-1073/C * 1959 * b * A4 * 146 * zh * p * ¥15.00 * 2000 * 23 * 2018-07

THE NORTHERN FORUM

(A Bimonthly)

【文化纵横】

- 全球化时代下当代马克思主义文化理论研究 邢 崇(66)
- 论孔学与马克思主义的文化识别 王金崇(71)
- 孔子的理想结构及其实践逻辑 王柏棣,王英杰(77)

【文学新视界】

- 家门氏族与刘宋文学区域差异 陈虹岩(82)
- 《西北文艺》所载夏羊佚诗、佚文与遗札
——兼论现代文学文献的散佚原因及价值 王 贺(87)
- 叶芝戏剧“断头歌唱”情节的伦理隐喻 何 林(96)
- 东方身心观对日本能剧的审美观照
——从修行、身体、空间的角度出发 韩 聃(101)

语言学

- 从认知参照点视角看汉英话语标记语的语用功能 蔡 绿(107)
- 黑龙江方言声调与北京话声调的比较研究 梁晓玲(116)

史学

- 史评视域下的汉赋评点考论 李安峰,禹明莲(121)
- 致乱与治乱:咸同淮盐鄂岸制度的解构与重构 王静雅(128)
- 中世纪晚期英国乡村人口流动研究 陈立军(133)

法学

- 类型思维在我国民法典立法中的运用问题研究 韩或博(141)

封二、封三:李岗国画赏析

2018年第4期(总第270期)

7月15日出版

编 务:王小丽

THE NORTHERN FORUM

No. 4, 2018

MAIN CONTENTS

China’s Wisdom and China’s Strategy in the Background of Deglobalization

——Thoughts and Practices of *Xi Jinping’s*

“Collaboratively Promoting Global Development” *WANG Fu-xing, WANG Dan*(1)

Song Cheng (originally known as Rong Cheng Shi) of Shanghai Museum Bamboo Slips and the “Argumenta-

tion – Debate” and the “Book – explicating” of the Pre – Qin Mohism *ZHENG Wei-ming*(1 5)

The Construction and Reflection of Modern Poetics Based on “Nature – oriented Centralism”

——Taking *Huang Enpeng’s* prose poetry as an example *WANG Xue-dong*(4 5)

The Metamorphosis of “Narrativity” on the “Vanguard” of Poetry in Recent Years *LI Jian-zhou*(5 1)

The *Tao* of Behave Oneself of Forming Benevolence

Through Practice and Confucian Metaphysics *WANG Tian-min*(5 6)

Study on the contemporary Marx’s cultural theory in the era of Globalization *XING Chong*(6 6)

The Cultural Identification of *Kong Zi Theory* and Marxism *WANG Qian-chong*(7 1)

The Family Clan and the District Differences of Liu Song Literature *CHEN Hong-yan*(8 2)

The Ethical Metaphor of the Plot of “Severed Head Singing” in Yeats’ Drama *HE Lin*(9 6)

Cognitive Referencepoint: Study on the Pragmatic Functions of Chinese

and English Discourse Markers *CAI Lv*(107)

A Comparative Study of Tones between Heilongjiang Dialect and Beijing Dialect *LIANG Xiao-ling*(116)

The Review of *Han Fu* From the Perspective of History *LI An-feng, YU Ming-lian*(121)

主 编

傅道彬

副主编

吴井泉 (常务) 张桂兰 于 冰 (兼)

责任编辑 (以姓氏笔画为序)

陈 默 连秀丽 张晓校 冒洁生

本刊海外编委 (以汉语拼音为序)

卡尔波夫·谢尔盖·帕夫洛维奇 (俄罗斯)

李 梁 (日本)

李晨阳 (美国)

列昂尼德·约瑟夫·鲍罗德金 (俄罗斯)

弗拉基米尔·斯捷潘诺维奇·米雅斯尼科夫 (俄罗斯)

佐佐木力 (日本)

Sponsor: Harbin Normal University
Publisher: Editor Department of The Northern Forum
Chief Editor: FU Dao-bin
Address: No.1 Shida Road, Harbin Limin Development Zone
Post Code: 150025
Overseas Distribution: China International Book Trading
Corporation (P.O.Box 399, Beijing, China)
International Code: BM441

主管、主办单位：哈尔滨师范大学
编辑出版：北方论丛编辑部
主编：傅道彬
地址：哈尔滨市利民经济开发区师大路1号
邮政编码：150025
电话：0451-88060078
E-mail: bflc@vip.163.com
印刷：哈尔滨润丰彩色印刷有限公司
国内发行：哈尔滨市邮政局
国内代号：14-60
国外发行：中国国际图书贸易公司
(北京399信箱)
国外代号：BM441
刊号：ISSN1000-3541
CN23-1073/C
定价：15.00元

