



中国人文社会科学核心期刊
中文新闻传播类核心期刊
中文社会科学引文索引 (CSSCI) 来源期刊



QK1836627

编辑之友

EDITORIAL
FRIEND

2018.7

[总第263期] 月刊

每月5日出版

- ✦ 出版产业政策演变轨迹与逻辑 / 王炎龙
- ✦ 数字出版时代学术期刊的隐形及突围 / 时艳钗
- ✦ 认知传播学：学科合法性质疑 / 冯月季
- ✦ 人工智能时代新闻业次生矛盾的生发、纠结与调适 / 沈正赋
- ✦ 信、达、用：学术期刊的衡文标准 / 李德鹏

ISSN 1003-6687



9 771003 668184

定价：12.50元

邮发代号：22-64 统一刊号：CN 14-1066/G2 ISSN 1003-6687

万方数据

顾问：(以姓氏笔画为序)

于友先 尹韵公 田胜立 伍杰
伍立杨 刘 杲 李朋义 杨牧之
吴道弘 张伯海 张胜友 张耀铭
陈 昕 邵益文 郝振省 郝铭鉴
胡守文 贺圣遂 聂震宁 桂晓风
高明光 海 飞 巢 峰

编委会主任：梁宝印

编委：

安小慧 琚林勇 李文芳 荆作栋
吕建新 胡彦威 赵学文 雷俊林
孟绍勇 赵建伟 孙志勇 张继红
张慧君 续小强 康 宏

社长 主编：康 宏

副主编：介子平 吕晓东

本期责任编辑：张 君

本期英文责任编辑：李 晶

整体设计：刘志斌

刊名题字：王子野

本刊声明：凡向本刊投稿者，如无特别说明，即视为同意本刊拥有对该稿刊发后的网络出版权。如有异议，请在来稿中说明。

本刊未与任何个人、企业签订稿件代理业务，如投稿请通过正常渠道投至我们编辑部邮箱，或致电编辑部。



欢迎关注 编辑之友

“扫一扫”左侧二维码，即可关注《编辑之友》官方微信。

目录 | CONTENTS

| 卷首语 | PREFACE

001 得书之乐 失书之痛 / 介子平

| 书业 | BOOKS

005 出版产业政策演变轨迹与逻辑 / 王炎龙

010 我国VR出版监管难点与对策 / 张波

015 网络原创漫画运营变现的路径探析与改进策略 / 贺子岳 张蒙

021 戏曲动漫出版现状与对策研究 / 芦柳源

| 刊界 | JOURNAL

027 数字出版时代学术期刊的隐形及突围 / 时艳钗

| 学研 | RESEARCH

031 认知传播学：学科合法性质疑 / 冯月季

| 传媒 | MEDIA

037 人工智能时代新闻业次生矛盾的生成、纠结与调适 / 沈正斌

044 信息化1.0与信息化2.0的比较研究 / 王成文

048 网络直播的经济形态与产业发展路径研究 / 贾毅

054 从网民结构看网络民意与真实民意的偏差 / 卢有泉 李新爽

059 敏感舆论场中公共形象调试与维护研究 / 殷俊 余梦琰

064 关系需求：正在改变媒体内容及其形态 / 陈接峰 吴亚楠

| 实务 | OPERATION

069 信、达、用：学术期刊的衡文标准 / 李德鹏

开辟思想领地
共享出版智慧

版权 | COPYRIGHT

076 我国数字音乐著作权许可模式的动因、路径与展望 / 孙松

080 人工智能创作物版权保护的正当性及版权归属 / 李宗辉

装帧 | BINDING

088 手绘作品在书籍装帧设计中的应用探究 / 熊圣 傅建安

史料 | HISTORICAL DATA

091 民国前期书籍封面设计的断裂性变革研究 / 谢欣

099 论抗战漫画中的视觉动员、观看控制与国家认同建构
/ 朱媛媛 李刚

域外 | OVERSEAS

104 AI驱动下的智能化新闻战略研究
——以美联社的智能化新闻实践为例 / 米华

108 “连接学习”：美国青少年数字阅读推广的关联与创新策略

/ 刘银娣

封二：长江大学艺术学院绘画作品选登

封三：安顺学院艺术学院绘画作品选登

封四：长江大学艺术学院绘画作品选登

插页1-8：绘画·设计作品选登

主管：

山西出版传媒集团有限责任公司

主办：

山西三晋报刊传媒集团有限责任公司

编辑出版：

《编辑之友》杂志社

地址：

太原市建设南路21号出版大厦

邮编：030012

编辑部电话：

(0351) 5281691 5281688

发行部电话：

(0351) 5281682 5281683 (传真)

网络地址：

<http://www.bianjizhiyou.com>

投稿邮箱：

bianjizhiyou@126.com

国际标准刊号：ISSN 1003-6687

国内统一刊号：CN 14-1066/G2

国外邮发代号：BM 1010

国内邮发代号：22-64

广告经营许可证：1400004000091

法律顾问：

山西金贝律师事务所张金锁律师

创刊时间：1981年1月

出版时间：每月5日

刊期：月刊

印刷：山西新华印业有限公司

发行范围：国内外公开发行

国内发行：

山西省邮政报刊发行局

国外发行：

中国国际图书贸易总公司（北京399信箱）

邮购：本刊编辑部

定价：人民币12.50元

期刊基本参数：CN14-1066/G2 * 1981 * M * 大16开 * 112 * ZH * P * ¥12.50 * 3000 * 20 * 2018-07

理事单位 (按首字笔画为序)

人民出版社
 广州大学新闻与传播学院
 广东财经大学人文与传播学院
 大连理工大学出版有限公司
 中国矿业大学学报(社科版)
 中山大学出版社有限公司
 《中国监狱学刊》编辑部
 辽宁大学新闻与传播学院
 长安大学文学艺术与传播学院新闻传播系
 内蒙古大学文学与新闻传播学院
 平顶山学院
 四川大学文学与新闻学院
 安徽财经大学文学与艺术传播学院
 西南政法大学全球新闻与传播学院
 西北民族大学新闻传播学院
 西华师范大学文学院
 西华师范大学新闻传播学院
 西华师范大学公共行政与政府法制研究所
 华南理工大学新闻与传播学院
 华东理工大学出版社
 华东政法大学人文学院
 河南师范大学文学院
 周口师范学院学报
 临沂大学文学院
 南京邮电大学传媒与艺术学院
 陕西理工学院文学院
 陕西师范大学出版总社
 贵州人民出版社
 重庆大学出版社
 重庆工商大学艺术学院
 重庆文理学院文学与新闻传媒系
 重庆邮电大学传媒艺术学院
 通化师范学院学报
 浙江传媒学院新闻与传播学院
 渤海大学文学院
 《读者欣赏》杂志社
 《读者原创》杂志社
 《船海工程》杂志社
 接力出版社
 湘潭大学文学与新闻学院
 湖北第二师范学院
 湖南大学出版社
 湖南女子学院
 湖南第一师范学院
 湖南科技学院新闻传播系
 湖南师范大学出版社
 厦门大学出版社
 厦门理工学院

CONTENTS

Joy and Pain: The Companionship of Books / JIE Zi-ping	001
The Evolution Track and Logic of the Publishing Industry Policy / WANG Yan-long	005
The Current Situation of VR Publication Supervision in China and Countermeasures / ZHANG Bo	010
Original Network Animation and Strategies for Profit Realization and Improvement / HE Zi-yue, ZHANG Meng	015
Traditional Chinese Opera Animation Publication: Current Situation and Countermeasures / LU Liu-yuan	021
Predicaments of Academic Journals in Digitalized Publication Era and Their Countermeasures / SHI Yan-chai	027
Cognitive Communication: Questions about Its Discipline Legitimacy / FENG Yue-ji	031
Secondary Contradictions in Journalism of the Artificial Intelligence Era: Interaction, Contradiction and Adaptation / SHEN Zheng-fu	037
A Comparative Study on the First and Second Waves of Information Movement / WANG Cheng-wen	044
Research on the Economic Form and Industrial Development Path of Live Video Streaming / JIA Yi	048
The Deviation between Internet Public Opinion and True Public Opinion from the Perspective of Netizen Structure / LU You-quan, LI Xin-shuang	054
Research on Adjustment and Maintenance of Public Image in Sensitive Public Opinion Field / YIN Jun, YU Meng-long	059
Social Participation: Changing Media Content and Its Form / CHEN Jie-feng, WU Ya-nan	064
Faithfulness, Expressiveness and Usefulness: the Measurable Criteria of Academic Journal / LI De-peng	069
Motivation, Path and Prospect of Copyright Licensing Model of Digital Music in China / SUN Song	076
Legitimacy of Copyright Protection of Artificial Intelligence Creations and Their Copyright Ownership / LI Zong-hui	080
Application Research of Hand-Painted Works in Book Binding Design / XIONG Sheng, FU Jian-an	088
Research on the Revolutionary Change in Book Cover Design in the Early Republic of China Era / XIE Xin	091
Visual Mobilization, Visual Control and National Identity Construction in the Anti-Japanese War Comics / ZHU Yuan-yuan, LI Gang	099
A Probe into the Intelligent News Strategy Driven by AI —Taking the Intelligent News Practice of the Associated Press as An Example / MI Hua	104
"Connected Learning": Relevance and Innovative Strategies of Digital Reading Promotion for American Teenagers in the United States / LIU Yin-di	108

长江大学艺术学院绘画作品选登



彭琛 《棕拂1》



彭琛 《棕拂2》