



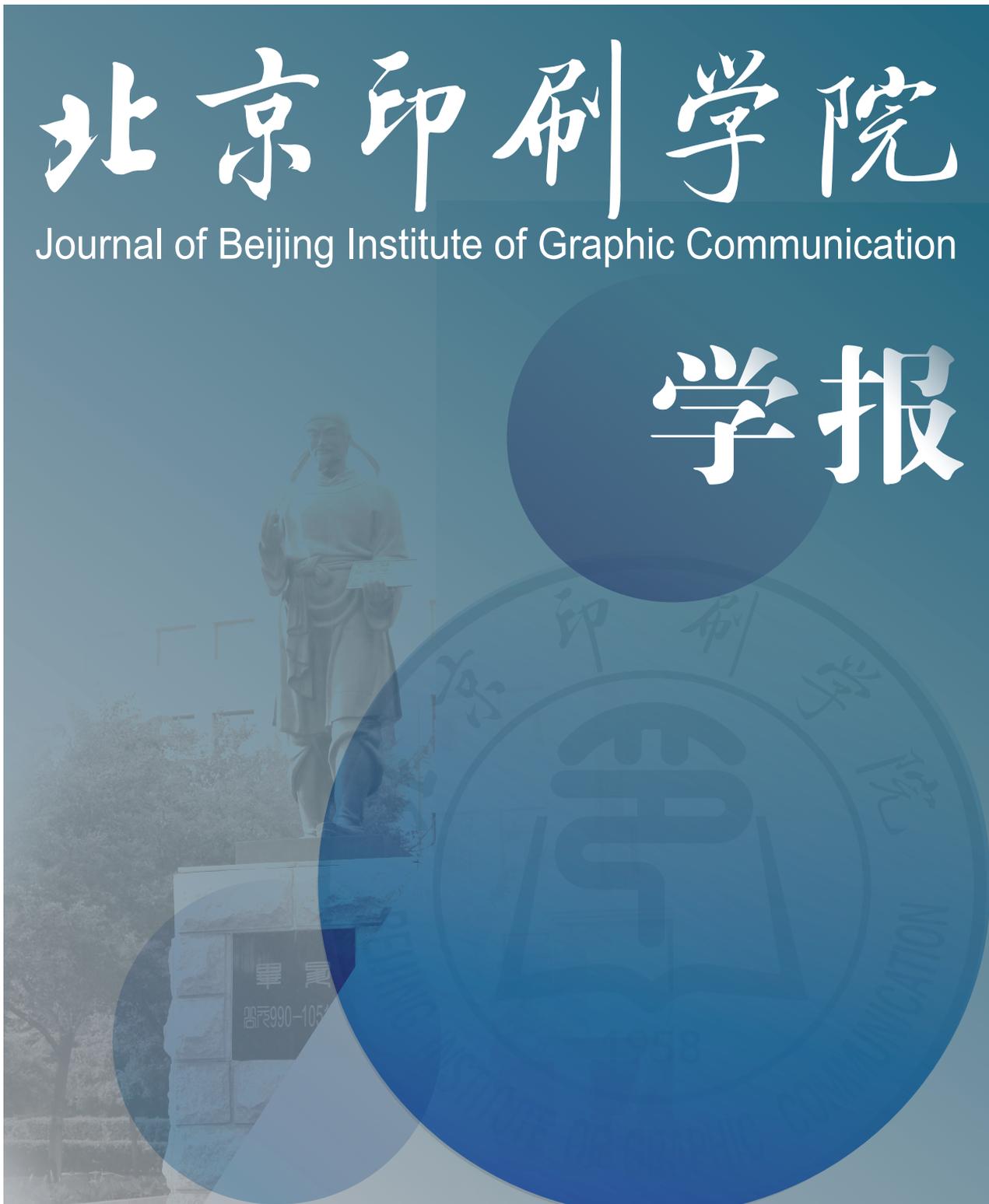
ISSN 1004-8626

CN 11-3136/TS

北京印刷学院

Journal of Beijing Institute of Graphic Communication

学报



ISSN 1004-8626



9 771004 862185

万方数据

1 2020

第28卷 Vol. 28

北京印刷学院学报

Beijing Yinshua Xueyuan Xuebao

2020年1月

第28卷 第1期

目次

出版传播

- 红色出版文化融入传媒类高校“纲要”课教学的路径探索 韩丽雯,张养志(1)
全民阅读背景下实体店营销策略分析
——基于顾客让渡价值理论 田珺妍(5)
网络口碑传播对社会化媒体营销的影响研究 张杰(9)
新媒体盛行背景下短视频对旅游宣传的影响 黄超,李典友(12)

艺术设计

- 文化创意语境下传统图形现代转化研究 常言平(15)
客家文化元素在动画创作中的应用探索 陈蕊蕊,林建忠(18)
从写实到象征
——论史前艺术到“三代”艺术的流变 褚春元(21)
观念·图式·传承
——当代漆画艺术语言特征论析 刘勇(27)
生态文明背景下现代环境艺术设计理念分析 聂森(30)
传统大漆色彩在漆画中的应用研究
——以青藏高原为例 武九华,孟梅林(35)
浅析徽州建筑色彩和数码印花设计的运用 于雯雯(38)
客家文创产品设计中的传播符号研究 原佳丽(41)
从民间色彩之内涵看邳州农民画的色彩选择 张琳(44)
唐寅“桃花庵”的园林设计艺术分析 赵金海(47)
浅谈插画在产品包装装潢设计中的运用 汤晓妹(52)

经济管理

- 税收执法权力清单的价值及反思 陈霏,金玉(55)
基于SPSS软件实现农村陪读家长就业影响因素的回归分析 陈佳琦(58)
基于精准扶贫视角下低成本乡村创意景观营造策略研究 史华伟(61)
国内旅游收入主要影响因素的实证分析
——基于多元线性回归模型 谢艳琳,周艳,梁佳佳(64)
精准扶贫视域下农村社会救助法律制度的完善 张元洁(67)
高校知识产权贯标的问题审视与优化路径 周末,于正河(70)

人文社科

- 中国传统服饰衣领形制与文化研究 陈佳瑜,郑丽莉(73)
孙悟空在影视作品中的形象重构与观众审美心理演变研究 李燕梅(78)
刍论德国古典哲学中“我”的辩证法 梅轩畅(83)
从“干菜类”到“麻辣烫”看中国公示语翻译的发展 阮馨蓓(86)
毛泽东诗词的政治意蕴及当代价值 杨国红(88)
论法汉翻译策略中如何保持文化自信
——以傅雷《幻灭》汉译本为例 赵忻,刘春燕(92)

高教研究

- 人工智能背景下高校英语翻译活动课的实践探究 陈红,纪宗勉(95)
翻译工作室视域下日语专业实践教学改革创新研究 陈慧(98)
马斯洛层次需要理论在高校研究生双导师制联合培养模式中的应用 陈君(101)
浅谈专业课色彩在场景设计中的对比运用 单巧娟,黄凯(104)
近代高等农业教育制度变迁轨迹、模式及其实现机制 施威,杨琼,朱孝妍(106)
文化自信视阈下高校文化育人的价值意蕴与逻辑理路 王晶(111)
新媒体时代影像在高校思政教育中的运用 何劲松(114)

印刷包装

- 虚拟现实技术在包装中的创新应用研究 潘超颖(117)
艺术收藏品包装设计理念分析
——以书画类艺术品为例 陆宝荣(120)
雕版印刷的传承与当代技术运用 汪世晓(125)

电气信息

- 基于AdaBoost人脸检测算法的分析研究 李佩,汪红娟,李业丽,刘梦阳(128)
数据挖掘技术在计算机网络病毒防御系统开发中的应用 刘裕,张柯(133)
基于Linux环境下网络层密码技术的应用与实现 吴宁(136)
基于无线供电技术的台灯设计研究 吴培峰,付文铎(139)
基于大数据背景下的计算机信息处理技术研究 熊志强,张娴静(142)
BIM时代计算机信息技术在建筑工程中的应用探讨 杨金凤(145)

机械工程

- 真空泡同轴度测量装置的设计 孔艳艳,谢源(148)

[期刊基本参数] CN 11-3136/TS * 1993 * m * A4 * 152 * zh * P * ¥10.00 * 600 * 44 * 2020-1

Main Contents

Art & Design

Research on the Modern Transformation of Traditional Graphics in the Context of Cultural Creativity CHANG Yanping(15)

Concept, Schema and Inheritance

—an Analysis on the Linguistic Characteristics of Contemporary Lacquer Painting LIU Yong(27)

Brief Analysis on the Application of HuiZhou Architectural Color and Digital Printing Design YU Wenwen(38)

Research on Communication Symbols in the Design of Hakka Cultural and Creative Products YUAN Jiali(41)

Look at the Color Selection of PiZhou Peasant Paintings from the Connotation of Folk Color ZHANG Lin(44)

Economic & Management

The Value and Reflection of the List of Tax Enforcement Powers CHEN Fei, JIN Yu(55)

Research on the Strategy of Low-Cost Rural Creative landscape Construction from the Perspective of Targeted

Poverty Alleviation SHI Huawei(61)

Humanities & Social Science

A Study on the Image Reconstruction of Sun Wukong in Film and Television Works and the Evolution of Audience's

Aesthetic Psychology LI Yanmei(78)

On the Dialectics of "I" in Classical German Philosophy MEI Xuanchang(83)

Printing & Packaging

Research on the Innovative Application of Virtual Reality Technology in Packaging PAN Chaoying(117)

Electrical & Information

Analysis and Research Based on AdaBoost Face Detection Algorithm LI Pei, WANG Hongjuan, LI Yeli, LIU Mengyang(128)

北京印刷学院学报编辑委员会

主任:罗学科

副主任:蒲嘉陵 许文才 王关义

委员:王仪明 王彦祥 田忠利 刘秀伟 刘益 严晨 李业丽 李路海 李晋尧

李治堂 邱君芳 张养志 张舍茹 陈丹 周忠 杨丽珍 房宏婷 金杨

曹国荣 曹鹏 黄孝章 程光耀 解凯 魏先福 魏超(按姓氏笔画排列)

主编:蒲嘉陵

副主编:周宇

责任编辑:周宇 周卓 李新新 谢蓓

美术编辑:王斐