

主管/主办：江西日报社  
国内统一刊号：CN 36-1348/G2  
国际刊号：ISSN 2096-5079  
邮发代号：44-111



# 传媒论坛

汇聚传媒精粹

把握时代脉搏

- ★中国龙源期刊网全文收录期刊
- ★万方数据-数字化期刊群全文收录期刊
- ★中国核心期刊（遴选）数据库来源期刊

# 02

2018年总第2期



# 传媒论坛

半月刊

2018年1月

第1卷

第2期

主管单位：江西日报社  
 主办单位：江西日报社  
 编辑出版：江西《传媒论坛》杂志社  
 国内刊号：CN 36-1348/G2  
 国际刊号：ISSN 2096-5079  
 邮发代号：44-111  
 广告经营许可证号：360000400006

## 《传媒论坛》指导委员会

主任委员：王 晖  
 副主任委员：陈晓云 杨惠珍 袁淑英  
 王少君 桂 榕 李 旭

主 编：刘 宏  
 执行主编：韩新朝  
 执行副主编：姜春波  
 编 辑：扶 鹏 曾文斌 刘小红 陈 凌  
 史红群 白兴惠 李美兰 张 帅  
 徐 伟 朱 倩 郝 阳  
 编 务：边淑媛 刘鲁晋 刘璟璟  
 设计总监：潘海波  
 联系电话：0791-86847101 0791-86847262  
 邮 箱：cmltbjb@163.com  
 联系地址：江西南昌市红谷中大道 1326 号  
 江西日报社《传媒论坛》编辑部  
 邮 编：330038  
 出版日期：2018年1月25日  
 杂志定价：12元  
 印刷单位：廊坊市博林印务有限公司  
 国内发行：江西省报刊发行局  
 订 阅：全国各地邮局

## 本刊声明

除非本刊特别声明，本刊所载的所有文章均不代表本刊编辑部观点，作者文图责任自负，如有侵犯他人版权或其它权利的行为，本刊概不负连带责任。

稿件一经采用，如无特殊说明，一律视为作者同意授权本刊出版及网络合作媒体进行电子版信息传播。

版权所有，未经许可，不得翻译、转载本刊所载文章。

## 目 录

### 传媒热点

- “一带一路”与“华夏文明”的交融····· 栗晓枢（1）
- 从《我爱世界杯》看体育与电视艺术的完美结合····· 陈 茜（3）
- 新媒体在城市老年群体信息服务中的应用与发展····· 夏 凌（5）
- 网络新闻传播的示范与管理探析····· 张 琦（6）
- 论新媒体时代下微信营销的网络消费模式····· 谭依菲（8）
- 新媒体与电视综艺节目融合的有效途径探析····· 严 懋（9）
- 电视新闻专题采访技巧探究····· 臧祥冬（10）
- “新闻反转”事件中媒体形象的坍塌与重建····· 杨春花（11）
- 融媒时代“动新闻”模式探析····· 于淑娟（12）
- 地市级电视台频道传播的现状与发展方向····· 张 黎（13）
- 非物质文化遗产在融媒时代下的传播特点····· 孙永琪（14）
- 新闻客户端时政新闻的互动传播研究····· 张琦卓（15）
- 论微博广告的发展研究····· 杜 颖（16）
- IP 时代下的电影热潮发展研究 ····· 范潇月（17）
- 探析电视台新闻编辑稿件处理的技巧····· 郭 杨（18）

### 数字传播

- 数字网络传播背景下社会化媒体广告研究····· 肖梦云（19）
- 全媒体时代背景下广播编辑工作创新策略探析····· 曹风云（20）
- 探析电视台编辑新闻稿件的处理方式····· 周 梦（21）
- 农村广电网络发展思路····· 陈 硕 李 琼（22）
- 刍议互联网背景下广播新闻编辑的创新意识培养····· 孙 煜（23）
- 探讨网络流行语在党报新闻标题中的运用····· 谭利明（24）
- 客户端“头条”新闻内容比较····· 陈志伟（25）
- 顺手牵羊“牵”出好新闻····· 韩俊杰（26）
- 网络新闻的“二次消费”分析····· 曲雪铭（27）
- 论在新闻采编中实现新闻美学价值····· 宋永杰（28）
- 新媒体时代数字动画在新闻传播中的应用探析····· 王丹妮（29）
- 如何使广播新闻“返老还童”····· 夏 敏（30）

### 传媒实务

- 传统电视与新媒体对接的新闻编辑策略研究····· 陈虹燕（31）
- 自媒体时代下新闻评论现状与突围之道····· 王晓艺（32）
- 广播电视新闻记者的编辑意识与提升方法研究····· 曾 伟（33）

|                                |              |
|--------------------------------|--------------|
| 广播电视在培养社会主义核心价值观中的责任担当·····    | 陈绪喜 (34)     |
| 地方电视台健康养生类节目的发展及思考·····        | 姜贺龙 (35)     |
| 电视娱乐节目同质化问题及其应对策略·····         | 袁 磊 (36)     |
| 电视新闻编辑工作的职责·····               | 王苑欣 (37)     |
| 人格化的新闻挚友·····                  | 刘琮瑶 (38)     |
| 新媒体时代纪录片发展的新趋势·····            | 王 赓 (39)     |
| 从技术干预角度看不确定性回避理论在影视镜头中的体现····· | 彭 娜 程 敏 (41) |
| 广播电台编辑担负的责任意识探讨·····           | 宗晓莉 (42)     |
| 电视台新闻编辑处理新闻稿件的方式分析·····        | 贵华莉 (43)     |
| “走基层”系列报道中的新闻叙事学·····          | 田祥均 (44)     |
| 基于新媒体环境下电视新闻编辑的多样化分析·····      | 谭晓娟 (45)     |
| 马克思主义唯物辩证法对播音创作的指导·····        | 李 飞 (46)     |
| 人物专访中的提问技巧分析·····              | 刘冬颖 (47)     |
| 新媒体环境下的报纸编辑工作的特点探析·····        | 韩 沫 (48)     |
| 探析对电视新闻画面的有效处理·····            | 王 勇 (49)     |
| 新形势下广播电台新闻的采编技巧分析·····         | 徐 丹 (50)     |
| 从突发性事件报道看新闻记者的素质·····          | 杨先华 (51)     |
| 电视编辑的剪辑技巧·····                 | 马 嫒 (52)     |
| 电视晚会导演的创新意识与策略研究·····          | 李 晶 (53)     |
| 新媒体时代广播编辑的转变与发展探析·····         | 弓 雪 (54)     |
| 传媒视野下播音主持艺术的要素分析·····          | 王 琳 (55)     |
| 论创新的编辑思维在电视节目中的运用·····         | 罗永建 (56)     |

## 传媒观察

|                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| 论《生活》周刊发展历程·····                  | 顾轩之 (58) |
| 数据新闻热潮的“冷思考”·····                 | 夏晓晓 (59) |
| 新时代中国特色社会主义建设对党报新闻宣传的要求·····      | 王 英 (60) |
| 如何做好新媒体时代的报纸编辑·····               | 张玲玲 (61) |
| 广播节目与新媒体融合的现状分析·····              | 郑斌倩 (62) |
| 广播电视大众传播媒体播音主持中的公共性功能建构研究·····    | 周思思 (63) |
| 新媒体环境下电视台微信公众号的发展策略·····          | 董 巽 (64) |
| 广播媒体借势类微信平台实现转型升级·····            | 仇 肖 (65) |
| 区县电视台如何冲破当前发展瓶颈·····              | 胡 波 (66) |
| 如何做好消防应急新闻宣传·····                 | 李云霞 (67) |
| 用好手中镜头 拍好身边故事·····                | 邓 敏 (68) |
| 电视新闻编辑艺术性及技巧运用·····               | 孙友伊 (69) |
| 直播答题的兴起探析·····                    | 谢 虹 (70) |
| 虚假新闻传播对受众行为危害性探析·····             | 周 芳 (71) |
| 如何提高南宁国际民歌艺术节对中国—东盟关系发展的促进作用····· | 熊 琨 (72) |
| 中国网络自制剧未来发展趋势探析·····              | 赵 钰 (74) |

## 传媒论坛

|                                       |          |
|---------------------------------------|----------|
| 解读电影《肖申克救赎》中的人性色彩·····                | 朱美斯 (75) |
| 从“复兴路上”工作室外交宣传片看中国在国际关系格局中的软实力因素····· | 陈 曦 (76) |
| 办好县级党报文艺副刊的方法及策略·····                 | 张海军 (77) |
| 青年记者职业道德的养成探讨·····                    | 张思祺 (78) |

|                         |            |
|-------------------------|------------|
| 电视气象节目编导的本土化思维·····     | 赵婷 张磊 (79) |
| 新媒体时代新闻编辑的媒介素养·····     | 谌佳霖 (80)   |
| 广播电视新闻编辑技巧分析·····       | 马爱华 (81)   |
| 三网融合下我国广播电视管理体制的发展····· | 农富忠 (82)   |
| 论如何加强广播电视新闻编辑的素质·····   | 杨慧 (83)    |
| 新媒体环境下对新闻专业主义的思考·····   | 于之云 (84)   |
| 探析民国期刊稿酬体系的发展及意义·····   | 李嘉琦 (85)   |

## 图书档案

|                               |          |
|-------------------------------|----------|
| 期刊外借在图书馆建设中的利与弊·····          | 杨润润 (86) |
| 教辅出版中的人文关怀·····               | 吴洁琼 (88) |
| 信息社会图书馆知识产权保护问题初探·····        | 李玫 (89)  |
| 新媒体环境下童书出版的创新路径·····          | 王少锋 (90) |
| 做一本好书 赢一个未来·····              | 郑屹 (91)  |
| 大数据环境下图书馆读者服务的新模式探究·····      | 管巧珍 (92) |
| 图书从传统出版向数字化出版发展路径探析·····      | 白晨 (93)  |
| 《公共文化服务保障法》实施条件下公共图书馆的发展····· | 涂德富 (94) |
| 图书责任编辑的责任与素质提升·····           | 刘静 (95)  |

## 文化纵横

|                                 |                   |
|---------------------------------|-------------------|
| 县域公共数字文化建设现状调查·····             | 王雪琴 (96)          |
| 传播的力量 说话的艺术·····                | 金璐 (98)           |
| 中国盲文出版社出版产品现状与未来展望·····         | 贾靓雯 (101)         |
| 民族舞蹈的审美与现实价值探析·····             | 高娟 (102)          |
| 高校校园传媒思想政治教育功能发挥的影响因素·····      | 王京香 (104)         |
| 书网互动、融合发展,打造 Office 办公精品图书····· | 马小霞 王亚娜 何丽萍 (106) |
| 新媒体环境下职业院校校园文化建设探究·····         | 秦晶晶 (108)         |
| 论戏剧类音响效果的设计和录制方法·····           | 谢文伟 (109)         |
| 人性的关怀:《颍州的孩子》纪录片赏析·····         | 张晓彤 (110)         |
| 透过《寻梦环游记》看墨西哥文化传播与现代隐喻·····     | 崔菱逸 (111)         |
| 从女性主义视角探析电视相亲节目中女性形象的建构·····    | 杨乐 (112)          |

## 学术园地

|                            |                      |
|----------------------------|----------------------|
| 微电影融入企业广告营销活动的优势分析·····    | 徐晓芳 温凡 (113)         |
| 虚拟云桌面在高校图书馆读者服务中的应用·····   | 黄志敏 (116)            |
| 新媒体背景下微课在高职院校教学中的应用·····   | 王欣 王宏兵 董建刚 朱佳维 (117) |
| 多媒体技术在语文教学中应用的若干思考·····    | 成克旺 (118)            |
| 多媒体技术在初中语文课堂中技术特点的展示·····  | 付建军 蔺亚丽 (119)        |
| 当前多媒体技术在初中化学教学中的问题及对策····· | 胡俊杰 (120)            |
| 多媒体技术运用对英语文化品格的培养·····     | 贾淑兰 (121)            |
| 论高校校园传媒载体思想政治教育功能的发挥·····  | 李芳 (122)             |
| 纪录片网络化生存的方式路径和发展趋势·····    | 杨竹 (123)             |
| 融合背景下电视媒体编辑记者的多元化创新·····   | 叶含秀 (125)            |
| 校园新闻存在的问题及对策·····          | 刘娟 (126)             |
| 新媒体背景下社会劳动保障机制推广策略·····    | 王胥涛 (128)            |

# Media Forum

2018 Vol.1 No.2 (Gen.2)

---

## MAIN CONTENTS

|   |                       |
|---|-----------------------|
| The Blen Between Belt and Road Initiative and Chinese Civilization              | Li Xiaoshu 1          |
| The perfect combination of sports and TV art based on I Love World Cup          | Chen Qian 3           |
| The Paradigm and Management of a Internet News Communication                    | Zhang Qi 6            |
| The Research of the Interview Skills of TV News                                 | Zang Xiangdong 10     |
| The Analysis of the Three-dimensional Dynamic News in Integrating Media Area    | Yu Shujuan 12         |
| The Development Research of Microblog Advertising                               | Du Ying 16            |
| The Research of Movie Wave under the IP Era                                     | Fan Xiaoyue 17        |
| The Development Ideas of Broadcast Television Network in Rural Areas            | Chen Shuo,Li Qiong 22 |
| The Comparision of the Headline News Content in Microblogs                      | Chen Zhiwei 25        |
| The News——Personalization's Best Friend   | Liu Congyao 38        |
| News Narratology Reflected in Series Report of Grassroots Work                  | Tian Xiangjun 44      |
| The Calm Thinking of Data News Boom   | Xia Xiaoxiao 59       |
| The Artistry of TV News Editing and its' skills application                     | Sun Youyi 69          |
| The Reason of the Arising Livestreaming Quiz                                    | Xie Hong 70           |
| The Media Literacy of News Editor in New Media Era                              | Chen Jialin 80        |
| The Analysis about Editing Skills of Broadcasting News                          | Ma Aihua 81           |
| The innovation way of publication of Children 's Books in New Media Environment | Wang Shaofeng 90      |
| The Responsibility of Editor in Charge and the Elevation of Editor Quality      | Liu Jing 95           |
| The New Development Trend of Documentary Films in New Media Era                 | Wang Jingxiang 104    |