



QK2146409

# 编辑学刊

# 6

# 2021

总第200期

上海市编辑学会 主办  
上海世纪出版集团

- ◆ 做优做好新时代主题出版
- ◆ 中国出版全面提升国际传播效能的观念变革与路径选择
- ◆ 识别数字化风险及多维治理路径
- ◆ 范用的比较读书观
- ◆ 日本学术刊物的出版与学术传承



上海幸福集茶

邮发代号4-752  
定价：12.00元

ISSN 1007-3884



9 771007 388217

中国出版类核心期刊 CSSCI 来源期刊 (扩展)

# 目录 CONTENT

双月刊 2021年第6期

## 本刊顾问

刘 杲 桂晓风 石 峰  
郝振省 邵益文 巢 峰  
孙 颀 徐 炯 陈 昕  
张晓敏 阚宁辉 吴智仁  
雷群明 朱杰人 陈达凯  
李伟国

主 编 孙 欢 王 敏

执行主编 姚丹红

## 编委会委员 (按拼音排序)

毕 胜 曹维劲 房延军  
费维耀 贺圣遂 毛小曼  
缪宏才 史领空 孙 欢  
王为松 王蔚骏 王 焰  
许乃青 庄智象

责任编辑 姚丹红 蒋逸征

盛赛琼 曹源远

装帧设计 王怡君

刊名题签 卢辅圣

特约审读 黄安靖

封面摄影 陆佳灵

广 告 戴厚国 马 俊

李 振

本刊订阅和投递服务由中国邮政承担。你还可以通过微信扫码订阅：



凡本刊录用的作品，其与《编辑学刊》相关的汇编出版、网上传播、电子和录音录像作品制作等权利即视为由本刊获得。上述各项权利的报酬，已包含在本刊向作者支付的稿酬中。如有特殊要求，请在来稿时说明。

## 【开卷有议】

1 做优做好新时代主题出版/戴骏豪

## 【深度思考】

6 中国出版全面提升国际传播效能的观念变革与路径选择/夏德元

13 新基建背景下我国老年数字阅读发展策略研究/胡大海 卢思桦

19 识别数字化风险及多维治理路径/林 凌 程思凡

## 【传媒观察】

25 融媒体时代数字报纸的杂志化设计思考/刘秀梅

30 后真相语境下网络新闻异化现象及防范/张 捧 陈 森

## 【书林短笛】

35 “看门人”和“清道夫”/雷群明

36 范用的比较读书观/俞晓群

39 “对编辑的一种诠释”

——读《板凳坐冷，文字煮热》有感/郭志坤

## 【刊林采英】

42 融媒体视域下文摘期刊面临的困境及应对思考/李 霞

47 青少年科普杂志的原创选题策划探讨/罗 琳 王丽婧 毛 颖

53 媒体融合视域下，高质量实现期刊内容升级和精准传播/曹洪刚

## [历史回眸]

- 59 社会变革中的女性之声  
——以辛亥革命前后上海创办的女性期刊为例/唐文青

## [海外一瞥]

- 65 日本学术刊物的出版与学术传承/姚成凤

## [中外书案]

- 70 “双减”政策下教育出版的使命与担当/林雁  
76 教育图书出版的数字化转型/梁雪莹

## [编海拾贝]

- 82 《歌曲中的百年党史》编辑手札/陈涵卿  
85 融媒体时代教材编辑应具备的基本素养/石伟丽  
90 科研背后的出版价值探究  
——以《江河鱼类早起发育图志》出版为例/尉义明

## [议犹未尽]

- 94 融合共生  
——论出版社加强融合出版管理的策略/朱燃  
98 书中自有黄金屋，古籍本含黄金律/严克勤  
102 教育社在线教育发展历程及新路径构想/蒋顺  
107 “可视的文化”：出版产业的跨界延伸与  
社会治理/韩鹏伟 李轶天  
112 小众图书出版的价值探析/袁隽  
116 大学出版社青年编辑的成长困境与发展路径/张华

主管

上海市新闻出版局

主办

上海市编辑学会

上海世纪出版集团

出版

上海咬文嚼字文化传播有限公司

编辑

《编辑学刊》编辑部

编辑部电话

021-64181758

E-mail

bianjixuekan@163.com

编辑部地址

上海市闵行区号景路159弄A座309室

出版时间

单月15日

邮发代号

4-752

订阅与零售

上海咬文嚼字文化传播有限公司

地址

上海市闵行区号景路159弄A座3楼

邮政编码

201101

总机电话

021-53201888

刊号

ISSN 1007-3884 CN31-1116/G2

广告许可证

3100320050011

定价

12.00元

印刷

上海中华印刷有限公司

本刊唯一投稿途径是《编辑学刊》邮箱“bianjixuekan@163.com”。目前网络上流传的各类网站投稿均为假冒，敬请作者谨防受骗上当。特此声明。

如发现本刊有印刷质量上的问题，请在当月与承印公司联系调换，并将原刊寄回。联系电话：021-60829062



# 外教社世界语言小史丛书

姜锋 主编



语言与我们人类相生相伴，它们承载着人类的传统和共同记忆，照见我们与世界各地其他民族之间的社会现实关联。世界上每一门语言，都是人类的一种世界观；它既能反映使用该语言的民族特有的相关属性和其在历史上的盛衰涨落，也能昭示其未来的趋向。

上海外语教育出版社策划并组织编写了“外教社世界语言小史丛书”，旨在帮助读者系统地了解某一门语言的发展历程，包括该门语言在历史各个时期的社会状况、文化状况以及与语言变化相关的外部因素等。每册图书还录制了微课视频，可通过“爱听外语”移动应用观看学习。

本丛书为开放系列，首批出版语种包括英语、日语、俄语、法语、德语和西班牙语等，后期还将陆续拓展。

- ◆ 文字平实生动，兼具思想性和易读性
- ◆ 跨学科多语种，探索文化发展的规律
- ◆ 史料全面丰富，呈现语言的前世今生
- ◆ 知名学者撰写，外语爱好者典藏之选