

# 出版科学

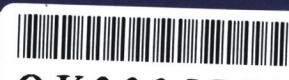
PUBLISHING JOURNAL

湖北省优秀期刊

全国中文核心期刊

中国人文社会科学

中文社会科学引文索



QK2225759

- 林穗芳编辑学研究的理论品格 李 频
- 元宇宙视角下的学术出版发展趋势 武晓耕
- 作家不写书：作为文化中介的文学图书编辑  
实践研究  
——基于48篇做书“编辑手记”书写的分析  
刘蒙之 等
- 内容的本质与创新 颜显森
- 粉丝文化驱动下的美国YA文学出版业发展探究  
华风霞
- 试论中国红色出版史研究的三个维度 李光杰

## 主办

湖北省编辑学会  
Hubei Province Editor  
Academic Society

武汉大学  
Wuhan University

No.3 Vol.30  
2022

# 3

# 目录

(双月刊)  
2022年第3期  
第30卷

## Contents

# 出版科学

### 顾问

刘 果 伍 杰 袁 亮

蔡学俭 邱久钦 黄国钧

[韩]李钟国

[美]谢尔曼·拉斯金 (Sherman Raskin)

[英]保罗·理查森 (Paul Richardson)

[德]乌苏拉·劳滕堡 (Ursula Rautenberg)

[英]安东尼·沃特金森 (Anthony Watkinson)

### 编辑委员会

主任: 范 军

副主任: 罗紫初 田海明 吴 平

编 委: (按姓氏笔画排名)

万荣水 方 卿 王余光 王 清

李 兵 刘永坚 刘拥军 朱建纲

朱静雯 别道玉 邱炯友 张志强

陈庆辉 陈锦涛 周蔚华 郝振省

徐建华 敖 然 黄先蓉 谢新洲

[美]练小川

### —卷首语

001 出版本质上是一种知识生产 范 军

### —专论·特约稿

005 林穗芳编辑学研究的理论品格 李 频

### —博士论坛

013 新时代我国出版制度的建设成果、经验与优化建议  
王汉林 陈希希 王苏皖

022 元宇宙视角下的学术出版发展趋势 武晓耕

### —编辑学·编辑工作

030 作家不写书: 作为文化中介的文学图书编辑实践研究  
——基于48篇做书“编辑手记”书写的分析  
刘蒙之 师 驰 刘战伟

043 多模态话语分析下我国原创绘本中传统艺术的  
视觉叙事研究 祁芬芬

### —出版学·出版工作

051 基于AR技术的场景阅读研究 刘 果

059 知识特征对图书在线评论有用性感知的  
影响研究 王 俭

国际标准刊号: ISSN 1009-5853

国内统一刊号: CN42-1618/G2

邮发代号: 38-439

制 版: 武汉世纪天达文化传媒有限公司

印 刷: 武汉市科利德印务有限公司

广告经营许可证: 鄂工商 377 号

编辑部地址: 武汉市珞珈山

武汉大学信息管理学院

邮政编码: 430072

电 话: (027) 68753799

在线投稿: cbkx.whu.edu.cn

E-mail: cbkxjb@126.com

出版日期: 2022年5月15日

定 价: 50.00 元

名誉主编：周百义  
主 编：方 卿  
副 主 编：黄先蓉  
法律顾问：王 清  
编 辑：（按姓氏笔画排名）  
许 洁 吴永贵 张美娟  
杨丹丹 姚永春 徐丽芳

主管单位：湖北省新闻出版局  
主办单位：湖北省编辑学会  
武汉大学

刊名题字：王子野  
整体设计：陆 澜  
封面设计：杨 红  
网站编辑：胡雪敏  
编辑出版：《出版科学》编辑部

#### 战略合作伙伴

语义出版与知识服务国家新闻出版署重点实验室  
武汉大学中国记忆与数字保存协同创新中心  
武汉大学高等教育出版社教育出版研究中心  
武汉大学长江出版传媒研究中心  
武汉大学出版发行学研究所  
武汉大学数字出版研究所  
华中师范大学出版科学研究中心

## — 发行学·发行工作

066 论数字时代内容营销的价值观念与价值创造路径

程 明 龚 兵 王 灏

074 阅读推广服务优化研究

——由 IFLA 报道的阅读推广实践案例引发的思考

张泽梅

## — 多媒体·数字出版

081 基于区块链的科技期刊同行评议机制研究

王 钰

089 内容的本质与创新

颜显森

## — 港澳台出版·国外出版

097 粉丝文化驱动下的美国 YA 文学出版业发展探究 华风霞

105 “一带一路”背景下中国与尼泊尔出版业的合作与评价

童梦瑶 王子豪

## — 出版史·出版文化

116 试论中国红色出版史研究的三个维度

李光杰

123 民国时期商务印书馆和美国麦克米伦公司的出版合作

周 杨 叶 新

### 本刊声明

为适应我国信息化建设，扩大本刊及作者知识信息交流渠道，本刊已分别被 CNKI 中国期刊全文数据库、万方数据—数字化期刊群、龙源期刊网、中文科技期刊数据库、华艺线上图书馆和教育阅读网收录，其作者文章著作权使用费与本刊稿酬一次性给付。免费提供作者文章引用统计分析资料。如作者不同意文章被收录，请在来稿时向本刊声明，本刊将做适当处理。



欢迎关注 出版科学

“扫一扫”左侧  
二维码，即可关注《出版  
科学》官方微信。

# 目录

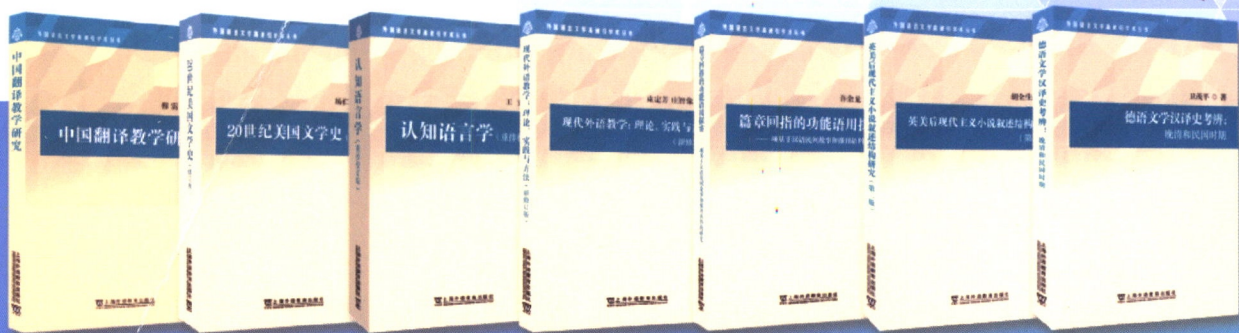
(双月刊)  
2022年第3期  
第30卷

## Contents

- Lin Suifang' s theoretical quality of Editing Research Li Pin
- The Main Achievements, Experiences and Optimization Suggestions on the Construction of Chinese Publishing System in The New Era Wang Hanlin etc.
- The Development Trend of Academic Publishing from the Perspective of Metaverse Wu Xiaogeng
- “Writers Don’ t Write Books” : A Study of Literary Book Editing Practice as Cultural Intermediary Liu Mengzhi etc.
- A Study of Traditional Artistic Visual Narratives in Original Picture Books Based on Multimodal Discourse Analysis Qi Fenfen
- Research on Scene Reading Based on AR Technology Liu Guo
- Research on the Impact of Knowledge Characteristics on the Book’ s Online Reviews Helpfulness Wang Jian
- The Value Concept and the Path of Value Creation of Content Marketing in the Digital Ageztio Cheng Ming etc.
- Research on Optimization of the Reading Promotion Service : Reflections on Reading Promotion Practice Cases Reported by IFLA Zhang Zemei
- A Peer Review Mechanism of Scholarly Journals Based on Blockchain Wang Yu
- The Essence and Innovation of Content Yan Xiansen
- On the Development of YA Literature Publishing Industry Driven by Fan Culture in the USA Hua Fengxia
- Cooperation and Evaluation of Publishing Industry between China and Nepal in the Context of BRI Tong Mengyao Wang Zihao
- On the Three Dimensions of the Study of Chinese Red Publishing History Li Guangjie
- The Publishing Cooperation between The Commercial Press and The American Macmillan Company during the Period of the Republic of China Zhou Yang Ye Xin



# 外国语言文学高被引学术丛书



“中文学术图书引文索引”(CBKCI)数据库由中国图书评论学会和南京大学中国社会科学研究评价中心于2015年共同研发,2017年12月正式发布并投入使用。数据库涵盖人文社会科学的11个学科,以引用量为依据,遴选学术精品,客观科学地反映优秀学术专著和出版机构的影响力。上海外语教育出版社有32种图书入选“中文学术图书引文索引”数据库,约占外国语言文学学科类入选专著数量的1/4。

本着“推广学术精品、推动学科建设”的宗旨,外教社整理再版这些高被引图书,将这些高质量、高水准的学术著作以新的面貌、新的方式展现给读者,形成“外国语言文学高被引学术丛书”,以期促进学者之间的思想交流,提高研究效率和研究质量,记录与传承我国学者在外国语言文学学科的优秀研究成果,同时也为广大语言学者提供丰富的参考资源。

## 已出版:

- 20世纪美国文学史
- 德语文学汉译史考辨:晚清和民国时期
- 后现代主义之后
- 英美后现代主义小说叙述结构研究(第二版)
- 翻译学:一个建构主义的视角
- 中国翻译教学研究
- 现代外语教学:理论、实践与方法(新修订版)
- 认知语言学
- 语篇连贯与衔接理论的发展及应用(第二版)
- 语言非范畴化:语言范畴化理论的重要组成部分(修订版)
- 篇章回指的功能语用探索:一项基于汉语民间故事和报刊语料的研究

## 即将出版:

- 乔伊斯的美学思想和小说艺术
- 英美现代主义文学概观
- 中国译学史
- 英汉语篇综合对比
- 日本汉文学史
- 教学篇章语言学

ISSN 1009-5853

