

编辑之友

EDITORIAL
FRIEND
2012.8

[总第192期] 月刊
每月20日出版

中文新闻出版类核心期刊
中文社会科学引文索引(CSSCI)来源期刊

传媒做强做大冲动呼唤体制创新 / 范以锦 张天赦

融合与分化的博弈 / 蒋晓丽 杨珊 曹漪那

中小出版社经营战略管理刍议 / 贾震奇

国内时尚期刊市场化运作研究 / 雷鸣 刘慈音 杨文清

三网融合下及“云计算”生态下期刊业经营战略“三问” / 程忠良

论编辑整合思维的批判与创造性 / 佟群英



开辟思想领地 共享出版智慧

Contents 目录 2012.8

卷首语 | PREFACE

传统与现代——谈编辑的新媒体意识 / 周志懿 _____ / 001

特稿 | FEATURE

传媒做强做大冲动呼唤体制创新 / 范以锦 张天赦 _____ / 006

专题 | SPECIAL SUBJECT

融合与分化的博弈

——云信息超市中的自媒体传授 / 蒋晓丽 杨珊 曹漪那 _____ / 009

媒介融合本土化反思与评鹭 / 南长森 _____ / 013

不可忽略的文化维度

——媒介融合的现状与反思 / 秦红雨 _____ / 017

书业 | BOOKS

中小出版社经营战略管理刍议 / 贾震奇 _____ / 021

中小型大学出版社,你撑住了吗? / 刘静 _____ / 024

试论教育出版社的转型与回归 / 刘立平 _____ / 027

关于医学图书出版政府采购招标的问题与思考 / 董采莹 _____ / 030

转企改制与出版责任 / 杨晓洁 _____ / 032

图书印装质量管理的若干浅见 / 陈荣杰 _____ / 034

刊界 | JOURNAL

青春文学杂志书的前世今生 / 胡博 彭贵昌 _____ / 037

国内时尚期刊市场化运作研究 / 雷鸣 刘慈音 杨文清 _____ / 040

当前科技期刊失泄密风险及对策探讨 / 马龙 _____ / 042

转企?还是改制?高校学报改革之路的再思考 / 王兴全 _____ / 044

营销 | MARKETING

三网融合下及“云计算”生态下期刊业经营战略“三问” / 程忠良 _____ / 047

基于品牌管理的英文期刊差异化经营之路 / 谷峰 _____ / 051

传媒 | MEDIA

自媒体化生存对网络新闻编辑的重构 / 王志华 刘弋枫 _____ / 054

自媒体崛起背景下传统新闻生产的转型及行动者策略

——基于传统媒体应对微博挑战视角 / 陈荣美 黄和节 _____ / 057

自媒体传播中把关特征分析 / 邓若伊 _____ / 060

论新媒体环境下新闻生产的网络依赖症 / 王春玲 牛炳文 _____ / 062

论新媒体环境下主流媒体新闻信息的多元解读 / 陈洪友 _____ / 065

- 新媒体时代融媒生态下的新闻编辑意识 / 姜 鹏 _____ / 068
全媒体语境下新媒体发展的四个维度 / 余秀才 黄鹏程 _____ / 070
微博时代的电视媒体应对 / 王毅栋 _____ / 074

数字 | DIGIT

- 融合与互动：数字化浪潮下传统媒体与网络媒体的路径选择 / 郭赫男 _____ / 076
手机报发展困境的波特竞争力分析 / 徐 栋 王唯薇 _____ / 079
校园手机报的可行性分析 / 陈 燕 _____ / 081

学研 | RESEARCH

- 论编辑整合思维的批判与创造性 / 佟群英 _____ / 084

实务 | OPERATION

- 为书刊编辑进言：勿以细小而不为 / 夏登武 _____ / 086
期刊编辑与作者间的矛盾及解决途径 / 高长明 _____ / 088
怎样做好网络新闻编辑工作 / 赵玉琦 _____ / 090
科技期刊常见翻译错误探究 / 姚志英 _____ / 092
副刊编辑应“眼力”“手力”兼备 / 邢晓梅 _____ / 094
先秦文献词典注音探讨 / 陈长书 _____ / 095
2010—2011年网络流行语研究 / 王 娟 _____ / 098

版权 | COPYRIGHT

- 新媒体时代下UGC带来的隐私权问题探析 / 张君浩 师栩栩 _____ / 100
知识产权滥用行为与反垄断法规制研究 / 阎桂芳 _____ / 103

装帧 | BINDING

- 论书籍生态系统的“体”与“魂” / 姚光明 _____ / 106
论报纸版面的和谐美 / 黄 彦 _____ / 108

史料 | HISTORICAL DATA

- 论袁枚《随园诗话》的编辑特色 / 胡贤林 _____ / 111
袁枚《随园食单》编纂特色试探 / 王彩红 _____ / 114
西方新闻纸在华本土化的早期尝试
——以初创时期的《申报》为例 / 卢 宁 _____ / 117
《申报》明星报道研究的现实意义 / 余庆华 _____ / 121

域外 | OVERSEAS

- 方兴未艾的英国数字出版业 / 吴 琦 苏 蕾 _____ / 123
美国出版业的发展特征与历史启示 / 王金龙 _____ / 126