

# 北方文学

2017.6

NORTHERN LITERATURE



鸿台双蝶 ◎ 赵 涵

高原上的那一抹云彩 ◎ 陈馨怡

情游云台山 ◎ 杨艳红

曾陪你笑泾渭 ◎ 伏利平

ISSN 0476-031X



9 770476 031006

定价：8.00元

万方数据

# 北方 文学

2017·6(中)

主管/主办

黑龙江省作家协会

编辑/出版

《北方文学》杂志社

杂志社地址:

哈尔滨市南岗区耀景街30号

广告许可证号: 23010030010028

印刷: 团结彩印有限公司

国际标准刊号: ISSN 0476-031X

国内统一刊号: CN 23-1058/I

总发行: 哈尔滨市邮局

零售: 全国各地邮局

电话: 010-88927698/81311789

邮箱: bfwxbjb@163.com

官网: www.bfwx.org

出版日期: 每月15日

邮发代号: 14-1

国际代号: M237

## 目录 CONTENTS

### 小说

1 活着 / 侯 博

4 十元头肉 / 李衍光

### 散文

5 鸿台双蝶 / 赵 涵

6 母爱是世间最朴素的陪伴 / 呼江丽

7 思维导图——海心距 / 叶伟俊

8 高原上的那一抹云彩 / 陈馨怡

9 厦门印象——永定土楼 / 杨 梓

10 情游云台山 / 杨艳红

### 白雪诗屋

11 饮食之便 起义的芦苇 / 李 浩

### 书话闲话

12 曾陪你笑泾渭 / 伏利平

13 历史夹缝中的艰难与无奈

——评李鸿章 / 庞志远

## 鉴赏

- 14 20 世纪初俄罗斯颓废主义诗歌的死亡美学研究 / 李 暖
- 18 浅析《欢乐颂》/ 赵亚楠
- 20 浅析《生命册》中被压抑的性 / 吴京宣
- 22 “文学鲁宾逊”的远去与归来——木心的传播接受研究 / 汪 密
- 24 中日古诗中“月”意象对比分析  
——以“中小学古诗词”与《小仓百人一首》为例 / 刘继萍
- 26 欲望丛林的自我扼杀——《道林格雷的画像》另一种理解 / 黄炜星
- 28 温庭筠和李煜词艺术形式的比较 / 张 璞
- 30 新时期女性文学中的母亲形象的构建 / 刘媛媛
- 32 从《益世报》文艺副刊看李长之的鲁迅批评 / 钟星辰
- 34 论毛泽东诗词中诗气的表现形式 / 许月华
- 36 晚清还是五四，中国新文学起点探究 / 何金曼
- 38 浅谈意象 / 任世珍
- 39 中国传统意境观念对摄影艺术创作的影响 / 雷 扬
- 41 网络文学背景下青年爱情观探析 / 黄雅琦
- 42 蒙德里安《树》的绘画风格演变之我见 / 常 丹
- 44 从“复古”之方式谈起：浅析文学创作的模仿应从何处着眼 / 杜书颖
- 45 论《康素爱萝》中的“理想国” / 崔凤娇
- 46 残酷戏剧影响下的中国先锋戏剧  
——以孟京辉导演作品为例 / 苑雨萌
- 47 品江宏伟花鸟画中的宋人意趣 / 杨 李 吴 丹
- 48 修辞学视角下《傲慢与偏见》的长句译本对比分析 / 何恬恬 朱倩芸
- 49 中国古代文学传播方式及其影响探析 / 王 静
- 50 论《阿里郎秀·沈清》的舞美设计创新 / 赵 佳
- 51 探究林语堂作品落后女性观的原因 / 张 超
- 52 浅谈家族文化与中国现代文学 / 姚祥仪 刘本臣
- 53 民族声乐演唱技法与歌曲风格之间的关联性 / 马德春
- 54 中国水墨画的空间处理研究 / 李 荣
- 55 梁书正的乡土信仰 / 寇宴榕
- 56 长调《千佛洞的影子》歌唱声学分析 / 陈国强
- 57 余华小说中的父子伦理探究 / 刘伟平
- 58 敦煌舞和民间舞中的“三道弯”分析 / 朱 玛
- 59 芭蕉在山水画中表现探微 / 李海明

主 编 佟 堃

副 主 编 白荔荔

执行主编 闫钢领

编辑室主任 范 芳

专题部主任 刘云开

编 辑 王晶晶

熊雨涵

杨 雪

付德芳

马铭明

徐传霞

张 康

排 版 马晓勇



北方文学官网



编辑部微信

- 60 跨文化交际视角下动物文化信息异同微探 / 张 睿
- 61 中国文学及文化在美国的接受和影响  
——诗歌、戏剧、小说研究 / 任 伟
- 62 中和之美  
——中国古典舞中的传统审美特征 / 张 爽
- 63 中日儿童版本《西游记》中人物形象的改编  
/ 张慧康 孟庆荣
- 64 论童年经验对作家创作的影响 / 李 萌
- 65 解读艺术中的“暴力与美学” / 李艳楠
- 66 俄罗斯油画艺术对中国油画的影响研究 / 宋姗姗
- 67 敦煌壁画中的艺术形象表现研究 / 许静宜
- 68 从《鱼服记》看太宰治理想中的纯洁世界 / 孟 雅
- 69 议朱德群与朱振庚在绘画形式语言上的共鸣  
/ 刘东阳
- 70 谈工笔花鸟画中材料的重要性 / 朱晓颖 吴 丹
- 71 女性健美形象分析 / 宋 池
- 语言**
- 72 对外汉语词汇教学中近义词辨析方法浅论 / 白 骅
- 74 基于言语行为理论的广告语研究述评 / 王春梅
- 76 “礼不下庶人”辩 / 孟宪琼
- 78 流行歌曲歌词中的超常规修辞用法 / 王丽洁
- 80 论玉树话中 te、e 的自由变读现象  
/ 土登江措 达哇彭措
- 82 中国文学外译与翻译策略的选择  
——以张爱玲《金锁记》英译本为例 / 单 原
- 84 文学作品中隐喻的翻译  
——从《洛丽塔》(片段 1—3) 看文学作品中  
隐喻的翻译 / 赵红梅
- 86 浅谈外来文化对我国网络新词的影响  
/ 蒋淑阳 杨 扬
- 87 合作原则视角下电视访谈节目的会话含义  
——以《静距离》为例 / 魏海玉
- 89 从英汉思维差异看科技英语长句的翻译 / 俞 萍
- 90 从语义层面看“使”和“令”作为使令动词的差异  
/ 唐 雯
- 92 从关联理论角度分析电视访谈节目中的认知语  
用现象 / 陈天慧
- 93 论汉译英中中国文化的保留  
/ 张岢帆 田 静 张玉娇 赵 月
- 94 “摩拜单车”的得名之由 / 张 树
- 95 语言经济学视角下的商务英语教育分析 / 李 辉
- 96 双语翻译中的形合与意合 / 庄婷婷
- 97 二语动机自我理论中的学习经历的简述 / 魏 然
- 98 浅谈英语语言中的性别歧视现象 / 田松茂
- 99 论语义模糊性产生的根源 / 潘丽娜
- 100 基于目的论看奥斯卡·王尔德的《快乐王子》  
中译本 / 聂丽娟
- 101 语音系统对泰国小学生汉语语音学习带来  
的偏误影响 / 玉 梅
- 102 网络用语中“呵呵”的不同用法及功能研究  
/ 赵小娟
- 103 “把”字句补语语义指向分析 / 范 凡 王 帅
- 104 对唐纳德特朗普大选辩论的批评性语篇分析  
/ 刘羽淳
- 105 简述张作霖对日交往中的民族意识 / 沙 培
- 106 泰国菜名的汉译方法与策略 / 李慧珊
- 107 《说文解字》“王”族字字族研究 / 魏 翌
- 交流**
- 108 从“别敬”看晚清“官场规则”及对国家影响  
/ 杨 帅
- 111 俄阿穆尔铁路建设促进黑龙江沿岸文明提升的研究  
/ 邹继伟
- 114 初探中国共产党民族区域自治的历史发展  
/ 刘帅旗
- 117 当代审美趣味新变下大众审美文化诉求浅析  
/ 倪天伦

- 120 武术公共服务的必要性研究 / 侯振东
- 123 基于 TC 动机设计模型的创新创业课程教学设计研究 / 曾秀华
- 126 动漫文化对青少年价值观的影响及研究 / 于登舟
- 128 三亚市外来人口城市认同与人际信任的相关研究 / 任重 朱舜楷
- 130 大学生学校归属感与人际关系现状研究 / 陈清婵
- 132 形体训练与健美操教学相结合的教学模式探讨 / 肖前金
- 134 新时期群众文化活动开展实践与思考 / 赵修宇
- 136 高中生物分层教学探析 / 张咏
- 138 基于以人为本理论探讨思想政治教育方法创新 / 张鸣
- 140 浅谈历史街区仿古建筑设计中的文脉传承 / 王丽珍
- 142 浅谈中国古塔建筑结构的演进 / 倪鑫
- 144 “版藏用评”图书评价体系的构建 / 贡金涛 陈利东
- 146 从《娱乐至死》中看媒介素养教育介入语文教学的必要性 / 傅莹
- 148 教育家园新论 / 呼喜平
- 150 Panksepp 的基本情绪模型 / 代琨琦 颜雯雯
- 152 以图绘意——广告设计中图形创意的艺术表现研究 / 杨春荣
- 154 非洲对外汉语教学中学生流失原因分析及对策探究——以马克雷大学孔子课堂为例 / 李海兰
- 156 剪纸活动中的问题解决及教师的指导策略 / 颜雯雯 代琨琦
- 158 “道德的”马克思主义还是“非道德的”马克思主义 / 苗春荣 陈宁 杨晓红 祝莹莹
- 160 从促进学生全面发展出发,谈高职辅导员的学生工作 / 邵玉华
- 162 北魏建国前雁代晋人进入鲜卑拓跋部的方式及境遇——兼及新旧贵族的矛盾与冲突 / 韩金华
- 164 传统文化元素在现代 VI 设计中的表达 / 张蒙
- 166 衢州地域特色下木球运动开展的可行性分析 / 吴海良
- 168 农村初一班主任班级管理工作创新思考 / 杨纯
- 169 季羨林先生的“天人合一”思想及其和谐观 / 菅建伟
- 171 多媒体条件下的对外汉语汉字教学 / 吴文婧
- 172 初中英语教师基于网络平台的自主发展 / 王良建
- 174 关于初中体育教学提升学生主动参与策略的分析 / 王继梁
- 175 “一带一路”战略下秦皇岛来华留学教育研究 / 李欣
- 177 浅析维吾尔族传统文化中的生态保护意识 / 王维利 张思琦
- 178 泰国中学汉语选修课教学问题研究与对策分析 / 蒲茂林
- 180 当代大学关于传承和弘扬中华优秀传统文化的思考 / 李娜
- 181 现代城市公共休闲空间座椅设计 / 王佳妮
- 183 浅析北海如何在“一带一路”战略形势下抓住机遇做好文化资源的开发、利用与保护 / 苏远志
- 184 大学应用文写作课程教学现状及策略研究 / 李孟函
- 186 浅析新媒体在对外汉语教学中的应用与影响 / 李晨蕾
- 187 非物质文化遗产视角下的保定老调继承与发展研究 / 韩静 路卿
- 189 初探贾家庄婚俗 / 刘虹
- 190 浅论明代铨选制度中的掣签法的产生 / 刘云
- 192 浅析英国 19 世纪中叶自由贸易政策的兴起 / 陈唯鹤
- 193 浅析日本招贴设计中的逆向思维 / 王蕾
- 195 邯郸地区地名文化探析 / 吴晓扬
- 196 “对外汉语教学课堂实践”教学模式刍议 / 吉海韵

- 198 公共图书馆借阅证制度与弱势群体权利保障 / 范玉杰
- 199 走向学生自主管理 / 周 苗
- 200 “互联网+”背景下农林高校艺术类公选课教学模式创新的可行性初探 / 张若晗 夏 夏 徐添奇 周芮昕 王子琪 胡 锟
- 201 高职商务英语专业教学方法创新的探索与实践 / 尹 雪
- 202 资源内涵的新拓展: 历史文化资源 / 郇雪菲
- 203 电台新闻播音主持的技巧及其特点的综合分析 / 王晓芳
- 204 如何运用心理学及相关学科知识辅助对外汉语教学 / 孙 欢
- 205 浅析约翰穆勒功利主义及其现世意义 / 宋升宇 杨秀菊
- 206 关于非英语专业本科新生英语学习焦虑的调查报告 / 刘 阳
- 207 如何培养广播电视编导的创新思维 / 李饶雯娜 刘仁豪
- 208 老年人公共活动空间的研究 / 李 华 刘 斌 郑惠美
- 209 高中语文核心素养下的现代文有效阅读教学 / 高凤仁
- 210 高校美术教育的弊端与未来发展方向探析 / 邓 娜
- 211 家庭服务从业人员与客户沟通的艺术探讨 / 张 俊
- 212 论宿舍文化对大学生发展的影响 / 孙佳绘
- 213 公文函的写作 / 李 彬
- 214 探究群众文化活动的时代价值及其管理创新 / 蒋 燕
- 215 祭祀仪式中的水神灵崇拜特色 / 王 倩
- 216 浅析军队院校图书馆数字化馆藏建设 / 刘振宇
- 217 高校行政管理人员素质提升路径研究 / 付 萌
- 218 学生组织在大学生思想政治教育中的作用研究 / 陈艳梅
- 219 构建艺术化数理金融教学模式 / 叶 静
- 220 探析小学语文阅读教学的有效性 / 肖新茂
- 221 书籍设计中的材质选择 / 王蔚华
- 222 2017 年网络综艺节目的发展现状研究 / 王敏力
- 223 浅谈青少年自控力的缺失及培养策略 / 田松茂
- 224 浅谈微信对高校思想政治教育的影响及对策 / 黄丹芬
- 225 西安都城隍庙的建筑形式 / 贺 春 程留柱
- 226 试论探究型美术欣赏教学在幼儿园的运用 / 朱运霞
- 227 如何培养青少年的自控力 / 赵璐璐
- 228 农林高校生态美育融入途径探析——以南京林业大学为例 / 于婉华 王志萍 孙秀雯 张钟杰
- 229 浅析高校体育舞蹈教学与美育的结合 / 杨 柳
- 230 高等职业院校建筑设计专业学生创新创业能力培养的探索与实践 / 吴剑锋 郭 娅 吴 巍
- 231 声乐艺术在群众文化活动中的发展 / 王欣飞
- 232 西方骑士精神与东方侠义文化之我见 / 王 磊
- 233 浅谈卢梭女子教育思想 / 李 艳
- 234 初中生学习自控力特点及教师培养对策 / 陶芝俭
- 235 浅谈生态文明视角下如何建设环保型社会 / 黄子玥
- 236 对军旅美术的价值认识研究 / 丁家齐
- 237 体验经济时代的《模拟导游》课堂教学改革研究 / 朱红霞
- 238 承德避暑山庄外八庙的历史价值及其保护探究 / 王玲玲
- 239 浅谈彝族酒文化的基本属性 / 郑家齐
- 240 关联理论视角下的高中英语阅读教学 / 罗 雯
- 241 如何展开话题作文教学 / 彭蓝关

- 242 创新微课教学对高职院校音乐专业理论课程的应用研究 / 谢欢 雷雨虹
- 243 论原型启发在美术教学中的实践意义 / 胡第红
- 244 关于高端数字影视技术在高校教学中的影响 / 李韵
- 245 晋商精神教育融入大学生理想信念教育研究 / 马利飞

## 书评

- 246 论《战国策》中刺客形象折射的纵横家思想 / 徐升
- 248 遵从心灵的召唤——读《炼金术士》/ 梅艳玲
- 250 《左传》用《诗》的意图 / 杨文科 / 宋丹
- 252 残存《永乐大典》所收辽代史料考述 / 李永翔 郭艳华
- 254 《人间词话》文论思想浅析 / 蔡兰兰
- 255 《儒林外史》语言探究 / 王秋
- 256 分析《古文观止》中汉语抒情文本的叙事策略 / 王静
- 257 《战国策》引诗表现出的诗学意义分析 / 周洁
- 258 浅析《金翼》中农村教育及反思 / 杨攀 杜艳艳
- 272 论涂自强人物形象的多重性及其意义——读方方《涂自强的个人悲伤》/ 宋蝶
- 273 浅谈《荆棘鸟》中民族特性矛盾 / 崔敏
- 275 《简爱》的文学张力中蕴含的女权意识 / 赵君艳
- 276 触动灵魂的篇章——谈拉斯普京的《最后的期限》/ 裘静
- 278 《清茶》的叙述层次分析 / 张丹
- 279 浅析《登记》的艺术特色 / 王静雅
- 280 从生活的真实到艺术的真实——浅谈毕飞宇小说《推拿》/ 权争鸣
- 281 浅析《深林之屋》中精神分析文论的运用 / 姜诗萌
- 282 从《传奇》到《长恨歌》——简析张爱玲、王安忆笔下上海女性的形象特点
- 283 “伊人”行踪的新探 / 计敏
- 284 余华《活着》浅析 / 翟玉竹
- 285 浅析《野狐岭》中叙述者的独特性 / 曹茜
- 286 从《短歌行》看建安风骨——曹操《短歌行》赏析 / 南春玉
- 287 叙述学视角下《新婚的床》中的悲剧意蕴 / 央宗

## 品读

- 259 闫真《因为女人》的困境揭示 / 郝珍
- 262 《儒林外史》中的畸形循环 / 余凌冰
- 264 试析屠格涅夫《父与子》中的俄罗斯女性典型 / 杨昕
- 266 浅议程晋芳亲情诗的艺术特色——以《勉行堂诗文集》为例 / 陈吉
- 268 夏目漱石《虞美人草》女主人公藤尾的形象辨析 / 杨雯雯
- 270 谭恩美——美在不同——对《喜福会》的跨文化解读 / 董宁杰
- 288 电视节目引进中的本土化创作 / 王猛
- 290 新世纪中国军事剧叙事情境研究 / 王凯
- 291 纪录片“情景再现”的模糊化处理——以《故宫》为例 / 赖丹
- 293 接受美学视域下重构反腐剧审美价值的召唤结构——以《人民的名义》为例 / 梁云云
- 294 以《双面胶》为例浅析家庭伦理剧 / 孙嫣然
- 296 浅析《唐顿庄园》字幕翻译中的翻译策略 / 朱倩芸 何恬恬
- 297 探析电影《暮光之城》的成功因素 / 刘红会
- 298 新媒体时代下的电视新闻编导策略探讨 / 吴诗涵

## 影评