



中国人文社会科学核心期刊
中文新闻传播类核心期刊
中文社会科学引文索引 (CSSCI) 来源期刊



QK2013065

编辑 之友

EDITORIAL
FRIEND

2020.4

【总第284期】月刊

每月5日出版

- ◇ 新时代：阅读与出版共生发展 / 聂震宁
- ◇ 专题：具身认知视角下的阅读认知与发展演进 / 崔波 王颖吉 王鹏涛 谷征等
- ◇ 5G时代出版产业发展进路分析 / 程忠良 张艳燕
- ◇ 技术驱动下的审美、媒介、接受：对8K超高清电视的观察与思考 / 胡智锋 雷盛廷
- ◇ 编辑传播的信息内阻与消除 / 禩胜修

ISSN 1003-6687



定价：12.50元

邮发代号：22-64 国内统一连续出版物号：CN 14-1066/G2

国际标准连续出版物号：ISSN 1003-6687

万方数据

顾问：（以姓氏笔画为序）

于友先 尹韵公 田胜立 伍杰
伍立杨 李朋义 杨牧之 吴道弘
张伯海 张耀铭 陈昕 邵益文
郝振省 郝铭鉴 胡守文 贺圣遂
聂震宁 桂晓风 高明光 海飞
巢峰

编委会主任：贾新田

编委：

胡彦威 李文芳 荆作栋 吕建新
赵东军 雷俊林 赵学文 孟绍勇
赵建伟 张慧君 续小强 康宏

社长 主编：康宏

副主编：介子平 吕晓东

本期责任编辑：李晶

本期责任校对：侯苗苗

本期英文责任编辑：李晶

整体设计：刘志斌

刊名题字：王子野

本刊声明：凡向本刊投稿者，如无特别说明，即视为同意本刊拥有对该稿刊发后的网络出版权。如有异议，请在来稿中说明。

本刊未与任何个人、企业签订稿件代理业务，如投稿请通过正常渠道投至我们编辑部邮箱，或致电编辑部。



欢迎关注 编辑之友

“扫一扫”左侧二维码，即可关注《编辑之友》官方微信。

目录 | CONTENTS

| 卷首语 | PREFACE

001 开文顺利 / 介子平

| 特稿 | FEATURE

005 新时代：阅读与出版共生发展 / 聂震宁

| 专题 | SPECIAL SUBJECT

[具身认知视角下的阅读认知与发展演进]

014 阅读具身认知转向与阅读研究的未来 / 崔波

020 身体与阅读：从具身认知视角看纸阅读与屏阅读的差异 / 王颖吉

028 新技术环境下阅读演进研究：趋势、特征与应对 / 王鹏涛

034 我国图书读者调查发展历程与发展趋势 / 谷征 孙美玲

| 书业 | BOOKS

041 5G时代出版产业发展进路分析 / 程忠良 张艳燕

047 出版“走出去”政策和项目现状、问题及建议 / 裴永刚

| 传媒 | MEDIA

053 技术驱动下的审美、媒介、接受

——对8K超高清电视的观察与思考 / 胡智锋 雷盛廷

060 媒体的环境传播：伦理责任、困境与突围路径 / 韩韶君

066 全媒体传播格局下新型媒体集团产业格局与建设要义 / 赵睿

072 媒介生态学视域下我国传媒产业集群发展研究 / 黄洪珍 吴杰

开辟思想领地
共享出版智慧

079 必要的思考：建设性新闻的文化意蕴 / 李林容 陈成

实务 | OPERATION

084 编辑传播的信息内阻与消除 / 禩胜修

088 论当代新闻的“阴性叙述” / 王强

装帧 | BINDING

094 期刊认同的视觉修辞：基于*Cell Research*和*Cell*封面的分析
(2009—2018) / 杨石华 纪之文

史料 | HISTORICAL DATA

099 文化橱窗——晚明日用类书卷前插图研究 / 刘耀

107 乡党圈层中的古籍保护运动：晚清民国郡邑丛书的编辑与刊印

/ 郝冲聪

封二：武昌工学院艺术设计学院绘画作品选登

封三：重庆工商大学艺术学院绘画作品选登

封四：重庆工商大学艺术学院绘画作品选登

插页1-8：绘画作品选登

主管：

山西出版传媒集团有限责任公司

主办：

山西出版传媒集团有限责任公司

编辑出版：

《编辑之友》杂志社

地址：

太原市建设南路21号出版大厦

邮编：030012

编辑部电话：

(0351) 5281691 5281688

发行部电话：

(0351) 5281682 5281683 (传真)

网络地址：

<http://www.bianjizhiyou.com>

投稿地址：

bianjizhiyou@126.com

国际标准连续出版物号：ISSN 1003-6687

国内统一连续出版物号：CN 14-1066/G2

国外邮发代号：BM 1010

国内邮发代号：22-64

广告经营许可证：1400004000091

法律顾问：

山西金贝律师事务所张金锁律师

创刊时间：1981年1月

出版时间：每月5日

刊期：月刊

印刷：山西新华印业有限公司

发行范围：国内外公开发行

国内发行：

山西省邮政报刊发行局

国外发行：

中国国际图书贸易总公司（北京399信箱）

邮购：本刊编辑部

定价：人民币12.50元

期刊基本参数：CN14-1066/G2 * 1981 * M * 大16开 * 112 * ZH * P * ¥12.50 * 3000 * 17 * 2020-4

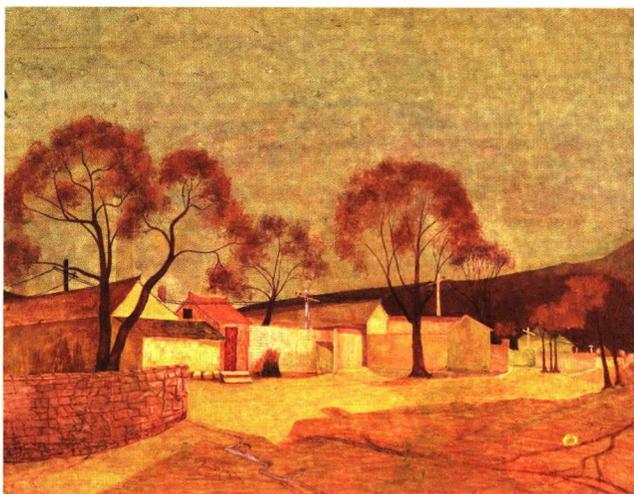
理事单位 (按首字笔画为序)

人民出版社
广州大学新闻与传播学院
广东财经大学人文与传播学院
大连理工大学出版社有限公司
中国矿业大学学报(社科版)
中山大学出版社有限公司
《中国监狱学刊》编辑部
辽宁大学新闻与传播学院
长安大学文学艺术与传播学院新闻传播系
内蒙古大学文学与新闻传播学院
平顶山学院
四川大学文学与新闻学院
安徽财经大学文学与艺术传播学院
西南政法大学全球新闻与传播学院
西北民族大学新闻传播学院
西华师范大学文学院
西华师范大学新闻传播学院
西华师范大学公共行政与政府法制研究所
华南理工大学新闻与传播学院
华东理工大学出版社
华东政法大学人文学院
河南师范大学文学院
周口师范学院学报
临沂大学文学院
南京邮电大学传媒与艺术学院
陕西理工学院文学院
陕西师范大学出版总社
西南交通大学传播系
贵州人民出版社
重庆大学出版社
重庆工商大学艺术学院
重庆文理学院文学与新闻传媒系
重庆邮电大学传媒艺术学院
通化师范学院学报
浙江传媒学院新闻与传播学院
渤海大学文学院
《读者欣赏》杂志社
《读者原创》杂志社
《船海工程》杂志社
接力出版社
湘潭大学文学与新闻学院
湖北第二师范学院
湖南大学出版社
湖南女子学院
湖南第一师范学院
湖南科技学院新闻传播系
湖南师范大学出版社
厦门大学出版社
厦门理工学院

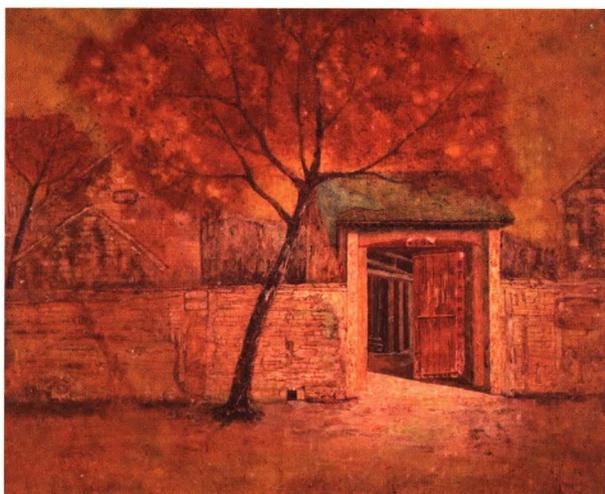
CONTENTS

Gold Lines Can Stay / JIE Zi-ping	001
New Era: The Symbiotic Development of Reading and Publishing / NIE Zhen-ning	005
The Embodied Cognitive Turn of Reading and the Future of Reading Research / CUI Bo	014
Body and Reading: The Difference between Paper Reading and Electronic Screen Reading from the Perspective of Embodied Cognition / WANG Ying-ji	020
The Evolution of Reading in A New Technological Environment: Trends, Characteristics and Countermeasures / WANG Peng-tao	028
The Development Evolution and Future Trends of China's Reading Surveys / GU Zheng, SUN Mei-ling	034
The Development Path of Publishing Industry in 5G Era / CHENG Zhong-liang, ZHANG Yan-yan	041
Publishing "Going Out": Policies, the Status Quo of Projects, Issues and Recommendations / PEI Yong-gang	047
Aesthetic, Media and Acceptance Driven by Technology: Observation and Thinking on 8K Ultra High-Definition TV / HU Zhi-feng, LEI Sheng-ting	053
The Environmental Communication of Media: Ethical Responsibility, Dilemma and Breakthrough Path / HAN Shao-jun	060
The Industrial Pattern and Main Elements for New Media Organization Construction in the All-Media Era / ZHAO Rui	066
The Development Strategy of China's Media Industry Clusters from the Perspective of Media Ecology / HUANG Hong-zhen, WU Jie	072
Necessary Thinking: The Cultural Implications of Constructive Journalism / LI Lin-rong, CHEN Cheng	079
Internal Resistance and Elimination of Editorial Communication / XUAN Sheng-xiu	084
The "Female Narrative" of Contemporary News / WANG Qiang	088
Visual Rhetoric of Journal Identity: An Analysis based on the Cover of <i>Cell Research</i> and <i>Cell</i> (2009-2018) / YANG Shi-hua, JI Zhi-wen	094
Cultural Showcase: Research on Front Illustration of Daily Books in the Late Ming Dynasty / LIU Yao	099
The Movement for the Protection of Ancient Books in Rural Series Circle: The Editing and Printing of the Rural Series in Late Qing Dynasty and the Period of the Republic of China / YU Chong-cong	107

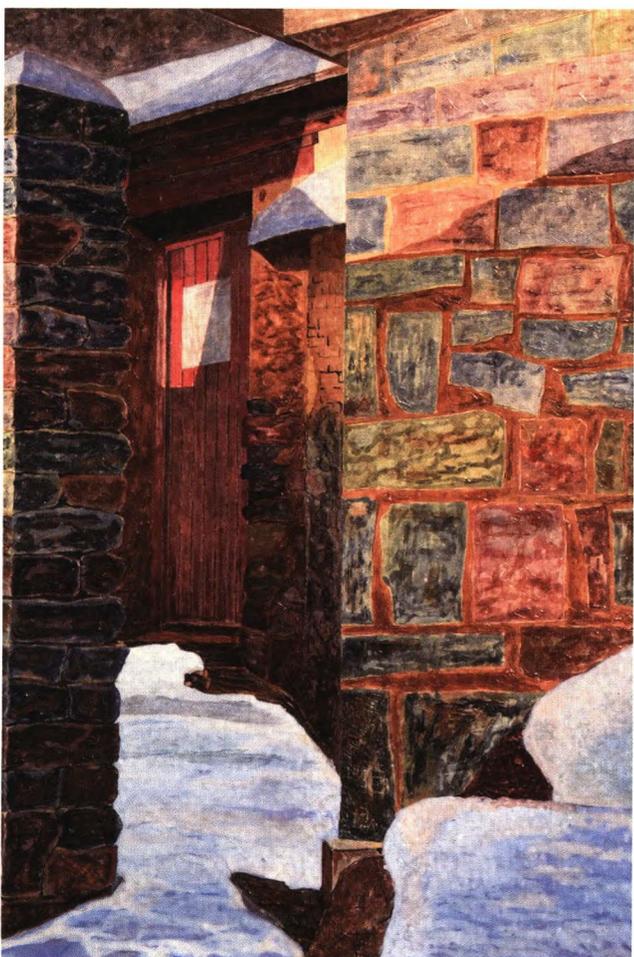
重庆工商大学艺术学院绘画作品选登



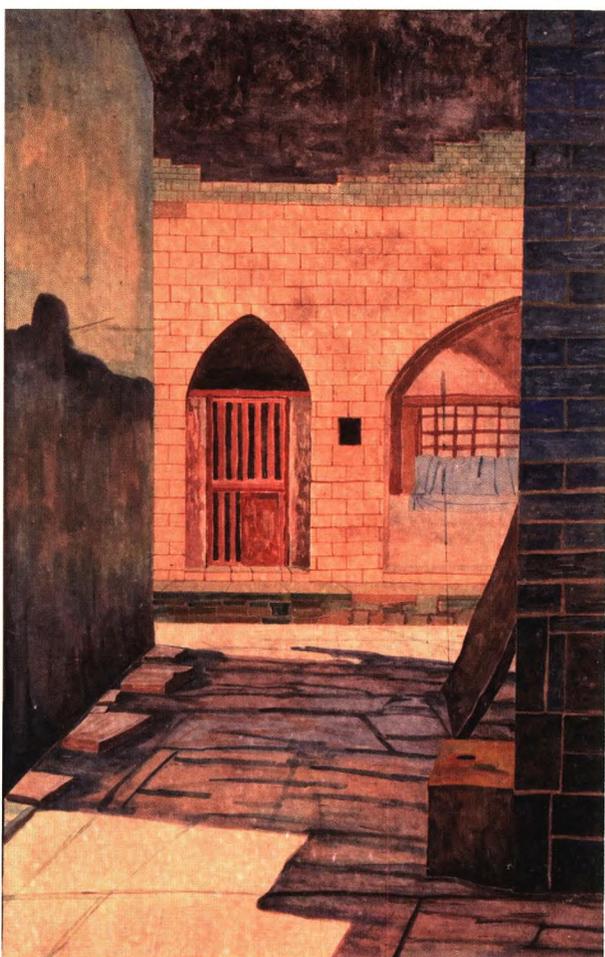
李海鹏 《孤影山村》系列之一



李海鹏 《孤影山村》系列之二



刘彦龙 《晨曦》



刘彦龙 《冬日清晨》