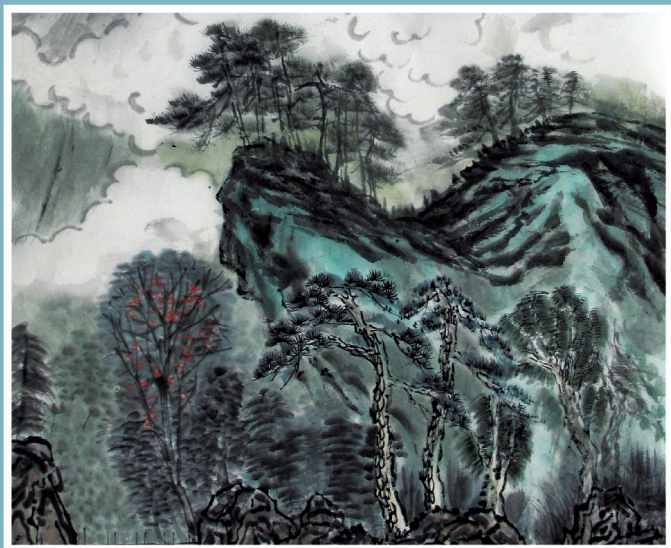


# 北方文学

Northern Literature

2015 No.4

- ◎ 全国文学类优秀期刊
- ◎ 中国核心期刊（遴选）数据库全文收录期刊
- ◎ 中国期刊网数据库全文收录期刊
- ◎ 中文科技期刊数据库收录期刊
- ◎ 龙源期刊网全文收录期刊



北方文学

2015 No.4

北方文学杂志社编辑出版

ISSN 0476-031X



9 770476 031006

定价：8.00元

龚文政  
艺术简历

龚文政，男，汉族，河南人，吉林大学硕士研究生，现为河南省对外科教交流协会副秘书长，启功书画艺术研究会研究员。

作品荣获第六届“美育中国梦”绚丽年华全国美育成果展美术组金奖，教育部中国老教授协会、中国教育学会、中国教育学会美育专业委员会、中国高等教育学会美育专业委员会、中国长城学会长城美育研究会主办；作品荣获“大美长白山”吉林省美术作品写生作品展二等奖，吉林省文联、吉林省美术家协会主办；作品入选第三届中国（长春）当代名家书画展，吉林省文化厅、中共长春市委宣传部、吉林省文联主办；作品入选“建党90周年全国书画作品展”，荣获优秀奖，中共中央宣传部、文化部、全国人民代表大会、中国书画艺术研究会主办；作品入选“吉林省首届大学生美术作品展”，荣获二等奖，吉林省教育厅主办；作品入选“第七届海南省青年美术作品展”，荣获优秀奖，海南省青年美术家协会主办；作品入选“第五届吉林省建筑画作品展览”，荣获优秀奖，吉林省建设厅主办；作品入选“建党90周年河北省职工书画作品展”，荣获特别参与奖，河北工人报社主办；作品入选““盛世中华·激扬青春”长春青年喜迎十八大美术作品展”，荣获三等奖，共青团长春市委、长春市青联、长春市青年美术家协会主办；作品入选““红荔飘香文化旅游”中韩名人书画作品交流展”，中共广东省茂名市委组织部、茂名市文联、茂名市美术家协会主办。

作品和论文多次在：《东方艺术》《时代美术》，《时代艺术》，《亚洲美术》，《美术观察》，《北方文学》，《改革与开放》等杂志刊登发表。

联系地址：吉林省长春市吉林大学艺术学院美术系

邮 编：130012

合作邮箱：meishuguancha@163.com

# 北方 文学

2015·4(中)

主管/主办

黑龙江省作家协会

编辑/出版

《北方文学》杂志社

编辑部地址:

哈尔滨市南岗区耀景街30号

广告许可证号: 23010030010028

印刷: 团结彩印有限公司

国际标准刊号: ISSN 0476-031X

国内统一刊号: CN 23-1058/I

总发行: 哈尔滨市邮局

零售: 全国各地邮局

电话: 010-88927698/81311789

邮箱: bfwxbjb@163.com

出版日期: 每月15日

邮发代号: 14-1

国际代号: M237

## 目录 CONTENTS

### 现当代文学

- 01 王贝贝 被疼痛与愚昧裹挟的一隅
- 03 黄曼旖 于荒野中跋涉
- 05 吴晓雪 一腔生命的交响乐
- 08 靳亚利 悲剧的女性群像
- 10 王娟 象征主义丛林中的诗歌探索
- 12 郭敏 《东八时区》时间叙述的特色
- 14 晏丘婷 借“镜”的意义
- 16 王涛 “月”之“浪漫”到“扇”之“象征”
- 18 龙元元 华丽的表象,末世的苍凉
- 20 神盈盈 论王朔小说的特色与价值追求
- 21 郭丹丹 论莫言小说的艺术特征
- 22 刘冰 只有你我——从《朱门》看林语堂的感情观
- 23 童国莎 从张爱玲看现代文学背后的东西
- 24 卫玮 为人民书写放歌

### 外国文学

- 25 周小英 安妮·勃朗特《怀尔德菲尔山庄的房客》的宗教色彩
- 28 鲁雅雯 隐匿的抒情者
- 31 陈向毅 侦探杜宾的精神追求
- 33 张婷霆 陌生与暴露
- 36 谢宏俐 论《家》的空间叙事与身份构建
- 38 邓宏霞 浅析《河的第三条岸》
- 40 全春艳 从女权主义的角度解读《觉醒》中的艾德娜

- 41 宋亚梅 川端康成的忧郁气质
- 42 公 斐 巴赫曼对真实的批判论述
- 43 党振发 《野性的呼唤》中的主人公与作者的对照分析
- 44 蒋 静 柏拉图式恋人之死
- 45 周志鹏 爱与美的错位下的酷儿形象
- 46 吴 丹 《德伯家的苔丝》的全知视角解读
- 47 黄 瑞 浅析《法国中尉的女人》的叙事视角
- 48 曹 越 诗意的幻灭：芥川龙之介《湖南的扇子》中的中国形象解读
- 49 王璐笛 《名利场》中的女性人物分析
- 50 达娃央宗 与卡森·麦卡勒斯一起品味孤独
- 51 蔡 娜 浅谈《了不起的盖茨比》中越界的叙事视角
- 52 贞 楠 欧·亨利《良知未泯》的语言特点

## 古典文学

- 53 冯秀英 《孟子》与《庄子》寓言艺术特色比较
- 58 张梦秋 论中国古代隐士
- 61 尚彦磊 论“有意为”对唐传奇创作的影响
- 64 仓纪红 从《西厢记》的典故中探析剧中人物
- 66 刘映屏 浅析明清演义小说中的“授书”母题
- 68 刘维肖 从历代《诗经》典型注本疏义《关雎》中的淑女形象
- 70 程敏华 浅谈《儒林外史》“风影案”
- 72 王可佳 汉代乐府民歌中的日常生活世界
- 74 韩 颖 试论世说新语独特的文学魅力
- 76 杜高鹏 倪瓒诗歌艺术风格的成因探析
- 78 王浪红 元稹纪行组诗艺术特色探析
- 80 陈妙妙 红楼梦中人之邢岫烟
- 82 张廷廷 对立统一的人性特质
- 83 司领超 《西游记》之真假美猴王背后的人生寓意探究
- 85 赵 婧 真于性情 尚于作用
- 86 段虹丽 论人神恋小说中的男权意识
- 88 刘雨萌 《诗经》中的兄弟姐妹关系对中国传统伦理的反映
- 89 冉建凯 《桃花扇》与《长生殿》里的故国哀思
- 90 张秀利 吟“愁”诵出千古绝句
- 91 吕文璐 浅论《聊斋志异·婴宁》中的“花”意象
- 92 黄思敏 将翱将翔 佩玉将将
- 93 刘 芳 宋代各《诗》说学派对朱熹《诗》学的影响
- 94 杨紫晨 苏轼黄州时期饮食文章的艺术特色探究
- 95 毛雨寒 《葬花吟》与“吴中四杰”关系初探

主 编 佟 堃

副 主 编 白荔荔

执行主编 闫钢领

编辑室主任 范 芳

专题部主任 范荣霞

编 辑 王羽飞

郭景涛

骆正海

宗 华

霍朝克

排 版 马晓勇

96 李平 《今古奇观》中“义”之刍议

## 比较文学

97 刘冠楠 冈本绮堂和中国志怪小说

100 吉吉伍果 龙源海与列文的前世今生

101 曹安琦 《虞美人草》与禅

## 文艺鉴赏

102 吉华欣 王国维《人间词话》“隔与不隔说”之我见

105 汪保国 追寻与反思

107 虞箏 浅谈薄伽丘的“诗之神学”

109 代必全 论《千里江山图》中的透视法之运用

111 梁宵 英美文学评论对莫言女性形象的误读探究

113 负飞 浅谈美声唱法和民族唱法的异同与共融

114 杨会智 张晓刚：表现主义绘画的突破与延续

116 刘旭凤 从巴赫金的艺术话语理论看西方艺术在中国的发展

117 刘桂红 论小说中的叙述裂缝

119 许楠 “诗”也要避免激情的顶点时刻

120 周敏 谈歌剧选段《我为共产主义把青春贡献》的演唱处理

121 崔丽娜 试论声乐的基础训练

122 唐佑武 舞台技术在戏剧舞台艺术创作中的运用与创新

123 周敏 浅析中国民族声乐唱法中咬字吐字的处理技巧

124 刘洁琳 浅析斯坦尼斯拉夫斯基体系的构成及形成

125 叶青 浅谈艺术处理对民族声乐演唱中情感的作用

126 盖国华 浅谈心理因素在声乐表演中的作用

127 叶青 浅谈声乐演唱中如何解决声音摇晃问题

128 高丽娜 浅谈色彩在现代装饰中应用

129 负飞 论声乐表演中良好心理素质的培养

130 周安明 戏剧演员的艺术修养与角色构思的关系

131 蒋虹 探析曹丕重“立言”的原因

132 汪叠 他看与自看

133 范钰湘 礼节观影响下的哈尼族碧约支系民歌之演唱特点

134 罗建萍 莫奈的光与色研究综述

135 朱江波 油画技法对中国传统绘画的尝试与研究

136 安雪礼 图案创意的艺术性

137 谢艳红 简述单簧管在交响乐队中的地位与作用

138 戚麟石 动作对舞剧人物作用

139 于川雅 原创芭蕾舞剧《乌斯浑河的回声》的表演感受

140 陈文佩 对在钢琴即兴伴奏中艺术审美价值的研究

141 王蕾 青青杨柳，悠悠情怀

142 徐晓丹 情感在油画创作中的表现

143 沈婉婉 荒诞派在西方现代主义文学中的美学意义

144 艾叶梦 伦勃朗自画像研究综述

## 影视文学

145 崔振蕾 《奔跑吧！兄弟》——唯乐游戏中的拟实表述

147 陈婉玉 浅谈德国迷你剧《我们的父辈》之德国人的性格

149 袁卿惠 从文本到影视的跨越

151 姚晶 影片《当幸福来敲门》的文化阐释

153 孙犁 电影“悲情城市”和“海角七号”之异

154 刘丰怡 电影《三傻大闹宝莱坞》的“期待视界与接受心理”分析

## 语言研究

155 钟馨愉 从面子理论分析喜剧小品中的话语幽默

158 刘珊 基于语料库的日语单词“全然”的分析

160 叶霖 布林克尔视角下的篇章和会话

162 杨晓蕾 英文新闻标题的批评话语分析

164 石紫岩 关联理论视角的语用模糊研究

166 段艳丽 浅析异化、归化原则在英汉谚语翻译中的应用

168 王长春 浅谈社会心理对新时期语言变异的影响

169 李哲 对比俄语篇章修辞学功能语体的划分方法

171 和雪梅 浅析日语否定疑问句的构造及效果

172 雷荣 “脚”词语的隐喻探究

173 李光莉 浅谈口译中冗余信息的处理策略

174 解倩倩 翻译在中国的发展历程

175 杨坤 汉英翻译中文化负载词的翻译

176 刘丰怡 浅析“福”的字形变化

177 翟中秀 “摆”与“放”的用法研究

## 文史在线

178 陈冰彬 当代冒襄研究综述

181 任哨奇 两汉《离骚》论争的兴起背景

- 183 王晓敏 试论“董永与七仙女”传说的变异性及其民间叙事特色
- 185 唐鸿鸣 《〈民报〉发刊词》之我见
- 186 侯滕骁 从黎族“白水素螺型”故事看黎族两性关系演变
- 188 洪璇 浅析《论语》中的孝道及其层次
- 189 李慧 论口述史料整理的必要性和侧重点
- 191 蒋方 浅探《列女传》的版本源流
- 192 胡朗 执秉胸臆暖翠空，浮游兴象味玲珑
- 193 王西明 顺治朝文字狱中的避讳
- 194 冯笑笑 神斧凿记的千年历史
- 195 李剑飞 对文物安全保护刑法的研究

## 文化论坛

- 196 朱玲丹 高校本科拔尖人才培养的现状、问题及对策研究
- 201 姚方 让写作成为生命中不可或缺的事情
- 203 王广成 根植传统 知行并进
- 205 刘玉双 短文背诵对大学英语写作能力的影响
- 207 刘苹 浅析各个阶段英语课堂的导入
- 209 孙婷 浅谈汉语言文学综合专业的发展现状及优化方式
- 211 侯滕骁 论将老子“无为自然”思想作为“环境保护主义论据”的可行性
- 212 马玉芳 转化学困生的点滴体会
- 214 黄璜 基于 ESP 理论的独立学院大学英语教学改革探析
- 215 魏俊忠 基于行业需求的中职本科英语教学模式实践研究
- 217 陶柳 关于高职院校班级管理的几点思考
- 218 任城 如何在油画教学中培养学生的创新性
- 219 侯月杰 关于戚城遗址保护与发展研究
- 220 赵振中 博物馆的公共服务与发展对策研究
- 221 王娇 助学·筑梦·铸人
- 222 樊向珍 语文课堂中读的奏鸣曲
- 223 苑立军 羽毛球教学中合作学习法对学生教学效果影响的研究
- 224 赵亮宇 小议装置艺术在海口市美孝村景观规划设计

- 计中的应用
- 225 代艳莉 试论高校实施情感教育的重要性与途径
- 226 崔晓琴 如何提高大学生就业过程中防骗能力
- 227 田慧敏 浅议如何提高高职高专英语教学质量
- 228 卢君柱 浅谈公共图书馆对未成年人分级阅读服务
- 229 孙振波 浅论教材编辑应具备的素养
- 230 李盈锋 解读大众文化之摄影艺术
- 231 龚红慧 基于演化视角下的文创产业集群政策分析
- 232 石春青 基层群众文化工作现状与对策分析
- 233 祁春 古诗词教学中的诵读指导举例
- 234 郭晓蓓 大学生人际关系问题及对策研究
- 235 杨瑾 成人教育教学管理模式与改革思考之我见
- 236 俞宝娇 作为青年中职班主任在带班中的一些看法
- 237 任婧文 网络与课堂相结合的大学英语教学改革及实践探讨
- 238 王丹鹤 通识教育理念指导下大学英语实训课程改革
- 239 叶嘉维 浅谈新媒体环境下公共图书馆的参考咨询服务创新
- 240 肖超颖 民间工艺美术品产业发展及对策探讨
- 241 韩阳 论科研经费管理存在的问题和对策研究
- 242 金公泉 关于独立学院日语专业听力课教学方法的改进及建议
- 243 胡昊月 校园文化对大学思政教育时效性的促进作用研究
- 244 陈福宁 对学生就业心理的分析与思考
- 245 顾佳艺 浅谈高校就业信息化的必要性
- 246 李惠 独立院校辅导员的培养与改革
- 247 李君 乡土历史在高中历史教学中的运用
- 248 王印 试论音乐剧的表演教学
- 249 李虹 基于图书、情报、档案一体化的信息资源共享研究
- 250 贺立凯 新媒体广告案例分析
- 251 赵少飞 论议程设置功能在广告传播实践中的应用
- 252 胡晓岭 谈谈初中英语词汇教学
- 253 贾靖 新时期促进高校辅导员工作创新的路径分析
- 254 武冠亚 《日用家当》中的百衲被文化遗产问题探究
- 255 邓丽 浅谈新闻节目主持人的基本素质
- 256 贺立凯 浅论新媒体在高校思想宣传中的作用