

北方文学

Northern Literature

2016 No.11

- ◎ 归来吧，先生 / 张法桂
- ◎ 浪游滇西 / 任锬璋
- ◎ 我只是个远行客 / 娄梦圆
- ◎ 苏雨，酥雨 / 郭艳茹
- ◎ 剧团轶事 / 王顺法
- ◎ 花房姑娘 / 冯欢



北方文学
2016 No.11

北方文学杂志社编辑出版

ISSN 0476-031X



9 770476 031006

定价：8.00元
万方数据

北方 文学

2016·11(中)

主管/主办

黑龙江省作家协会

编辑/出版

《北方文学》杂志社

杂志社地址:

哈尔滨市南岗区耀景街30号

广告许可证号: 23010030010028

印刷: 团结彩印有限公司

国际标准刊号: ISSN 0476-031X

国内统一刊号: CN 23-1058/I

总发行: 哈尔滨市邮局

零售: 全国各地邮局

电话: 010-88927698/81311789

邮箱: bfwxbjb@163.com

官网: www.bfwx.org

出版日期: 每月15日

邮发代号: 14-1

国际代号: M237

目录 CONTENTS

白雪诗屋

- 1 一条河流进九月(外一首)/毕金善
- 2 哲理诗(10首)/王鑫瑶
- 3 归来吧,先生/张法桂
- 4 浪游滇西/任锷璋
- 5 诗歌一组(四首)/周非
- 6 枫的铭文/黄轶劼

散文

- 7 解语花/王天宇
- 9 最美的希冀/黄韵竹
- 10 我只是个远行客/娄梦圆
- 11 感动牵挂/荣书芳
- 12 凛冬将至/刘方方
- 13 苏雨,酥雨/郭艳茹
- 14 雾雨峡谷行/早文彩

小说

- 15 特务连逸事/大海
- 20 剧团轶事/王顺法

书话闲话

23 花房姑娘 / 冯 欢

25 我的那些老师们 / 刘 滢

鉴赏

26 从《罪与罚》中的女性形象看作家的女性观和宗教观

/ 徐婷婷

30 浅谈德国实证主义文学研究 / 丛婷婷

33 语言的艺术——简论汪曾祺小说语言观兼

及其小说语言特色 / 孙 萌

35 《原野》：生命意识与非理性意识的狂欢 / 蒲庆娜

38 人生短暂与不朽渴望——魏晋志怪小说的创作心理

/ 陈 薇

40 试论中西方性别理论与女性文学 / 赵伟华

42 《黄金时代》中的女性形象解读 / 赵 敏 廖鹏飞

44 从《艰难时世》看狄更斯的阶级情感 / 张楚乔

46 “误读”理论对解构主义的继承与利用

/ 徐 靓 陈 聪 尚菲菲

48 从耽溺到逃离：安妮宝贝的城市书写 / 吴晓君

50 论彭家煌小说的创作特色 / 马业涵

52 论文学的主体性原则及意识形态对文艺创作的影响

/ 曾馨丹

54 大江歌罢 把酒问天

——论苏轼豪放词风的形成及影响 / 白 云

55 浅析美国文学作品中黑人形象的变化 / 蒋叶璟

57 浅析京剧小生行当的艺术特征 / 董新颖

58 东西方戏剧艺术中“丑”的具有生命力的怪诞美 / 陈 平

59 《声声慢》与《凤凰台上忆吹箫》艺术特色比较 / 姚玉红

60 略谈四大谴责小说中官员们的营生状况 / 吴晓静

61 以悲为美——简述日本文学中的物哀 / 陈星好

62 T. S. 艾略特与安东尼·赫克特的内在一致性 / 王龙丽

主 编 佟 莖

副 主 编 白荔荔

执行主编 闫钢领

编辑室主任 范 芳

专题部主任 范荣霞

编 辑 王羽飞

郭景涛

骆正海

宗 华

霍朝克

排 版 马晓勇

63 论长诗《世事记》中的一些叙述特点
/ 热比汗·艾比不力

64 浅析川端康成作品中的悲与美 / 郑香花

65 钱钟书《围城》中的语言幽默研究 / 周嘉润

66 浅析刘禹锡《竹枝词》的内容特色
/ 李 丽 刘志林

67 T.S. 艾略特和 W.H. 奥登两者及其诗歌
之比较 / 康 莹

交流

68 中国医疗剧的现状与发展对策 / 周安若

72 满语词“morin”文化语义分析 / 邓竹音

75 试论林纾翻译中的创造性叛逆 / 聂祝琳

78 批判性语言测试视角下高考英语的教育
公平体现 / 张晓丹 张 彧

80 《新疆柯尔克孜文学》期刊中《认识玛纳斯》
栏目设置的思考 / 古丽加玛力·塔依尔

82 网络时代的青年阅读习惯引导与培养
/ 郭宇芝

84 《坛经》谓语活用词配价分析 / 杨天娅

86 谐音造词法探微 / 李燕芳

88 浅析计算机辅助翻译研究中的“第三空间”
和“第三种文化现象” / 文 星

90 高职高专院校大学生社团管理模式存在
的问题及对策 / 刘 洋 冷 月

91 论琼剧与闽南戏的文化渊源 / 花靖超

93 新媒体冲击下基层电视台新闻宣传工作
如何应对挑战 / 郑江涛

94 辣椒与湖湘文化 / 马泓曦

96 新媒体背景下图书馆的发展趋势 / 张界玲

97 在语文学习中奏响华美的生命乐章
/ 顾思存

99 浅析记号性族徽与象形文字的联系
——以“十”字纹为例 / 王 景

100 基于民族国家的生存方式对比较教育
和国际教育的影响 / 茹仙古丽·艾再孜

101 中职语文教学中的议论文教学如何展开
——以《传统文化与文化传统》为例 / 毛青云

102 让文本触动心灵 让学生重拾悲悯
/ 高 宇

103 音标学习是小学生的英语学习的途径之一
/ 郑乃霞

104 关于东北民间剪纸艺术的历史渊源
及艺术特点浅析 / 胡卫军

105 浅谈童声合唱团的训练 / 李信知

106 呼伦贝尔地区高职院校《艺术欣赏》公共
选修课程及评价体系建设调查报告
/ 霍弘彦 李淑华 郭 才 孙 华 塔 娜

107 西部高校民族预科生培养模式探析
/ 郑燕玲

108 浅谈小学数学教学中的创新教育
/ 王志勇

109 浅析体育游戏在体育教学中的应用
/ 张 勇

110 WEB2.0 环境下高职院校图书馆勤工助学
学生的在线管理研究
——以建东职业技术学院图书馆为例 / 谢 坦

111 河东方言量词和介词 / 任 乐

112 发挥班集体在解决学生逃课中的作用
/ 齐国伟 纪升娟

113 关于成都方言语气词的探究 / 刘星好

114 全媒体时代网络微视频创作与宣传研究
——以临沂“爱临沂网”为例 / 邢琛琛

115 浅谈二胡演奏的技巧和心得 / 李 芳

116 浅谈“互联网+”在中职英语教学中的应用

/ 凌 勇

117 谈群艺（文化）馆“精准服务”在推进

全民艺术普及中的作用 / 李 曦

118 马赛克镶嵌工艺在珠宝首饰设计中的表达

/ 张玲歆

119 日语汉字音读和汉语发音的关系 / 喻发明

120 加强成人高考考风考纪的研究

/ 冯大光

121 高职院校提升思想政治教育实效性的

现实诉求 / 陈 晨

122 提升小学生体育课兴趣的思路与对策

/ 祖 铁

123 浅谈语言接触与文化同化 / 宗雨辰

124 浅谈青衣表演中的水袖功 / 周 芹

书评

125 每个人的漫长中场战事

——评《比利林恩漫长的中场战事》 / 田若妍

127 浅谈王国维《人间词话》中的“造境”

与“写境” / 李 超

128 论《周易》中的婚恋观及其文化内涵

/ 余 芳

129 论《周易·乾卦》的美学思想 / 邓 楠

品读

130 论韩偓香奁诗与词体的关系 / 李 毅

133 在“史诗”与“神话”间摇摆

——试论《基地三部曲》中的“心理史学”

/ 蔡岩晓 吴睿扬 吕 超

135 《终结的感觉》的伦理解读 / 徐 丹

138 品读《古镜记》 / 钱 垠

140 拂去浮华就本真——梁实秋《雅舍小品》

读与悟 / 傅应湘

142 解读格洛丽亚·内勒小说《黛妈妈》

的创作手法 / 苏虹蕾

144 悖论中的真实陈述

——对《上校》的文本细读 / 鲁红霞

146 试析《别了，爱》的艺术特色 / 徐 琳

147 小说《当我们谈论爱情时我们在谈论
什么》中梅尔·麦克吉尼斯的情感世界

/ 张新菊

149 含泪的微笑

——浅析《许三观卖血记》的生存主题 / 贾珊红

150 从《莺莺传》、《董西厢》和“王西厢”中

分析崔莺莺形象的演变 / 张 微

152 娜拉形象在现代中国语境下的模仿与嬗变

——以《终身大事》和《伤逝》为例 / 姜雨萌

153 浅谈《突厥语大辞典》中的史诗及其特点

/ 奥斯曼·阿卜杜克热木

154 论芥川龙之介《地狱变》“言语世界”的构建

/ 林忆雪

155 飘逸而务实的处世之道——《老残游记》

中老残的人生态度 / 陈倩林

156 论《伤逝》非析取式逻辑的辩难式呈现

/ 王庆全

157 Anthony·Hecht 与 T.S. Eilot 的写作

手法比较

——以《冬天的乌鸦》和《窗前的清晨》为例

/ 郭佳琦

影评

158 浅析微电影《青葱》中冷暖色调的运用

/ 韩 雯 邱安琪 程垫丰