

- 美国现代语言协会国际文献目录 (MLA International Bibliography) 收录期刊
- 美国现代语言协会期刊目录 (MLA Directory of Periodicals) 收录期刊
- 中文社会科学引文索引 (CSSCI) 扩展版来源期刊
- 中国人文社会科学研究AMI综合评价扩展期刊

Q K 1 9 3 1 4 2 2

长江学术

YANGTZE RIVER ACADEMIC



武汉大学主办
语言文学类学术期刊

2019 · 3

长江学术目录

学者与学科

在多元中建构个性

- 论於可训的文学批评 刘勇 (6)
於可训的“文学批评”与“治史”建树 赵学勇 (12)

学术对话录

- 青年亚文化与东亚现代文学的转折 刘成才 [日]千野拓政 (18)

海外中国文学研究

鲁迅早期翻译中对副文本的运用

- 浅谈鲁迅对翻译读者的预设与期待 [法]张香筠 (26)
周作人《草木虫鱼》系列小品创作动因考论

- 从与日本“本草学”的关联性出发 吴红华 (33)
新式教育、自由恋爱与少女叙事

- 20世纪中国语圈文学中的少女形象 [日]滨田麻矢 著 林丽婷 译 (41)

文艺学研究

- 艺术理论的知识依据问题 刘春阳 (50)

中国古代文学研究

- 《诗经》起兴及方位、数字的母题意义 魏耕原 (59)

中国现当代文学研究

- 民族认同: 1920—1924年被压迫民族诗歌译介热潮 宋剑华 路瑶 (66)

历史理性与人文关怀的二重奏

- 陈毅达小说《海边春秋》的政治话语分析·····吴子林(75)

郭沫若研究

- 战时郭沫若的演说及其政治修辞学 ······刘 奎(83)

“失事求似”:历史的症候与伦理

- 重评郭沫若抗战史剧 ······陈若谷(94)

汉语研究

- “之”在“NP之VP”中的功能 ······[法]齐 冲 王玥雯(102)

- 掌控指令句“S+把+你这(个)NP”·····邵则遂 万晓丽(109)

- 《春江花月夜》韵律风格探析 ······[台]周碧香(117)

本刊启事:《长江学术》发表的署名文章均为作者研究成果,文责自负,不代表本刊意见。本刊对所有来稿均有编辑修改权,如不同意修改,请投稿时特别声明。



《长江学术》网站
(<http://cjxs.whu.edu.cn/>)



《长江学术》微信公众号
(长江学术)

Contents

Scholars & Disciplines

Constructing Individuality in Pluralism: Research on Yu Kexun's Literary Criticism	Liu Yong(6)
Yu Kexun's "Literary Criticism" and Achievement of "Historical Studies"	Zhao Xueyong(12)

Academic Dialogues

Youth Subculture and the Transition of East Asian Modern Literature	Liu Chengcai (Japan) SENNO Takumasa(18)
---	---

Overseas Studies of Chinese Literature

Paratexts in Lu Xun's Early Translations: A Study of Lu Xun's Expectation of a Translation Reader	(France) Florence Xiangyun Zhang(26)
The Causes of Zhou Zuoren's Creation of Serial Essays about Animals and Plants: Analysis Based on His Relationship with Japanese Herbalism	Wu Honghua(33)
New Education, Free Love and Female Narrative: Representations of Young Women in the Literary Works of 20 th Century Greater China	(Japan) HAMADA Maya Trans. Lin Liting(41)

Literary & Art Theory Studies

On the Knowledge Basis of Art Theory	Liu Chunyang(50)
--------------------------------------	------------------

Chinese Ancient Literature Studies

The Significance of Motif of the Xing(起兴) and Orientation Numbers in <i>The Book of Songs</i>	Wei Gengyuan(59)
---	------------------

Modern & Contemporary Chinese Literature Studies

National Identity: Poetry Translation Boom of Oppressed Nations from 1920 to 1924	Song Jianhua Lu Yao(66)
A Duet of Historical Reason and Humanistic Care: Political Discourse in Chen Yida's Novel <i>the Great Exploit in Lan Island</i>	Wu Zilin(75)

Guo Moruo Studies

Guo Moruo's Speech and Its Political Rhetoric During the Anti-Japanese War Time	Liu Kui(83)
"Truth offset": the Symptoms and Ethics of History: Re-evaluation of Guo Moruo's Anti-Japanese War Historical Drama	Chen Ruogu(94)

Chinese Studies

The Function of ZHI (之) in the "NP ZHI (之) VP" Construction	(France) QI Chong Wang Yuewen(102)
Command Sentence "S+把+你这(个)NP "	Shao Zesui Wan Xiaoli(109)
Rhythmic Style of "Moonlight Night of Spring River"	(Taiwan) Zhou Bixiang(117)

长江学术（季刊）2019年第3期（总第63期）

主 办 单 位：武汉大学
出 版 者：长江学术杂志社
编 辑 者：长江学术编辑部
封 面 设 计：武汉慧印时空广告制作有限公司
印 刷：武汉精伦达印刷有限公司
国 内 总 发 行：中国邮政集团公司湖北省分公司
邮 发 代 号：38-432
订 购 零 售：全国各地邮局
中国邮政报刊订阅网址：<http://bk.11185.cn>
海 外 发 行：中国图书进出口（集团）总公司
海 外 发 行 代 号：9221Q
社 址：湖北省武汉市珞珈山武汉大学文学院
电 话：（027）68754382 68754311
邮 编：430072
E-mail：cjxs@whu.edu.cn
Fax: (027) 68754121
刊 号：ISSN 1673-9221
CN 42-1754/H
定 价：15.00元
2019年7月15日出版

ISSN 1673-9221

