

主管/主办：江西日报社
国内统一刊号：CN 36-1348/G2
国际刊号：ISSN 2096-5079
邮发代号：44-98



传媒论坛

汇聚传媒精粹

把握时代脉搏

- ★中国龙源期刊网全文收录期刊
- ★万方数据-数字化期刊群全文收录期刊
- ★中国核心期刊（遴选）数据库来源期刊

01

2018年总第1期



传媒论坛

半月刊

2018年1月

第1卷

第1期

主管单位：江西日报社
 主办单位：江西日报社
 编辑出版：江西《传媒论坛》杂志社
 国内刊号：CN 36-1348/G2
 国际刊号：ISSN 2096-5079
 邮发代号：44-98
 广告经营许可证号：360000400006

主 编：刘 宏
 执行主编：韩新朝
 执行副主编：姜春波
 编辑人员：史红群 刘小红 白兴惠 朱倩
 刘鲁晋 李美兰 刘璟璟 扶鹏
 曾文斌 陈凌 张帅 郝阳 徐伟
 编 务：边淑媛
 设计总监：潘海波
 联系电话：0791-86847101 0791-86847262
 邮 箱：cmltjb@163.com
 联系地址：江西省南昌市红谷中大道1326号
 江西日报社《传媒论坛》编辑部
 邮 编：330038
 出版日期：2018年1月10日
 杂志定价：12元
 印刷单位：廊坊市博林印务有限公司
 国内发行：江西省报刊发行局
 订 阅：全国各地邮局

目 录

传媒热点

- 优势互补 改革创新 融媒体发展任重道远····· 张 雪 (1)
 信息时代下如何利用智能手机提高记者的工作成效
 ······ 裴 聪 姚海全 (3)
 “开放新闻学”时代新闻编辑专业职能探析····· 韩俊杰 (5)
 “中央厨房”在高校党的新闻舆论工作中的探索与运用
 ······ 肖乃田 (6)
 浅谈网络时代教育期刊编辑工作的变革与要求····· 张 昀 (7)
 传统出版和新兴出版融合发展模式的探索····· 顾丽萍 (8)
 中卫市新闻传媒集团推动媒体融合发展的实践与思考
 ······ 刘 莲 (9)
 浅析新媒体时代主持人提高即兴口语表达品质的途径与必要性
 ······ 石靖楠 (10)
 农村应急广播体系建设的实践与探索····· 冯德祥 (11)

数字传播

- 移动互联网时代好新闻作品的“变”与“不变”····· 苏莞荃 (13)
 广播电视如何利用好网络直播····· 文 僮 (14)
 移动互联网时代地方媒体新闻 APP 发展之路 ······ 刘笑冰 (15)
 新媒体时代广播新闻编辑应坚持的原则与技巧初探····· 王小文 (16)
 新媒体背景下新闻传播人才培养模式变革解析····· 刘梦琦 (17)
 从自媒体的优缺点看新形势下传统网络媒体的发展····· 郑思琪 (18)
 互联网思维视域下高校协同地方创新驱动能力培养研究
 ······ 谢 磊 刘光玲 (19)
 对比传统媒体与新媒体来分析现今话题井喷的现状····· 黄智键 (20)

传媒实务

- 新形势下报纸新闻编辑的素质要求分析····· 韩 沫 (22)
 探究广播电台采编中人物报道的特点及技巧····· 袁晓星 (23)
 电视新闻采访中记者的提问艺术与技巧····· 朱 敏 (24)
 新闻阵地应让新闻事实摒弃“噱头”····· 曲雪铭 (25)
 新媒体时代下对主持人素养的要求····· 陈思雯 (26)
 报业运作中的新闻策划作用····· 陈志伟 (27)
 广播电台新闻编辑策划能力提高策略····· 韩 森 (28)

本刊声明

除非本刊特别声明，本刊所载的所有文章均不代表本刊编辑部观点，作者文图责任自负，如有侵犯他人版权或者其它权利的行为，本刊概不负担连带责任。

稿件一经采用，如无特殊说明，一律视为作者同意授权本刊出版及网络合作媒体进行电子版信息传播。

版权所有，未经许可，不得翻译、转载本刊所载文章。

| | |
|-------------------------------------|------------|
| 广播电视节目的前期策划····· | 刘惠东 (29) |
| 广播电台新闻编辑策划的创新研究····· | 刘旭 (30) |
| 电视新闻传播故事化倾向的优劣分析····· | 柳桐 (31) |
| 如何让播音发声拥有圆润度····· | 李飞 (32) |
| 新时期图书编辑工作的“博”与“专”探讨····· | 熊凌 (33) |
| 记者讲好新闻故事的策略分析····· | 邢伟 (34) |
| 少儿媒体怎样写大事浅析····· | 张卉 杜立 (35) |
| 好新闻也是“等”出来的····· | 夏敏 (36) |
| 出版社组稿编辑必须具备的素质和能力探析····· | 邓娴 (37) |
| 刍议如何提高报社记者的新闻采写能力····· | 马加荣 (38) |
| 新闻访谈节目中主持人的问话艺术····· | 张焱 (39) |
| 在广播新闻节目中,说新闻与播新闻的比较····· | 杨丽敏 (40) |
| “以播为主、一专多能”视域下的电视台播音主持专业能力培育策略····· | 雷孙展 (41) |
| 以马克思主义美学观分析播音主持实践的重要性····· | 于程鑫 (42) |
| 栏目化电视节目访谈策略研究····· | 唐飞 (43) |
| 新闻事实的选择和判定····· | 杨春花 (44) |

传媒观察

| | |
|---------------------------|----------|
| 做好广播交通节目的几点看法····· | 孙朝晖 (45) |
| 4K 超高清电视广播的有线电视网传输初探····· | 胡京悦 (46) |
| 浅谈新闻评论写作创新思维的几种方法····· | 吴杨 (47) |
| 从微信公众号看纸媒与新媒体的融合····· | 于英杰 (48) |
| 演讲类节目对播音主持语言运用的启发····· | 王聪 (49) |
| 自媒体时代舆情反转新闻产生机制及对策探析····· | 申晓雁 (50) |
| 当代传媒环境下驻站记者的能力建设····· | 朱立杨 (51) |
| 媒介融合背景下电视新闻传播的走向研究····· | 王飞 (52) |
| 浅析网络技术在广播电视工程的应用····· | 曲大伟 (53) |
| 广播电台记者的采访与写作素养探析····· | 王丹 (54) |
| 关于国外新闻管理体制的若干思考····· | 张舒欣 (56) |

传媒论坛

| | |
|------------------------------|--------------------|
| 信息化背景下高职新闻专业教育创新探讨····· | 郭柯柯 (57) |
| 报纸与新媒体融合发展研究····· | 崔英霞 (59) |
| 媒介融合环境下广播政风行风类节目的创新探析····· | 王菊 王学艳 (60) |
| 新媒体时代新闻编辑的角色定位和转型····· | 王钟笛 (61) |
| 传统期刊与新媒体融合发展状况探析及启示解析····· | 周倩 (62) |
| 论研究增强现实与定位系统改变传统书信的可能性····· | 曾燕 刘双宁 郝文源 王晗 (63) |
| 新媒体时代出版业融合发展思路探析····· | 陈浩东 (64) |
| 我国科学文艺创作的回顾及新常态下创作方式的思考····· | 许海生 (65) |
| 媒介融合趋势下的编辑出版专业人才培养模式探索····· | 陈宁 (66) |
| 新媒体研究的困境及发展····· | 吴双 (68) |
| 新媒体下党建工作研究····· | 倪莉莉 (69) |
| 新闻报道中的“我”的叙事角色····· | 周芳 (71) |
| 涉外政务微信平台创新策略研究····· | 荆美玉 李怡静 (72) |

图书档案

| | |
|-----------------------------|----------|
| 关于文物博物馆管理体制创新的深入思考····· | 黄建丽 (74) |
| 浅析云桌面在中学图书馆电子阅览室的运用····· | 林晓彬 (75) |
| 关于大学图书馆管理与信息时代的图书馆服务探究····· | 戴 静 (77) |
| 基于大数据时代图书馆数据共享障碍及策略探究····· | 管巧珍 (78) |
| 浅析软文营销类图书出版的问题与建议····· | 刘仕杰 (79) |
| 关于档案管理数字化建设的思考····· | 丁艳梅 (82) |
| 试论权变理论的科技图书编辑组稿工作····· | 任俊红 (83) |
| 加强图书馆科学管理, 发挥图书馆积极作用····· | 张桂珍 (84) |
| 微信平台上的图书营销策略浅析····· | 王丹妮 (85) |
| 漫步《美的历程》····· | 韩 丽 (86) |
| 清“叫魂案”传播背后的“合法性焦虑”····· | 叶春燕 (87) |
| 工程技术类图书编校中常见近义词辨析····· | 牛宇锋 (89) |
| 县级公共图书馆服务创新路径探索····· | 秦宗和 (91) |
| 试论高校图书馆文献采集的原则····· | 李智敏 (92) |
| 事业单位会计档案管理的问题分析及解决建议····· | 夏 莉 (93) |

文化纵横

| | |
|---------------------------------------|------------------|
| 版式设计在科幻画创作中的应用研究····· | 郭 鹏 (94) |
| 媒体报道要弘扬中华文化之美····· | 谢建刚 王 胜 李海霞 (95) |
| 新闻翻译对汉蒙文化交融的作用探究····· | 阿力腾巴汗那 (96) |
| 大众传媒文化对当代艺术审美经验的影响····· | 陈 新 (97) |
| 河北传统文化艺术打造石家庄创意文化城市····· | 封丽娟 程丽昀 (98) |
| 浅谈舞台文化戏曲语言的多元性····· | 武银岭 (99) |
| 新媒体背景下重庆网络文学传播的现状与发展初探····· | 董 媛 (101) |
| 户外广告对城市形象影响的研究····· | 吴熙康 (105) |
| 数码印刷产品个性化艺术设计的创新性浅析····· | 徐晓晨 张祺鑫 (106) |
| 有声读物的版权问题研究····· | 李 超 (107) |
| “稻香村”美食文化在“一带一路”建设中文化传播与推广的可行性分析····· | 吕昊然 (109) |
| 浅析中国明星真人秀的大片化趋势····· | 李雅卓 (111) |
| 新媒体时代下网络小说的阅读现状分析····· | 张楚诗 (114) |

学术园地

| | |
|-----------------------------|-----------|
| “自媒体”时代高校就业指导工作的开展分析····· | 范 伟 (117) |
| 大学生利用媒体信息远离传销的思路分析····· | 石子强 (118) |
| 多媒体教学在中专数学教学中的应用····· | 张芝明 (119) |
| 巧用新媒体为中学语文教学添彩翼····· | 罗 翼 (120) |
| 论新媒体时代高校思想政治教育的挑战与机遇····· | 吕 舒 (121) |
| 以自媒体提升大学生思想政治教育实效性问题研究····· | 高 寒 (122) |
| 浅谈多媒体教学在高职高专英语教学中的作用····· | 饶 亭 (123) |
| 利用多媒体技术实现高中生物实验课高效性····· | 张秀梅 (124) |
| 新媒体时代高校思想政治教育一般性原则探析····· | 陈 述 (125) |
| 微课程在生物课堂中的应用····· | 马佳明 (126) |
| “互联网+”模式下高校辅导员思政教育工作研究····· | 施程文 (127) |
| 试论广告学的溯源、变迁与学科体系的构建····· | 洪可威 (128) |

Media Forum

2018 Vol.1 No.1 (Gen.1)

MAIN CONTENTS

| | |
|--|----------------------|
| How to make use of the broadcast and TV broadcast | Wen Li (14) |
| The requirements for the attainment of the host in the new media era | Chen Siwen (26) |
| The role of news planning in the operation of newspaper industry | Chen Zhiwei (27) |
| Prophase planning of radio and television programs | Liu Huidong (29) |
| Discussion on how to improve the ability of news reporters | Ma Jiarong (38) |
| The interrogation art of the host in the news interview program | Zhang Yan (39) |
| Research on the strategy of TV program interview | Tang Fei (43) |
| The Integration of Paper Media and New Media from WeChat Public Account | Yu Yingjie (48) |
| The capacity building of the stationed journalists under the contemporary media environment | Zhu Liyang (51) |
| Analysis of the application of network technology in radio and Television Engineering | Qu Dawei (53) |
| A probe into the interview and writing quality of radio station reporters | Wang Dan (54) |
| Research on the integration of newspaper and new media | Cui Yingxia (59) |
| The dilemma and development of new media research | Wu Shuang (68) |
| Thinking about the digital construction of archives management | Ding Yanmei (82) |
| A brief analysis of the book marketing strategy on the WeChat platform | Wang Danni (85) |
| On the principles of document collection in University Libraries | Li Zhimin (92) |
| The influence of mass media culture on the aesthetic experience of Contemporary Art | Chen Xin (97) |
| Study on the influence of outdoor advertising on urban image | Wu Xikang (105) |
| An analysis of the current situation of the reading of network novels in the new media era | Zhang Chushi (114) |