



QK1840461

北方文学

NORTHERN LITERATURE

2018

7

北方文学杂志社 出版
黑龙江省作家协会 主管

找灵魂 ○ 颜润颖

真正的恋人 ○ 康佳怡

电话那头的母爱 ○ 余立志

逃离 ○ 古映珊

春天 ○ 袁浩森

诗：与夏天无关 ○ 朱安民

万方数据

北方 文学

2018·07(中)

主管/主办

黑龙江省作家协会

编辑/出版

《北方文学》杂志社

杂志社地址:

哈尔滨市南岗区耀景街30号

广告许可证号: 23010030010028

印刷: 廊坊市海翔印刷有限公司

国际标准刊号: ISSN 0476-031X

国内统一刊号: CN 23-1058/I

总发行: 哈尔滨市邮局

零售: 全国各地邮局

电话: 010-88927698/81311789

邮箱: bfwxbjb@163.com

官网: www.bfwx.org

出版日期: 每月15日

邮发代号: 14-1

国际代号: M237

目录 CONTENTS

散文

- 1 不忘岱宗往事, 不负华夏荣光 / 李雅静
- 3 寻找灵魂 / 颜润颖
- 4 真正的恋人 / 康佳怡
- 5 电话那头的母爱 / 余立志

小说

- 6 出逃 / 古映珊

白雪诗屋

- 7 爱的河流(外两首) / 巴商
- 8 是春天 / 袁浩森
- 9 原创诗词三首 / 陈勋
- 10 组诗: 与夏天无关 / 朱安民

书话闲话

- 11 以家风滋养精神文化家园 / 高榕蔚
- 12 对现实题材戏剧创作的思考
——学习党的十九大报告随想 / 章琪

现当代文学

- 13 乡土关切的诗意呈现
——《告诉他们, 我乘白鹤去了》中意象解读 / 石宇宸
- 15 浅析路遥《人生》中的人生 / 赵丽纳
- 17 张爱玲的晦涩之作
——《心经》细读 / 欧逸梅
- 19 暑日的酸涩苦人生
——浅析《九十九度中》横切面下的挑夫悲剧 / 曹雪萌
- 21 青春的歌唱——论湖畔诗歌的艺术风格 / 杨文
- 22 新时代下的中国现当代文学的发展 / 聂先泽
- 24 汪曾祺散文的独特韵味
——以《昆明的雨》为例 / 王莹
- 25 牧歌后的哀伤
——《边城》悲剧的再认识 / 沈悦

- 26 论蒋子龙小说中的工业改革者形象及其文化心态 / 秦莹
 27 从《鬼吹灯》看盗墓类小说流行原因 / 鞠颖异
 28 试析邱华栋的都市书写
 ——以《手上的星光》、《闯入者》为例 / 康睿
 29 理想爱情的颠覆
 ——试论池莉的婚恋观 / 张帆 张宇
 30 一面诗人，一面世人
 ——谈欧阳江河的诗风的形成 / 郁欣蕾
 31 重读《老王》——杨绛与老王之间的隔膜 / 蔡乐乐
 32 《白鹿原》中田小娥之受害者与施害者角色分析 / 宋佳露

古代文学

- 33 论《庄子》的语言哲学
 ——“言”与“道” / 沈洋洋
 35 一道残阳铺水中
 ——《次北固山下》与《江南意》的比较研究 / 赵旭
 37 论杜十娘的百宝箱 / 肇雅琦
 38 论王维《渭川田家》中的“归隐”思想 / 周康
 39 解读《三国演义》中曹操的人物形象 / 石育玮
 40 杜甫诗歌的诗史性质研究 / 张安祺
 41 《世说新语·文学篇》中的文学观分析 / 冯三琴
 42 浅谈王熙凤的德、言、容、功 / 李丽

外国文学

- 43 《恶棍来访》中的恐惧 / 石佳钰
 46 松尾芭蕉俳句意境美的研究 / 李昕睿 边冬梅
 49 从依恋理论角度解析《最蓝的眼睛》中佩科拉的精神困境 / 张小凤
 51 谈诗人的修养
 ——雪莱的抒情诗论 / 赵晨霞
 53 试析莫泊桑小说的艺术特点 / 马银成
 55 基督里的《浮士德》
 ——《圣经》视角下的《浮士德》解析 / 张馨月
 57 埃斯库罗斯悲剧“奥瑞斯忒亚”的政治性体现 / 罗熙 陈国强
 58 探析布宁小说的戏剧化特征
 ——以短篇小说《幽暗的林荫道》为例 / 张家玲
 60 生态女性主义视域下的薇拉凯瑟小说探析
 ——以《啊，拓荒者！》为例 / 韩婧
 61 《白痴》中两位女主人公象征的两种精神 / 孙澜方
 63 《简·爱》的缺憾 / 胡钊颖
 64 孟加拉语诗歌《礼拜母亲》评析 / 范晓婷
 66 困于密室中的西方人——《东方快车谋杀案》中的人物塑造 / 任文婧
 67 试评析《傲慢与偏见》中男主人公达西的性格特点及人格魅力 / 陈春霞
 69 《看管人》中的“品特式”戏剧语言 / 张声莉
 70 美国文化中的颜色象征意义
 ——以《了不起的盖茨比》为例 / 杨竞
 71 想象与现实——《黑孩子》中自我价值的追求 / 崔莹 金盈岑
 72 《奥赛罗》作品中模糊语言的语用分析 / 刘娟
 73 解读《大陆之琴》中的混血女性形象 / 邢磊
 74 《高老头》中拉斯蒂涅迷失自我的原因分析 / 刘心睿
 75 约翰·邓恩《跳蚤》中的陌生化艺术 / 魏凤姣
 76 闪电照亮的透明世界：评《玻璃动物园》三重象征意蕴 / 黄雨薇

主 编 佟 堃

副 主 编 白荔荔

执行主编 闫钢领

编辑室主任 范 芳

专题部主任 刘云开

编 辑 王晶晶

排 版 熊雨涵

付德芳

马铭明

徐传霞

张 康

杜合瑞

马晓勇

本刊提示

- 1 凡投递本刊的稿件，若在三个月内未被采用，可将稿件另行处理。
- 2 本刊反对一稿多投。作品如果在其他刊物先行刊出，请务必迅速告知本刊编辑部。
- 3 作者文责自负，请勿抄袭，对任何形式侵犯他人著作权的行为，作者应独立承担法律责任，本刊不承担连带责任。
- 4 本刊稿件从发表之日起，如无电子版、网络版、有声版等方面特殊说明，即视作投稿者同意授权本刊电子版、网络版、有声版等的复制权、汇编权、发行权、翻译权、信息网络传播权及其转授权等专有权。

- 77 试论格鲁克的歌剧《伊菲姬尼在奥尔德》的创作 / 袁勤
78 后现代主义视角下的《哈姆雷特》探究 / 曾芸

比较文学

- 79 《海上花列传》与《繁花》之比较研究 / 蔡咏
82 《高老头》与《包式父子》中父亲形象的相似性 / 王颖
84 黄金枷锁重缚下的女子
——比较欧也妮·葛朗台与曹七巧 / 刘珊
85 东方主义视野下的《灶神之妻》 / 王莹

文艺研究

- 86 从《文心雕龙·序志篇》看刘勰的儒家情怀 / 谭晶晶
88 五言律诗的节奏及其类型分布 / 马宏基
90 “弄珠”意象考 / 孟雨婷
92 群众合唱艺术的特征及指导策略研究 / 梁娜
94 论艺术天才的根本特征 / 公冉然
95 伊格尔顿的文学批评观念
——探析《二十世纪西方文学理论》 / 袁强
97 油画艺术创作者需要培养敏锐的洞察力 / 王志
98 浅析戏曲文化延展的核心及戏曲人才培养
——地方戏曲进校园的践行性探讨 / 蔡妙禧
100 宋代文人画与现代设计中水墨风格应用的关联分析 / 黄星光
101 论小号的基本演奏技术 / 赵恒
102 浅析剪纸元素在室内设计中的应用 / 叶晓慧

研究交流

- 103 大数据时代开放教育教学模式构建探析 / 郭仕 向点思
105 文学也需要一场供给侧改革 / 朱怿昕
107 CPIK 协作教学模式的认可度调查与分析 / 赵志娜
109 使用者对以人名命名的欧美化妆品牌名称不同读法原因初探 / 李想
111 农村小学生英语口语表达现状研究
——以铁岭地区为例 / 石丽娜
113 基于语料库的大学专门用途英语教学研究与实践 / 芦丹
114 新时代思想政治教育基本矛盾研究 / 宋春霞
116 灯光专业软件教学在灯光设计专业教学中的作用 / 高圆圆
117 高校艺术类学生创新创业导向研究 / 霍庆媛
119 少数民族预科生思想政治教育改进对策 / 马也
120 教育软实力视角下农村教育现状初探
——以江苏苏北 A 镇为例 / 李欢欢
122 高职院校心理健康教育课程改革与“三全”体系构建 / 白晨曦
123 大学生传统节日观调查研究 / 叶家慧 余彩虹 骆志容 招建贞

- 125 钱基博先生论“仁孝观”的具体实践 / 刘卉
126 微信公众号对在校大学生思想与行为影响的研究 / 陈晗蜜 刘海兰
128 中外设计的碰撞与融合 / 赵晨伊
129 教育学与心理学关系及其对教育学科的意义与作用 / 韩鹏玉
131 浅析明式架子床设计与制作工艺 / 刘璐
132 二语心理词汇视角下的民办高校英语专业本科生听力认知发展模式存在问题及应用策略 / 闫岩
133 多媒体辅助资源在鸡西地区外语人才培养中的应用研究 / 韩睿 尹衍林
134 传统手工印染服饰工艺品的创新设计 / 胡叶娟
135 论我国环境设计的现状及发展 / 包敏晨 宋文师
136 问题教学法在论文指导中的运用探讨 / 梁晓玉
137 试分析儒家诚信思想对公民道德建设的重要价值 / 宋佳骏
138 关于对机关档案馆调研工作的几点思考 / 于海洋
139 小学班主任管理班级时与学生和谐关系的构建 / 郑北
140 唐朝均田制与日本班田制的差异
——以授田对象为中心 / 肖双
141 浅析古今《长恨歌》 / 樊奕萌
142 谈数字剧场与多媒体设计 / 付华彬
143 英德对比法在中德班教学中的应用 / 张晓溪
144 对招生工作中数据管理的几点探讨 / 张植
145 基于色彩感知的儿童产品设计分析 / 卢菲菲 王寒生
146 新时代青少年社会工作的发展 / 黄新成
147 基于 STEM 教育对程序设计类课程的研究 / 沈琛 王卫和

文化纵横

- 148 基于摄影条件下达州红色旅游的视觉传达设计研究 / 雷童 陈佳明
150 《义经记》中的中国文化因素 / 陈亚萍
152 展览与艺术品图像的文化权力网络
——以上海“奇迹：贝利尼家族与文艺复兴特展”为例 / 徐聪颖
154 越汉“菊花”的象征意义对比研究 / 黎氏金容 (Lê Thị Kim Dung)
156 跨文化交际视域下中美饮食文化对比研究 / 唐瑞
158 从“中国唱诗班”的成功来看“古风”文化创意 / 丁丽华
159 论中华民族文化自信的三种根基 / 周阳
161 西岐农家醋的文化意蕴 / 解萌
162 弘扬中国传统文化,提升大学生人文素质 / 王淑平 宋国梁
164 从《黄帝内经》的英译看中医文化的传播 / 阙红玲 刘娅
165 约翰·B·汤普森文化理论国内研究现状综述及评析 / 张英洁

- 166 从家庭养老方式探析中美孝文化 / 张娇霞
 167 浅谈地域文化在室内设计的应用 / 张敏
 168 由茶码古道浅谈茶舍空间设计 / 徐莎
 169 地域文化背景下旅游文化创意产品设计思考
 / 汤京花

文教论坛

- 170 关于严复的教育思想研究 / 李树明
 172 读《叶圣陶语文教育论集》
 ——解析叶圣陶语文教育观 / 杨蕴
 174 汉语作为第二语言教学方法研究 / 王宇萌
 176 贾谊教育思想研究探略 / 李奇儒
 178 小学舞蹈教学现状及策略探究 / 王珍珍
 179 中学生写作能力怎样提高 / 邱英姿
 181 二语教学中的辞格教学 / 陈起莹
 182 高校吟诵传承模式探析
 ——以古诗文吟诵选修课与采菊诗社为例
 / 刘菁君 黄雨薇
 183 对高职院校人文素质教育现实意义的思考 / 邱燕
 184 关于西藏自治区林芝地区美术高考教育的思考
 / 赵敬轩 刘子微
 185 德育走进语文, 语文走近德育 / 纪影
 186 小学数学教学生活化的现状及解决策略 / 郑北
 187 “差点”在对外汉语教学的方法构想 / 田益
 188 素质教育在高中音乐课中的必要性 / 贺晓琳
 189 播音与主持艺术专业指导训练教学模式研究初探
 / 赵照敏
 190 关于汉语文学专业教育的学科体制化研究
 / 谢丽娜
 191 大学生音乐类支教现状及可持续发展
 ——以广西师范大学为例
 / 曾璟玥 翟俊豪 罗艺杰 王鹏
 192 包装设计拟人化教学探索 / 杨柳
 193 应用文写作教学的翻转课堂创建分析 / 李冉
 194 新媒体背景下高校艺术设计教育教学课程改革初探
 / 王勇坚
 195 网页设计课程实践化教学方法研究 / 方婧

语言新探

- 196 英语复合式后置定语及其习得 / 孔德杨
 199 中英委婉语的翻译
 ——以《儒林外史》中英对照译本为例
 / 相玲 任素贞
 202 “再+X+不过”构式的成分及语法化历程 / 刘纳言
 204 Ful 认知语言学翻译观视角下《长恨歌》的译文解读
 / 刘艳萍 王佳音
 206 对抗与联结: 生成语法与语料库语言学 / 蔡颖莹
 208 浅析外部环境对我国跨境语言发展的影响
 ——以哈萨克语为例 / 余丽娜
 210 基于母语负迁移的中国日语学习者偏误现象考察
 及对策 / 刘畅 陈强 田敏

- 212 “示”旁字文化信息解读 / 李娜
 214 “民族”词源考辨 / 董楠
 216 This/That 与“这”/“那”的对比与翻译
 ——以《红楼梦》及其英译本为例 / 纪倩倩
 218 翻译权力话语下的语言性别歧视
 ——探析《简爱》的汉译本 / 白素 毕明星
 220 维吾尔语助动词“ket-”的语义功能研究 / 马云龙
 221 中文“红”的词义转化
 ——兼与日语“赤”的对比 / 王丽娟
 223 林庚楚辞研究中的“兮”字说 / 陈长江
 224 熟语中性别标记的不对称现象
 / 陈湘豫 骆婧婷 黄嘉欣
 226 “一带一路”背景下民族文化走出去译介模式研究
 ——以壮族典籍《布洛陀史诗》为例 / 符霄婷
 227 语言的前进, 隐喻的回归
 ——读苏珊·桑塔格《疾病的隐喻》 / 辛芳哲
 229 《汉语语法研究专题》《汉语和汉语研究十五讲》
 《汉语语法研究论》对学习《现代汉语》的帮助
 / 吴晓梅
 230 从微博中看话语标记语“简直了”的表达功能
 / 陈莹莹
 232 微信热门标题的语言特点分析 / 王祎
 233 语用学视角下浅析商业广告语中合作原则的违反
 现象 / 郎曼 闫晓丽
 235 维吾尔语和田方言的语音特点
 / 阿依古丽·图尔荪尼亚孜
 236 论英汉习语差异及翻译策略 / 岳志亮
 237 基于目的论视角下对《汤姆索亚历险记》翻译的
 思考 / 李晓涵
 238 《说文解字》宀部字研究 / 龚旭
 239 探究英美文学中隐喻词的理论概念及其翻译
 / 袁媛
 240 汉语虚假拒绝言语行为的礼貌研究 / 汪鑫阳
 241 “很+N”与“太+N”对比研究 / 王玉莹

文史研究

- 242 宋朝茶诗中团茶与散茶的关系初探
 ——以建安贡茶和双井茶为例 / 何柳惠
 244 徐倬《全唐诗录》底本研究 / 徐一丹
 246 荀岳元康元年迁转蠹测 / 关键赞
 248 从《华阳国志》中看巴蜀地区的水崇拜 / 莫春娟
 249 知往明返
 ——读《新史学》的几点感想 / 许少玲

影视评论

- 250 论电影《喜福会》中的性别解构 / 王霞
 252 沂蒙题材影视创作与传播策略研究
 / 范琬玥 尚玉峰
 254 眷眷往昔时, 忆此断人肠
 ——《客从何处来》简评 / 宋艳艳
 256 电影《芳华》中的女性形象研究 / 赵浩 杨敏学

NORTHERN
LITERATURE



2018.07

万方数据

ISSN 0476-031X



定价：8.00元