



中国人文社会科学核心期刊
中文新闻传播类核心期刊
中文社会科学引文索引 (CSSCI) 来源期刊

QK1709628

编辑之友

EDITORIAL
FRIEND

2017.6

[总第250期] 月刊

每月5日出版

- + 从“中央厨房”建设看新闻编辑业务改革 / 蔡雯 邝西曦
- + 免费分享：一种值得提倡的学术期刊数据库论文使用 / 朱鸿军
- + 传统媒体从业者职业转型意愿研究 / 李彪 赵睿
- + 马克思主义新闻观名词（续） / 陈力丹
- + 结构变革与价值共创：日本中小型书店的生存之道 / 时晨 吴琼

ISSN 1003-6687



9 771003 668177

定价：12.50元

邮发代号：22-64 统一刊号：CN 14-1066/G2 ISSN 1003-6687

万方数据

顾问：(以姓氏笔画为序)

于友先 尹韵公 田胜立 刘 杲
伍 杰 伍立杨 杨牧之 吴道弘
邵益文 陈 昕 张伯海 张胜友
张耀铭 李朋义 贺圣遂 郝铭鉴
郝振省 胡守文 高明光 海 飞
桂晓风 聂震宁 巢 峰

编委会主任：梁宝印

编委：

邓国帅 安小慧 琚林勇 李文芳
荆作栋 吕建新 胡彦威 赵学文
李广洁 雷俊林 梁 平 张金柱
孙志勇 张继红 张慧君 续小强
康 宏

社长 主编：康 宏

副主编：介子平 吕晓东

本期责任编辑：介子平

本期英文责任编辑：李 晶

整体设计：刘志斌

刊名题字：王子野

本刊声明：凡向本刊投稿者，如无特别说明，即视为同意本刊拥有对该稿件发后的网络出版权。如有异议，请在来稿中说明。

本刊未与任何个人、企业签订稿件代理业务，如投稿请通过正常渠道投至我们编辑部邮箱，或致电编辑部。



欢迎关注 编辑之友

“扫一扫”左侧二维码，即可关注《编辑之友》官方微信。

目录 | CONTENTS

| 卷首语 | PREFACE

001 学术失范与研究无力 / 刘庆昌

| 特稿 | FEATURE

005 从“中央厨房”建设看新闻编辑业务改革 / 蔡雯 邝西曦

| 书业 | BOOKS

010 论VR技术在传统出版业中的应用

——价值、困境与路径 / 石蓉蓉

015 从Vive paper 看出版业的未来 / 聂静

019 移动互联时代有声书的开拓与走向 / 李秀丽

023 我国电子词典发展刍议 / 王俊

| 刊界 | JOURNAL

028 免费分享：一种值得提倡的学术期刊数据库论文使用 / 朱鸿军

031 国际期刊大规模撤稿对我国期刊的启示 / 徐玲英

| 传媒 | MEDIA

035 传统媒体从业者职业转型意愿研究

——以北京、广州两地新闻从业者调查为例 / 李彪 赵睿

041 中国电视文化的日常生活表征流变 / 廖金生 马骁

048 中国视频网站的融合价值构建

——基于产业融合的价值链延伸策略 / 黄艳

054 电视剧网络口碑传播的特征及路径 / 季静

058 网络传播重构新闻生产方式：协作、策展与迭代 / 苏宏元 舒培钰

063 异托邦的享乐与狂欢

——从二次元分析网生代受众行为心理 / 贺红英 邢文倩

| 实务 | OPERATION

067 马克思主义新闻观名词(续) / 陈力丹

开辟思想领地
共享出版智慧

- 073 论文化产业对编辑角色的冲击与反思 / 徐艳宏
078 百科全书的整体性、系统化与条目审读 / 李静

版权 | COPYRIGHT

- 083 民间文学艺术作品版权归属理论：反思与重构 / 曾钰诚 李远龙

史料 | HISTORICAL DATA

- 090 晚清报刊与近代法律观念的传播 / 蔡永明
093 清末报刊业务改进及传播效应研究 / 段颖惠
097 晚清报刊小说格局新变述略 / 李亚娟

域外 | OVERSEAS

- 103 结构变革与价值共创：日本中小型书店的生存之道 / 时晨 吴琼
109 互联网时代法国独立书店保护政策 / 邓文君

- 封二：黄河科技学院艺术设计学院绘画作品选登
封三：四川师范大学影视与传媒学院绘画作品选登
封四：重庆工商大学艺术学院绘画作品选登
插页1-8：设计·绘画作品选登

主管：

山西出版传媒集团有限责任公司

主办：

山西三晋报刊传媒集团有限责任公司

编辑出版：

《编辑之友》杂志社

地址：

太原市建设南路21号出版大厦

邮编：030012

编辑部电话：

(0351) 5281691 5281688

发行部电话：

(0351) 5281682 5281683 (传真)

网络地址：

<http://www.bianjizhiyou.com>

投稿邮箱：

bianjizhiyou@126.com

国际标准刊号：ISSN 1003-6687

国内统一刊号：CN 14-1066/G2

国外邮发代号：BM 1010

国内邮发代号：22-64

广告经营许可证：1400004000091

法律顾问：

山西金贝律师事务所张金锁律师

创刊时间：1981年1月

出版时间：每月5日

刊期：月刊

印刷：山西新华印业有限公司

发行范围：国内外公开发行

国内发行：

山西省邮政报刊发行局

国外发行：

中国国际图书贸易总公司(北京399信箱)

邮购：本刊编辑部

定价：人民币12.50元

期刊基本参数：CN14-1066/G2 * 1981 * M * 大16开 * 112 * ZH * P * ¥12.50 * 3000 * 22 * 2017-6

理事单位 (按首字笔画为序)

人民出版社
广州大学新闻与传播学院
广东财经大学人文与传播学院
大连理工大学出版社有限公司
中国矿业大学学报(社科版)
中山大学出版社有限公司
《中国监狱学刊》编辑部
辽宁大学新闻与传播学院
长安大学文学艺术与传播学院新闻传播系
内蒙古大学文学与新闻传播学院
四川大学文学与新闻学院
安徽财经大学文学与艺术传播学院
西南政法大学全球新闻与传播学院
西北民族大学新闻传播学院
西华师范大学文学院
西华师范大学新闻传播学院
西华师范大学公共行政与政府法制研究所
华南理工大学新闻与传播学院
华东理工大学出版社
华东政法大学人文学院
河南师范大学文学院
周口师范学院学报
临沂大学文学院
南京邮电大学传媒与艺术学院
陕西理工学院文学院
陕西师范大学出版总社
贵州人民出版社
重庆大学出版社
重庆工商大学艺术学院
重庆文理学院文学与新闻传媒系
重庆邮电大学传媒艺术学院
浙江传媒学院新闻与传播学院
渤海大学文学院
《读者欣赏》杂志社
《读者原创》杂志社
《船海工程》杂志社
接力出版社
湘潭大学文学与新闻学院
湖北第二师范学院
湖南大学出版社
湖南女子学院
湖南第一师范学院
湖南科技学院新闻传播系
湖南师范大学出版社
厦门大学出版社
厦门理工学院
通化师范学院学报
平顶山学院

CONTENTS |

- 001 Academic Anomie and Weakness Research / *LIU Qing-chang*
- 005 News Editing Business Revolution in "Central Kitchen" Mode
/ *CAI Wen, KUANG Xi-xi*
- 010 The Application of VR Technology in the Traditional Publishing Industry
——Value, Difficulties and Paths / *SHI Rong-rong*
- 015 From Vive Paper to See the Future of Publishing / *NIE Jing*
- 019 The Development and Trend of Audio Books in Mobile Internet Era / *LI Xiu-li*
- 023 Analysis on the Development of China's E-Dictionary / *WANG Jun*
- 028 Free Sharing: An Advisable Use of Papers in Academic Journal Database
/ *ZHU Hong-jun*
- 031 The Enlightenment of International Large-Scale Retracted Articles to the
Journals / *XU Ling-ying*
- 035 "Go" or "Stay": Research on the Intentions and Factors of Traditional Media
Practitioners' Job-Hopping ——A Case Study of Journalists in Beijing and
Guangzhou / *LI Biao, ZHAO Rui*
- 041 Periodic Evolution of Daily-Life Representation in Chinese TV Culture
/ *LIAO Jin-sheng, MA Xiao*
- 048 Construction of Value Integrated in Chinese Video Sites—Strategies on the
Extension Value Chain based on Industry Convergence / *HUANG Yan*
- 054 Characteristic and Path of Internet Word-of-Mouth Communication of TV
Drama / *Ji Jing*
- 058 Internet Communication Reconstructs News Production Methods: Collaboration,
Curation and Iteration / *SU Hong-yuan, SHU Pei-yu*
- 063 Pleasure and Revelry in Heterotopias——Net Generation Behavior and
Psychology with Anime Culture / *HE Hong-ying, XING Wen-qian*
- 067 Marxist Journalism Term (Continue) / *CHEN Li-dan*
- 073 Analysis on Cultural Industry's Impact and Reflection on Editor's Role
/ *XU Yan-hong*
- 078 Integrality, Systematization of Encyclopedias and Entry's Proofreading / *LI Jing*
- 083 The Ownership Copyright Theory of Folklore Works: Reflection and
Reconstruction / *ZENG Yu-cheng, LI Yuan-long*
- 090 The Newspapers and Periodicals in the Late Qing Dynasty and the Spread of
Modern Legal Concepts / *CAI Yong-ming*
- 093 Research on the Improvement and Spreading Effect of Newspaper Business in
the Late Qing Dynasty / *DUAN Ying-hui*
- 097 The Change of the Novels Carried in Newspapers and Magazines in the Late
Qing Dynasty / *LI Ya-juan*
- 103 Structural Change and Value Co-Creation: Survival Way of Small and
Medium-Sized Bookstores in Japan / *SHI Chen, WU Qiong*
- 109 The French Protective Policies for Independent Bookstore In the Internet Era
/ *DENG Wen-jun*

重庆工商大学艺术学院绘画作品选登



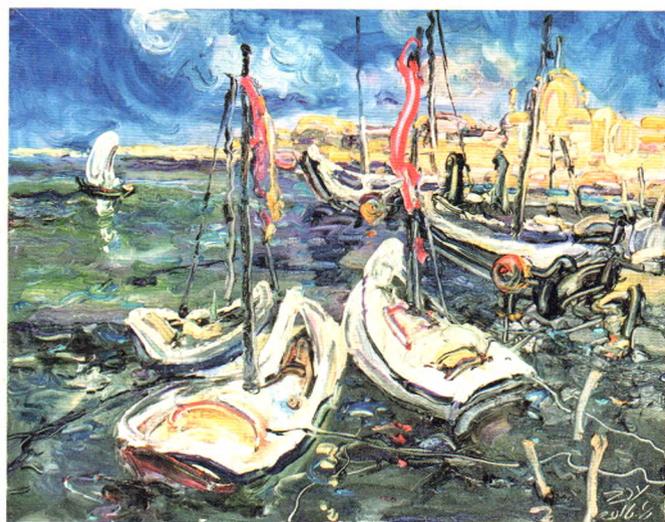
张继渝 《又见桃红》



张继渝 《月光下》



张继渝 《色达印象》



张继渝 《威尼斯海港印象》