

全国中文核心期刊
(连续5版)
半月刊,1980年创刊

包装工程

BAOZHUANG GONGCHENG

第31卷
第22期 2010年11月20日
总第196期

目 次

工业设计

- 农作物秸秆人造板的工业产品设计研究 郁舒兰,王晨晨,刘玮(1)
- 叉车概念创新的多方案优化设计系统开发 任海华,刘肖健,董红召(4)
- 中国动漫产业衍生玩具产品设计研究 蒋佳茜(8)
- 调味瓶的趣味设计 高京,谢海涛,闫朝华(12)
- 基于TRIZ理论的3.5 MHz无线电测向机创新设计 熊开封,崔鹏,刘满禄(15)
- 基于绿色设计一次性纸杯的创新研究 倪倩,刘晴(19)
- 触摸屏智能手机交互设计方法探析 覃京燕,陈珊(22)
- 基于舒适度的休息性座椅相关角度分析 苏胜(25)
- “虚”与“实”在现代家具设计中的应用探析 时新(30)
- 包装形态契合设计探析 何霞,刘青春(33)
- 基于移动通信的协作服务案例及其设计内涵 巩森森,Ezio Manzini,Federico Casalegno(37)
- 文本理论在产品设计中的应用 吴媛,杜军虎(40)
- 工业产品设计的安全向度 江牧,林鸿(44)
- 交互设计中的“简单”体验及其设计表现 徐科伟,李世国(47)
- 基于使用成本因素的产品设计研究 汤洪泉(51)
- 低碳理念下的产品设计方式再探索 郑子云(55)
- 现代办公形态的设计伦理学观照 吴新林,申黎明,陈碧(59)
- 3种功能主义的成因及表现形式分析 陈雨,李亮之,吴志军(63)

视觉传达设计

- 论包装设计中艺术通感的视觉传达 袁恩培,张磊(66)
- 信息技术背景下的虚拟包装研究 武彦如,王安霞(70)
- 图形语言在包装设计中的应用 吴丽华(74)
- 关于现代包装设计中传统境域的思考 狄野(78)
- 东方传统图形元素在现代标志设计中的应用 傅小龙,杨娜娜(82)

刊名题字 邱纯甫

主管单位 中国兵器装备集团公司

主办单位 中国兵器工业第五九研究所

社长 吴护林

主编 张伦武 李文涛(常务)

执行主编 李文涛

编辑部地址:重庆市九龙坡区渝州路33号

电话:(023)68792836

传真:(023)68793154 邮编:400039

网址:www.packjour.com

电子邮箱:bzgc59@126.com

出版单位:重庆五九期刊社

印刷单位:重庆蜀之星包装彩印有限公司

本期责编:梁爱锋 黄蜜

英文编辑:曹红锦

封面设计:熊强

排版:程烨 周洪渝

发展企划部:钟克萍 李颖 李伏 冯利军

电话:(023)68792283 E-mail:wjqk59@126.com

温州联络处:蓝希灵

电话:(0577)65673933,13868411698

北京联络处:高鹏

手机:13366010150

成都联络处:何柏松

手机:13981864968

E-mail:hebosong@126.com

烟台联络处:姜竹茂

手机:13355458990

E-mail:jiangzhumao@hotmail.com

ISSN 1001-3563 国内外公开发行

CN 50-1094/TB

广告经营许可证:渝工商广字040297号

国外发行:中国国际图书贸易公司

国内发行:重庆市报刊发行局

邮发代号:78-30 国外发行代号:BM1799

定 价:15.00元

广西旅游招贴设计中壮族文化语境的营造	彭家威,吕屏(85)
时装广告中的镜像策略	何容(89)
论独具魅力的互动式平面广告	李美霞(92)
论儿童书籍设计中的互动性	李湘媛(96)
高速公路导向系统字体快速识别研究	李会科,李飞(100)
现代图形表现与汉画图案的运用	熊强,尚华(104)
淮阳泥泥狗与现代图形设计	布爱英(108)
基于格式塔的网页信息设计的美化研究	胡爽(111)

论坛与资讯

20世纪前期中国橱窗广告现代主义设计思想探析	李锋(116)
再论产品竞争中的包装设计	张迎春(119)
3C产品外观设计中的中国传统文化元素运用研究	樊燕(122)
新乡太行山旅游工艺品开发中区域文化的应用	蒲军(125)

高校设计专题研究

以景泰蓝包装结构设计为例探索传统工艺品包装通用性的新途径	张宝刚(129)
开架与自选售货方式对现代包装设计的影响研究	魏力敏(132)
现代药品包装设计中不可忽视的图形符号的传达效用	刘红菊(135)
当代审美文化观念下的产品设计新趋向	杨克欣(138)
当代消费社会中产品设计的审美求异心理	黄海燕(141)
论绿色再利用设计	高楠(145)
ATM自助系统的人机界面研究	张明,高嘉蔚(148)
观察创造的起源	沈婕(151)
商业展示人性化设计的方法	尹杨坚(154)
焦点在品牌男装商品陈列中的表达	杨敏华(158)

优秀设计作品选

北京工商大学郭小强设计作品选	(163)
桂林电子科技大学汤洁、刘涛、罗兴华设计作品选	(164)
武汉工业学院教师设计作品选	(167)
南昌工程学院万芬芬、陈振宇设计作品选	(168)
长春工程学院丁英翘设计作品选	(170)
唐山师范学院彭永清、宋纪鹏设计作品选	(171)
重庆文理学院肖彦设计作品选	(172)
浙江万里学院高迪、陈立萍设计作品选	(173)
南京铁道职业技术学院冯明兵设计作品选	(174)

全国中文核心期刊

- 中国科学引文数据库(CSCI)来源期刊
中国学术期刊综合评价数据库来源期刊
中国核心期刊(遴选)数据库收录期刊
《中国期刊网》全文数据库收录期刊
万方数据——数字化期刊群全文上网期刊
《中国学术期刊(光盘版)》入编期刊
中文科技期刊数据库入编期刊
中国科技期刊精品数据库收录期刊
美国《剑桥科学文摘》(CSA:MI)收录期刊

PACKAGING ENGINEERING

(Initial Issue 1980) (Semimonthly) Vol.31 No.22(Total No.196) Nov.20, 2010

Contents

Industrial Design

- Research on Industrial Product Design of Straw-based Panel YU Shu-lan, WANG Chen-chen, LIU Wei(1)
Multi-design and Optimizing System for Forklift Truck' s Innovation REN Hai-hua, LIU Xiao-jian, DONG Hong-zhao(4)
Research on China's Toy Products Design Derived from Animation Industry JIANG Jia-xi(8)
The Interest Design of Cruet GAO Jing, XIE Hai-tao, YAN Zhao-hua(12)
Innovative Design of 3.5 MHz Radio Direction-Finding Receiver by TRIZ Theory ... XIONG Kai-feng, CUI Peng, LIU Man-lu(15)
Study on Innovation of Disposable Paper Cup Design Based on Green Design NI Qian, LIU Qing(19)
Analysis of Interaction Design of Touch Screen Smart Phone QIN Jing-yan, CHEN Shan(22)
Relevant Angle Analysis of the Resting Seat Based on Comfort SU Sheng(25)
Discussion on the Application of Emptiness and Solidness in Modern Furniture Design SHI Xin(30)
Study on the Shape Matching of Packaging Form Design HE Xia, LIU Qing-chun(33)
Promising Cases on Mobile Communication for Collaborative Services and Their Design Implications ... GONG Miao-sen, MANZINI Ezio, CASALEGNO Federico(37)
The Application of Text Theory in Product Design WU Yuan, DU Jun-hu(40)
Safety Perspectivism in Industrial Product Design JIANG Mu, LIN Hong(44)
Simple Experience and Design Performance in Interaction Design XU Ke-wei, LI Shi-guo(47)
Research on Product Design Based on Use Cost TANG Hong-quan(51)
Research on New Product Design Model with Low-carbon Concept ZHENG Zi-yun(55)
Design-ethnics Contemplation on Modern Office Form WU Xin-lin, SHEN Li-ming, CHEN Bi(59)
Analysis of Formation and Representation of Three Functionalisms CHEN Yu, LI Liang-zhi, WU Zhi-jun(63)

广告索引：

- 《包装工程》宣传页 (封二)
《精密成形工程》宣传页 (封三)
国防科技工业自然环境试验研究中心(封底)

Visual Communication Design

- On the Visual Communication of Art Synesthesia in Packaging Design YUAN En-pei, ZHANG Lei(66)

Research on Virtual Packaging under the Background of Information Technology	WU Yan-ru,WANG An-xia(70)
Research on Application of Graphical Language in Packaging Design	WU Li-hua(74)
Thinking of Traditional Circumstances in the Modern Packaging Design	DI Ye(78)
Analysis of the Eastern Traditional Graphical Elements in the Modern Logo Design	FU Xiao-long,YANG Na-na(82)
Cultural Context of Zhuang Nationality in the Tourism Poster Design of Guangxi	PENG Jia-wei,LV Ping(85)
Mirror Image as a Strategy in the Fashion Advertisement	HE Rong(89)
On the Significance of Interactive Print Advertisement	LI Mei-xia(92)
Discussion on Interaction of Children Book Design	LI Xiang-yuan(96)
Research on Highway-oriented System Fonts Based on Rapid Identification	LI Hui-ke,LI Fei(100)
Application of Modern Graphic Design and Han Dynasty Painting	XIONG Qiang,SHANG Hua(104)
"NINI Dog" of Huaiyang and Modern Graphic Design	BU Ai-ying(108)
Research on Aesthetics of Web Information Design Based on Gestalt	HU Shuang(111)

Forum and Information

Discussion on the Ideas of Modernism Design in Chinese Window Advertisement Design in the First Half of 20th Century	LI Feng(116)
Packaging Design in Products Competition Again	ZHANG Ying-chun(119)
Study on the Application of Traditional Chinese Culture Elements in the Exterior Design of 3C Products	FAN Yan(122)
Application of Regional Culture in the Development of Tourism Crafts in Taihang Mountain of Xinxiang	PU Jun(125)

Design Special Subject Study of College

A New Way to Explore the Universal of Traditional Crafts Packaging Taking Cloisonne Packaging Structure Design as Example	ZHANG Bao-gang(129)
Research on the Impact of Open-shelf and Optional shopping Modes to Modern Package Design	WEI Li-min(132)
Transferring Utility of Graphic Symbols in Modern Medicine Packaging Design	LIU Hong-ju(135)
New Trends of Product Design within the Context of Contemporary Aesthetic Culture	YANG Ke-xin(138)
Product Design Based on Non-mainstream Aesthetic Perception in Modern Consumption Society	HUANG Hai-yan(141)
On Green Reusing Design	GAO Nan(145)
Research on Human-machine Interface of ATM Self-service System	ZHANG Ming,GAO Jia-wei(148)
Observation Genesis of Creation	SHEN Jie(151)
Methods of Humanized Commercial Exhibition Design	YIN Yang-jian(154)
Research on Focus in the Expression of Men's Clothing Fashion Displaying	YANG Min-hua(158)

Chief Editor: WU Hu-lin

Executive Chief Editor: LI Wen-tao

THIS PUBLICATION IS

Approved by the General Administration of Press and Publication of the P.R.China (CN 50-1094/TB, ISSN 1001-3563).

Sponsored by No.59 Institute of China Ordnance.

Published by the Magazine House of No.59 Institute of China Ordnance.

Edited by the Editorial Office for **PACKAGING ENGINEERING**

P.O.Box 2331, Chongqing,
P.R.China

Postcode: 400039

Tel: 86-23-68792836

Fax: 86-23-68793154

E-mail: bzgc59@126.com

<http://www.packjour.com>

Advertising Licence No.040297

Post Issue No.78-30

International Issue No.BM 1799