

# 北方 文学

2017·7(中)

主管/主办

黑龙江省作家协会

编辑/出版

《北方文学》杂志社

杂志社地址:

哈尔滨市南岗区耀景街30号

广告许可证号: 23010030010028

印刷: 团结彩印有限公司

国际标准刊号: ISSN 0476-031X

国内统一刊号: CN 23-1058/I

总发行: 哈尔滨市邮局

零售: 全国各地邮局

电话: 010-88927698/81311789

邮箱: bfwxbjb@163.com

官网: www.bfwx.org

出版日期: 每月15日

邮发代号: 14-1

国际代号: M237

## 目录 CONTENTS

### 白雪诗屋

- 1 游子行吟诗 / 杨天志
- 3 诗两首 / 王婉婷
- 4 龙湾小集 / 郭新亮
- 5 诗四首 / 刘传晶

### 小说

- 6 岷里乡 / 袁博涵

### 散文

- 10 青青草木, 守望千古诗魂 / 陈晓蕾
- 11 泪光 / 余逸洋
- 12 娘的像片 / 吉广旭
- 13 人生修行的彼岸——最美家庭 / 殷志祥

### 书话闲话

- 14 浅谈重读司马迁有感 / 林雪媛

## 15 精神分裂成长史

——读《沧浪之水》有感 / 章浙银 林诗境

## 16 美美与共 天下大同 / 刘奕霖

# 现当代文学

17 从童心说谈周作人的人性自由观 / 曹军伟

19 草原人物形象 / 廖志颖

21 余华长篇小说论

——以《在细雨中呼喊》《活着》《许三观卖血记》为例 / 金仕霞

23 关于于坚诗歌口语化特征的探究 / 魏妍婷

25 “双重逃难”：文本细读的有效性反思

——卞之琳诗歌《道旁》文本细读 / 马小凤

26 从《红玫瑰与白玫瑰》看张爱玲爱情小说的特点 / 郑洁

28 浅析《三体》的叙事视角 / 孙兰婷

29 从“蚊子血”到“朱砂痣”

——浅议《陆犯焉识》中的男权主义色彩 / 黄子琪

31 丁玲解放前小说语言变化探讨 / 范果

32 浅析林白作品中的意象对社会政治历史话语的解构 / 许梦瑶

34 解读《边城》中蕴涵的诗意美学形象 / 陈琳

35 以父之名

——论余华小说中的“继父现象” / 刘伟平

36 浅谈《雷雨》的艺术特色 / 章乃天

37 被遮蔽的性别——重释祥林嫂之死 / 李伟

38 浅析中国现当代小说流派及其对中国文学史发展的影响

/ 李琦 彭彤 于文杰

39 电子媒介视域下中国现代文学经典研究 / 郭勉

40 寿静心《心脏病》的疾病书写 / 孙彤彤

# 古代文学

41 论《逍遥游》的美学意义 / 刘会凯

44 《红楼梦》自然主义色彩评略 / 张曙光

46 论《金瓶梅》中的元宵节庆 / 张婷

47 李商隐诗歌意象创新认知研究 / 马绒绒

主 编 佟 堃

副 主 编 白荔荔

执行主编 闫钢领

编辑室主任 范 芳

专题部主任 刘云开

编 辑 王晶晶

熊雨涵

杨 雪

付德芳

马铭明

徐传霞

张 康

排 版 马晓勇



北方文学官网



编辑部微信

- 50 浅谈杜甫以“喜”字入题的诗 / 王 洁
- 52 赏析王维辋川诗两首——《鹿柴》、《栾家濑》/  
孙 萍
- 53 李东阳声乐诗学复古之实质 / 罗国艳
- 55 论王维《渭川田家》中的诗情画意 / 陈新新
- 56 从《世说新语》看魏晋文人心态“万花筒”  
/ 张凌蕾
- 57 苏轼诗词中生存理念的表达 / 程 珏
- 58 黛玉与探春的比较探微 / 李瑞琪
- 59 屈宋比较 / 陈晓童
- 60 仙佛茫茫两未成，只知独夜不平鸣  
——由《夜起》体会黄仲则的失意人生 / 杨天姣
- 61 论蒋捷词风中的花间派特色  
——从《竹山词》的女性形象谈起 / 莫亚容
- 62 曹植的女性诗与意义研究论述 / 胡雨溪
- 63 乐府古辞游仙诗艺术特点 / 朱玉纯
- 64 由数字入诗看杜甫《登高》 / 杨 静
- 65 论《聊斋志异》花妖的诗意化特征 / 李 媛

## 外国文学

- 66 论索尔·贝娄流浪汉小说的民族性 / 张宪军
- 70 新殖民视角下《六号染色体》的后殖民解读  
/ 曾日军
- 73 《野草在歌唱》中的种族意识 / 李菊英
- 76 镜像理论与伦理学双重视角下《建筑师》解读  
/ 夏双姝
- 78 论特朗斯特罗姆诗歌的表现力  
——以《果戈理》一诗为例 / 于智雯
- 80 论《宠儿》叙事聚焦策略 / 王星星
- 82 论《乃莉塔》中的戏仿与解构 / 郑文佳
- 84 生而孤独，生而负罪  
——霍桑《牧师的黑面纱》主题之再解读 / 石亚仙
- 86 《嫌疑人 X 的献身》中花冈靖子人物分析 / 黄 晴

- 87 从弗洛伊德人格结构理论看奶娃的人格成长  
/ 彭 娟
- 88 浅论石川丈山选三十六诗仙的初衷 / 尉海莹
- 90 罗伯特·弗罗斯特《雪夜林边小立》的自传性分析  
/ 魏丽丽
- 91 论本雅明在《单行道》中的批评特征 / 杨华楠
- 93 《喜福会》中的服装意象解读 / 孙 喆 董海琳
- 94 浅谈《德伯家的苔丝》的红色意象 / 原 雨
- 95 荒诞与真实——论卡夫卡《变形记》的表现艺术  
/ 安 琪
- 96 从森林美学角度浅析《野性的思维》中的审美文化  
/ 李冬娴
- 97 浅析波德莱尔的《腐尸》 / 石小卉
- 98 《抽彩》中的象征 / 毛博艺
- 99 浅析毛姆《宝贝》中的陌生化 / 饶晟吉
- 100 浅析爱玛的爱情悲剧 / 王车力格尔
- 101 感受《芒果街上的小屋》中的优美语言 / 王一帆
- 102 人性恶在《蝇王》中的体现 / 王颖颖
- 103 《拉拉的褐色披肩》的成长小说特征  
/ 李 洋 胡笑瑛

- 104 英美文学中的哥特传统及经典作品的赏析  
/ 林 宏
- 105 性格导致哈姆雷特的悲剧 / 周 楠
- 106 黑色幽默小说创作方式剖析  
——评《第二十二条军规》 / 刘德滨

## 比较文学

- 107 中国新时期小说俄传特点小议  
/ 白 杨 白 璐 张晶晶
- 109 韩国古代文人对陶渊明诗文“酒”意象的接受  
/ 郑美香
- 110 《老人与海》张爱玲译本中的“创造性叛逆”分析  
/ 张 娇

- 111 英美文学评论对莫言女性形象的误读初探  
/ 吕 争
- 112 中西形式美比较 / 王馥荃
- 113 中美军事文学中的对敌轻蔑文化对比  
——以《亮剑》和《兄弟连》为例 / 陈 曦
- 114 不同的思想家, 不同的隐士境界  
——《瓦尔登湖》和《桃花源记》的对比 / 郭晋萍

## 文艺

- 115 浅谈绘画创作中的情感表现 / 潘德良
- 117 浅谈中国抽象油画的发展 / 廖 颖 刘宏晖
- 118 阿恩哈姆《艺术与视知觉》-“表现性”的解释  
/ 王晓萍
- 119 对中国古典舞在新世纪发展的期望 / 李 冲
- 120 流变中的母体文化依恋 / 娄永红
- 121 城市山水画探微 / 陈 懿
- 122 汉语言文学特征及表现形式 / 樊 超
- 123 浅谈《人间词话》中王国维对柳永的评价  
/ 姚湘依
- 124 浅谈敦煌壁画人物造型上的研究 / 刘 璟
- 125 柏拉图《理想国》的解读 / 宋 月
- 126 浅谈中西比较美术学的研究规律及其意义  
/ 陶 涛
- 127 论阿恩海姆的艺术 / 张玉洁
- 138 高中语文文学作品欣赏的自我感悟 / 李岱霖
- 140 南岳名胜楹联的艺术特色研究 / 刘 旺
- 142 浅析中国儒家、道家伦理思想对野生动物保护的  
影响 / 曾瀚良
- 144 浅谈肢体的拆分对舞蹈编导的重要性 / 陈润兴
- 146 新常态下的公共管理: 困境与出路 / 丁 杰
- 148 为“上班族”减压的绿色办公环境空间设计研究  
/ 林 丽 王 蕊 陈 瑜 霍 光
- 150 媒体融合与创新创业需求下的中文专业人才培养  
模式改革  
——以湖南商学院汉语言文学专业为例 / 唐朝晖
- 152 《荷塘月色》练习系统演变研究 / 唐 甜
- 154 马克思分配正义理论及当代中国实践 / 马世栋
- 156 苏格拉底“精神助产术”的教育思想 / 曹 丹
- 157 历史文化资源的产业开发与创意转化  
——以沧州为例 / 李明明
- 159 历史虚无主义对大学生的影响及对策研究  
/ 陈 伟
- 160 折纸技艺在现代拼布立体塑造中的应用分析  
/ 戴 露
- 162 论毛泽东的马克思主义观 / 苏凤秀
- 163 民族音乐教学中的人文精神培养研究 / 祁 蒙
- 165 探究初中体育教学中的创新教育 / 王继梁
- 166 消费语境下产品包装设计现状的探讨  
/ 阚凤岩 刘文庆 张瑞杰

## 交流

- 128 谈高师音乐舞蹈专业舞蹈课的钢琴伴奏 / 吴晓的
- 130 怎样发挥文化馆在群众文化中的作用 / 赵修宇
- 132 本科生文献检索与利用能力培养对策研究  
/ 刘 娟
- 134 对雅斯贝尔斯存在主义哲学浅析及对中国文化的  
境况理解 / 孙忠良
- 136 浅谈我国城市化道路的选择 / 贾健航
- 168 积极心理学对大学生心理健康自我教育能力培养  
的启示 / 陈燕妮
- 169 信息时代下高校图书馆管理模式创新研究  
/ 袁 彦
- 171 浅谈乌托邦理论的起源与发展 / 孙梦舒
- 172 “互联网+”时代的图书选题策划创新探究  
/ 翟丽娟
- 174 对外汉语教师在厄瓜多尔的跨文化适应 / 潘雪扬

- 175 中西传统义利观比较研究 / 丁 丽
- 177 马克思交往理论及其现实意义探析 / 郑树媛
- 178 浅析乡镇民主治理的影响因素 / 陈晓丽
- 180 关于新时期领导干部家风建设的思考 / 田 婷
- 181 葛兰西市民社会及其理论意义研究 / 姜 鹤
- 183 新闻评论中的“微力量”  
——浅析新闻评论微博化的影响 / 许 坤
- 184 当代大学生学习《中华人民共和国史》的价值研究  
/ 赵宏燕
- 186 中国传统文化与当代社会主义核心价值观的联系  
/ 徐亚斌
- 187 山西平遥婚嫁礼仪调查研究 / 侯雨亭
- 188 如何打造高品质航空服务品牌的探究 / 韩 雪
- 189 高效英语课堂活动设计探究 / 李丹丹
- 190 浅谈《全日制义务教育语文课程标准》(实验稿)  
中对语文课程分目标的表述 / 张超华
- 191 浅谈数学家庭作业生活化 / 秦 军
- 192 潍坊学院学生体质测试成绩现状分析与研究  
/ 陈 安 陈 徽
- 193 舞蹈教育与素质教育的综合研究 / 付 宁
- 194 成都市五城区中老年人广场舞开展现状调查与  
促进策略 / 秦棋琳
- 195 试论美术创作教育面临的问题与策略 / 王翌娣
- 196 同义词教学研究综述 / 陈延金
- 197 “五位一体”总体布局的重大意义 / 杨 凡
- 198 我国攀岩运动场地分布探析 / 张 剑
- 199 关联理论在英语听力教学中的作用 / 张婷婷
- 200 中国优秀投掷运动员努尔买买提-吐拉克铁饼  
技术的运动学分析 / 陈 徽 周继和 陈 安
- 201 中国母语文化失语与英语教学 / 刘玉巧 巨 静
- 202 十八大以来巡视制度执行困境与路径探究  
/ 王晶晶
- 203 浅谈高校学生足球裁判员培养体系 / 王铁群

- 204 中国传统节日研究  
——以山西省吕梁市兴县为例 / 赵 婷
- 205 高校网球文化建设研究 / 王 杨
- 206 高校图书馆与公共图书馆微博应用比较分析  
/ 贺 波
- 207 隆昌牌坊初探 / 张爱林

## 语言

- 208 非语言交际日语语用失误实证研究 / 金翰钧
- 212 河南新县方言语音词汇特点 / 余 月 王永欣
- 215 近代日本国语的确立与日语的殖民地“国语”化  
——上田万年的“贡献” / 徐雄彬 包蒙薇 符旃恩
- 218 英美文化差异对英美文学评论的影响分析  
/ 祝 鑫
- 220 “一路”词汇化和语法化探析 / 唐景杰
- 222 “流水句、重视时间的逻辑思维”与顺序象似性  
/ 常国华
- 224 河南获嘉方言的声调实验研究  
——以单字调为例 / 贺 芳
- 226 浅谈目的论对文学翻译的影响 / 邱志鹏
- 228 汉维语中量词的对比研究 / 孟 朵
- 230 论汉语新词的翻译 / 张梦璐
- 232 维吾尔语中 *d3uvava* 的来源及文化探析  
/ 文欣洁 孟 朵
- 234 情之所至,“译”往而深  
——谈锤子手机广告英译中的“移情”审美  
/ 张燕楠 葛洪云
- 236 20 世纪 30 年代国民党政府诱导下的中国本位  
文化论战 / 王 瑶
- 238 秦皇岛商店名称的语言分析 / 王佳祥
- 240 英语中禁忌语的委婉表达 / 焦 蕊
- 242 浅探现代维吾尔语词汇中体现的畜牧文化  
/ 杨倩倩 栾丹丹

- 244 “竟然/居然+VP”格式及相关问题 / 王子越
- 245 中国菜名翻译的现状 & 原则 / 费丹妮
- 246 大英博物馆中国文物翻译译例赏析 / 杨芙蓉
- 247 浅谈“六书”理论 / 陈延金
- 248 跨文化交际与语用翻译比较 / 刘 瑞
- 249 文本类型理论下的中式菜名英译与翻译策略  
/ 潘 雯
- 250 从语言学角度浅析流行语“社会我XX”句式  
/ 白凤琳
- 251 释“舍”——《孟子·滕文公上》：舍皆取诸其宫中而用之 / 陈延金
- 252 浅析网络编辑社会责任的缺失  
——以网络新闻标题的制作为例 / 胡锦涛
- 253 浅析介词“打”与蒙语“从格”对比分析 / 吴晓梅
- 254 俄汉英语中表达委婉语的词汇手段对比 / 邓丽雯
- 255 事件语义学框架下“给”句式歧义的形式化描写  
/ 耿 直
- 256 浅析程度副词“老”的语法化的动因和机制  
/ 陈延金
- 257 原型理论与二语形容词习得 / 崔 蔚
- 258 新蒙古文学习心得 / 李彩云
- 259 从“词本位”到“字本位”的改革初探 / 何 江
- 260 从文化缺省补偿角度看《京华烟云》中文化负载词的复译 / 李朝昀
- 261 浅谈英语广告翻译中的技巧与原则 / 费丹妮
- 262 汉语的语言辩证关系 / 王东鹏
- 263 泰国孔敬大学学生汉语问号使用偏误分析  
/ 何雅婵

## 文史

- 264 尊“道统”与衍圣公府 / 冯振亮
- 266 试论清代前中期铜材供应对钱价的影响  
/ 刘博健

- 268 姚莹治边思想的历史地位 / 张代芬
- 270 论春秋战国时期的思想政治教育观及启示  
/ 张 潇
- 271 大众文化背景下史学娱乐化倾向探微 / 李少多
- 272 张浦在党项夏州政权建立中的作用探讨  
/ 李霞义
- 273 儒学经典中的残疾人观 / 于 妍
- 274 浅析考据学 / 李 娜

## 影视

- 275 不同视角下纪录片的“真实”路径 / 王 丹
- 277 《叫我第一名》的美国精神解读 / 杨双菊
- 279 从《一次别离》到《推销员》：阿斯哈·法哈蒂内  
向化叙事艺术的承袭与转向 / 马云飞
- 281 论综艺节目的故事化叙述 / 吕美华
- 283 理想爱情到现实爱情的觉醒  
——浅析莫言《白狗秋千架》改编的电影《暖》  
/ 杨 梅
- 285 浅析电影艺术中暴力美学在东西方的产生与发展  
/ 李沐慈
- 286 国产新都市爱情剧的特征分析 / 曾 光
- 288 《小别离》的会话含义分析 / 刘 畅
- 289 阐释学视角下的影视字幕翻译  
——以美剧《蛇蝎女佣》的字幕翻译为个案研究  
/ 刘 琼
- 291 美国电影文化略谈 / 康 芬
- 292 家庭伦理剧的研究文献梳理研究 / 郑 宇
- 293 浅析李安电影中的物象隐喻 / 古宇阳
- 294 浅析纪录片《梵高：画语人生》的视听语言  
/ 胡阳梅
- 295 第五代导演探索时期电影创作的原则 / 刘绪君
- 296 传播学视角下《择天记》收视爆红的分析  
/ 沈海艳