



QK2119336

# 出版科学

## PUBLISHING JOURNAL

湖北省优秀期刊

全国中文核心期刊

中国人文社会科学核心期刊

中文社会科学引文索引 (CSSCI) 期刊

- 中国共产党出版评论实践的百年回顾与思考 范军 曾建辉
- “双循环”新格局下中国出版业高质量发展的突围路径 聂鑫焱 李本乾
- 数字教材的属性特征及标准规范体系研究 李晓锋 孙燕
- 论出版融合发展的前提、本质与路径 李文
- 拥书百城：美国独立书店的兴盛之道 齐世峰
- 认知神经科学在数字阅读研究中的应用与展望 诸廉
- 数据新闻可视化信息回避行为研究 刘丽群等
- 法国数字教材发展研究 刘敏 周政
- 晚清日本海防军事著作译介出版考 张瑞嵘

### 主办

- 湖北省编辑学会  
Hubei Province Editor  
Academic Society

- 武汉大学  
Wuhan University

No.3 Vol.29  
2021

# 3



# 目录

(双月刊)  
2021年第3期  
第29卷

## Contents

# 出版科学

### 顾问

刘 泉 伍 杰 袁 亮

蔡学俭 邱久钦 黄国钧

[韩]李钟国

[美]谢尔曼·拉斯金 (Sherman Raskin)

[英]保罗·理查森 (Paul Richardson)

[德]乌苏拉·劳滕堡 (Ursula Rautenberg)

[英]安东尼·沃特金森 (Anthony Watkinson)

### 编辑委员会

主任: 范 军

副主任: 罗紫初 田海明 吴 平

编 委: (按姓氏笔画排名)

万荣水 方 卿 王余光 王 清

李 兵 刘永坚 刘拥军 朱建纲

朱静雯 别道玉 邱炯友 张志强

陈庆辉 陈锦涛 周蔚华 郝振省

徐建华 敖 然 黄先蓉 谢新洲

[美]练小川

### — 卷首语

001 给世界多一抹绿色 吴 平

### — 建党百年专栏

005 中国共产党出版评论实践的百年回顾与  
思考 范 军 曾建辉

017 从读者群体分布看延安时期中共主要  
出版物的影响 李祥兴

### — 博士论坛

026 “双循环”新格局下中国出版业高质量  
发展的突围路径 聂鑫焱 李本乾

034 我国出版业高质量“走出去”的价值链  
构建问题研究 王松茂 罗 芮

### — 编辑学·编辑工作

042 数字教材的属性特征及标准规范体系研究  
李晓锋 孙 燕

050 论“互联网+”时代中小学数字  
教辅创新设计 胡 杨 唐 靖 王后雄

国际标准刊号: ISSN 1009-5853

国内统一刊号: CN 42-1618/G2

邮发代号: 38-439

制 版: 武汉世纪天达文化传媒有限公司

印 刷: 武汉市科利德印务有限公司

广告经营许可证: 鄂工商 377 号

编辑部地址: 武汉市珞珈山

武汉大学信息管理学院

邮政编码: 430072

电 话: (027) 68753799

传 真: (027) 68753799

在线投稿: cbkx.whu.edu.cn

E-mail: cbkxjb@126.com

出版日期: 2021年5月15日

定 价: 20.00 元

## — 出版学·出版工作

- 058 论出版融合发展的前提、本质与路径 李文  
064 打造世界一流科技期刊的三个维度 曹子郁 方卿

## — 发行学·发行工作

- 073 拥书百城：美国独立书店的兴盛之道 齐世峰  
081 校园书店发展中的矛盾冲突及转型策略  
——基于对 24 所西安市属地普通  
本科学校的调研 杨忠杨 张窈

## — 多媒体·数字出版

- 092 认知神经科学在数字阅读研究中的应用与展望 诸廉  
102 数据新闻可视化信息回避行为研究  
刘丽群 吴柯达 李轲

## — 港澳台出版·国外出版

- 115 法国数字教材发展研究 刘敏 周政

## — 出版史·出版文化

- 122 晚清日本海防军事著作译介出版考 张瑞嵘

名誉主编：周百义  
主 编：方 卿  
副 主 编：黄先蓉  
法律顾问：王 清  
编 辑：（按姓氏笔画排名）  
许 洁 吴永贵 张美娟  
杨丹丹 姚永春 徐丽芳

主管单位：湖北省新闻出版局  
主办单位：湖北省编辑学会  
武汉大学

刊名题字：王子野  
整体设计：陆 澜  
封面设计：杨 红  
网站编辑：胡雪敏  
编辑出版：《出版科学》编辑部

## 战略合作伙伴

武汉大学中国记忆与数字保存协同创新中心  
武汉大学高等教育出版社教育出版研究中心  
武汉大学长江出版传媒研究中心  
武汉大学出版发行学研究所  
武汉大学数字出版研究所  
华中师范大学出版科学研究中心

## 本刊声明

为适应我国信息化建设，扩大本刊及作者知识  
信息交流渠道，本刊已分别被 CNKI 中国期刊全文  
数据库、万方数据—数字化期刊群、龙源期刊网、  
中文科技期刊数据库、华艺线上图书馆和教育阅读  
网收录，其作者文章著作权使用费与本刊稿酬一次  
性给付。免费提供作者文章引用统计分析资料。如  
作者不同意文章被收录，请在来稿时向本刊声明，  
本刊将做适当处理。



欢迎关注 出版科学

“扫一扫”左侧  
二维码，即可关注《出版  
科学》官方微信。



# 目录

(双月刊)  
2021年第3期  
第29卷

## Contents

- Review and Reflection on Publishing Review of the Communist Party of China in the Past One Hundred Years Fan Jun Zeng Jianhui
  
- On the Influence of the Main Publications of the Communist Party of China in Yan' an Period from the Distribution of Readers Li Xiangxing
  
- The Breakthrough Path of High Quality Development of China' s Publishing Industry under the New Pattern of "Dual Circulation" Nie Xinyan Li Benqian
  
- Research on the Value Chain Construction of Chinese Publishing Industry High Quality "Going Out" Wang Songmao Luo Rui
  
- Research on Attribute, Classification and Standards of Digital Textbook Li Xiaofeng Sun Yan
  
- Discussion on the Innovation Design of Digital Reference Book for K-12 Education in the Era of "Internet +" Hu Yang etc.
  
- On the Premise, Essence and Path of Publishing Integration Development Li Wen
  
- Three Dimensions for Creating World-class STM Journals Cao Ziyu Fang Qing
  
- On Thriving of American Independent Bookstores Qi Shifeng
  
- Contradictions and Transformation Strategies in the Development of Campus Bookstores : Based on a Survey of 24 Ordinary Undergraduate Schools in Xi'an Yang Zhongyang Zhang Yao
  
- The Use of Cognitive Neuroscience in Digital Reading Research Zhu Lian
  
- Information Avoidance of Visualization Information in Data Journalism Liu Liqun etc.
  
- Research of Digital Teaching Materials in France Liu Min Zhou Zheng
  
- A Study on the Translation and Publication of Japanese Coastal Defense Works in Late Qing Dynasty Zhang Ruirong





## “十三五”国家重点图书

国家一流学科外国语言文学建设项目

上海文教结合“支持高校服务国家重大战略出版工程”

上海外国语大学重大科研项目



## “美国文学专史系列研究”

李维屏 主编 乔国强 副主编

“美国文学专史系列研究”是我国学者在文学史研究日趋理论化、专业化和多元化的氛围中对美国文学史展开的一次较大规模的专题研究和学术探讨，包括《美国文学思想史》《美国文学批评史》《美国短篇小说史》《美国女性小说史》和《美国印第安文学史》五部专著。丛书旨在系统梳理和深入探讨美国文学上述五个领域的发展轨迹和演变过程，并揭示其内在逻辑和艺术价值，有助于读者对美国文学分支的深刻了解以及对三百多年来美国文学史概貌的整体把握。这五部美国文学史作自成体系，同时相互支撑、紧密相连，既是从以往文学历史的宏大叙事向专题研究的转变，又是国别文学史研究的繁衍，也是传统文学史研究范式的更新。

### 美国文学专史系列研究：

《美国文学思想史》（上、下卷）

《美国短篇小说史》（上、下卷）

《美国文学批评史》

《美国女性小说史》

《美国印第安文学史》（即将出版）

ISSN 1009-5853



9 771009 585188

外教社地址：上海市虹口区大连西路558号 总机：021-65425300  
邮编：200083 网址：www.sflep.com Email：bookinfo@sflep.com