



传媒论坛

汇聚传媒精粹

把握时代脉搏

主管/主办：江西日报社
国内统一刊号：CN 36-1348/G2
国际刊号：ISSN 2096-5079
邮发代号：44-98

17
2019年09月
总第41期



传媒论坛

半月刊

2019 年第 17 期

第 2 卷

总第 41 期

主管单位：江西日报社
 主办单位：江西日报社
 编辑出版：江西《传媒论坛》杂志社
 国内刊号：CN 36-1348/G2
 国际刊号：ISSN 2096-5079
 邮发代号：44-98
 广告经营许可证号：360000400006

《传媒论坛》指导委员会

主任委员：王 晖 张天清
 副主任委员：杨惠珍 袁淑英 王少君
 桂 榕 李 旭

主 编：刘 宏
 执行主编：韩新朝
 执行副主编：姜春波
 编 辑：扶 鹏 曾文斌 刘小红
 史红群 李美兰 陈 凌
 编 务：边淑媛 刘璟琛
 设计总监：潘海波
 联系电话：0791-86847101 0791-86847262
 邮 箱：cmltjb@163.com
 联系地址：江西南昌市红谷中大道 1326 号
 江西日报社《传媒论坛》编辑部
 邮 编：330038
 出版日期：2019 年 9 月 10 日
 杂志定价：12.00 元
 印刷单位：廊坊市博林印务有限公司
 国内发行：江西省报刊发行局
 订 阅：全国各地邮局

本刊声明

除非本刊特别声明，本刊所载的所有文章均不代表本刊编辑部观点，作者文图责任自负，如有侵犯他人版权或者其它权利的行为，本刊概不连带责任。

稿件一经采用，如无特殊说明，一律视为作者同意授权本刊出版及网络合作媒体进行电子版信息传播。

版权所有，未经许可，不得翻译、转载本刊所载文章。

目 录

十九大专栏

- 新媒体背景下在大学生中培育和践行社会主义核心价值观途径探究
 曹福来 边 隽 (1)
 弘扬优秀传统文化 打造终身教育品牌..... 唐黎明 (3)
 媒体融合背景下党报人需要增强的四种思维..... 程 煜 (4)
 探析新时代背景下社科期刊编辑的责任意识..... 韩淞宇 (6)

传媒热点

- 大众传媒在藏区的“最后一公里”现状探析..... 张 强 (7)
 纪录片字幕翻译文化自主意识的建构..... 刘小蓉 夏 情 (9)
 中国高校图书馆校友服务现状与发展策略研究..... 余 侠 (11)
 推动新型主流媒体建设的路径研究..... 王 舵 张 于 (14)
 探析垂直领域自媒体的内容生产与运营
 闫朋辉 王丽娟 (15)
 新媒体视域下校园青年文化现象调查与思想研究
 张 欢 武 琪 刘 莎 (17)
 移动互联网语境下的励志微动画创作策略研究..... 周 崛 (18)
 论乡村文化传播服务对传媒人才职业价值影响..... 李 彬 (20)
 湘西民族文化创意产业发展中的全媒体传播
 孙 玮 赵英宇 (21)
 新媒体背景下高校校园文化活动创新策略研究
 赵东威 徐龙稷 (23)
 “互联网平台”在社区融合过程中的应用研究..... 柳 媛 (24)

数字传播

- 探析数据信息在时政新闻中的使用..... 华鸿敏 (25)
 社会化短视频的运营策略分析..... 刘莎莎 刘奕亨 (27)
 融媒体时代电视新闻的转型研究..... 李 森 (29)

政务短视频的传播策略研究·····	崔 婕 (30)
论我国数字电视发展的困境及出路·····	袁海兴 (32)
探析如何利用网络新闻传播正能量·····	夏渡培 靳华瑞 (33)
论新媒体环境对广播电视新闻记者素质的要求·····	李彦会 (34)
融合新闻中短视频应用研究·····	张云梦 (36)
数字时代新闻知识形态的变化及其特点·····	翟晨肖 (37)
新媒体时代播音主持语言艺术探析·····	赵丛菊 (39)
大数据下传统媒体与新媒体融合发展路径探讨·····	隋爱军 (40)
电视新闻直播的分类及电视直播的魅力·····	徐 剑 (42)
融媒体环境下电视访谈类节目的创新思路分析·····	朱熹霖 (43)

传媒实务

心中流淌的一首赞美之歌·····	曾焕平 (44)
媒体融合背景下如何做好广播新闻采编工作·····	姬 楠 (45)
新媒体语境下电视新闻再传播的标题写作·····	柏林勇 (46)
广播编辑如何运用音响提高广播质量·····	焦一鸣 (47)
多维传播语境中播音主持的研究·····	谢 菲 (49)
摄像记者在采访工作中的角色定位研究·····	鲍祺军 (50)
“走转改”是新闻工作者成长成才的必由之路·····	杨 波 (52)
如何做好访谈类节目·····	胡梦飞 (53)
亲和力在播音主持中的运用探析·····	田 莎 (54)
探究电视新闻采访技巧提升对策·····	吕 游 (56)
拒绝冷漠：新闻报道的媒体责任·····	吕宙巡 (57)
论新闻编辑如何形成良好的新闻观·····	吴 頔 (58)
电视新闻采访中记者有效提问的策略分析·····	郭志刚 (59)
电视台大型文艺演出报道的主题呈现·····	韩雪莉 (60)
新媒体下电视新闻采编提升核心竞争力的策略·····	张丽君 (61)
“观察类综艺”的叙事方式与情感传达研究·····	崔竞佩 (62)
数字出版背景下编辑能力的提升策略分析·····	郑 燕 (63)
全媒体时代新闻摄像的优化路径·····	吴 懋 (64)
论新形势下编辑案头工作的重要性·····	张 静 (65)

传媒观察

大众文化视角下的电视音乐节目研究·····	刘东奕 (66)
新媒体环境下的交通广播发展·····	包汉青 (68)
新媒体和传统媒体结合下新闻编辑素质的提升·····	杨丹白 (69)
当前我国政务新媒体存在的不足及前景探析·····	袁中锋 (70)
探析城市电视台法制类节目主持人的角色定位·····	方 莹 (72)
媒介融合时代摄影记者的转型之路·····	马启兵 (73)

藏语电视译制工作发展现状及思路分析·····	宋志莲 (75)
探析新媒体环境下广电新闻编辑工作的多样化·····	王博娜 (76)
新广播时代节目改版的方向分析·····	黄卫星 (78)
全媒体时代传统媒体与新媒体的融合策略探析·····	林晓琳 (79)
探析如何在新闻写作中借鉴文学手法·····	黄璐 (81)
探析地方工人报维权报道的方法及技巧·····	郝振宇 (82)
城市交通广播与新媒体融合需要注意的问题·····	洪静 (84)
电视台播音员、主持人的角色定位分析·····	柴林 (85)
基层广播电视记者如何应对媒体融合的发展趋势·····	孙安乐 (86)
网络自制剧发展现状及发展方向·····	孙妍昕 (87)
探析获奖作品与“四力”间的关系·····	刘方婷 (88)

传媒论坛

探析柏拉图《理想国》中的政治传播思想·····	崔传奇 (89)
传播学视角下我国体育类真人秀节目的研究·····	郝天舒 (91)
基于 Citespace 的我国后真相研究知识分析·····	高顺恒 (92)
探析新媒体时代新闻采编工作的发展与挑战·····	田义夫 梁昕 (94)
青年编辑成长之探索·····	黄萌 (95)
地方院校新闻专业教育的困境与思考·····	徐偃夫 喻超 (98)
探析深度报道的现状与应对策略·····	孙丹琦 (99)
探究新媒体环境下大学生思政教育创新模式·····	蒋位哲 (101)
“微社区 e 家通”社区传播研究·····	陈志翔 (102)
新时代编辑出版人才创新能力培养策略·····	陆晨阳 (104)
探析广播媒体如何运用微信助力自身发展·····	洪非同 (105)
新媒体在艺术设计教学中的应用研究·····	赖育煌 (108)
对改制期刊可行性路径的探析·····	马玉涛 (110)
新媒体编辑与传统纸媒编辑的工作差异研究·····	杜琳 (112)
伪心理知识传播对大学生心理健康影响研究·····	金绮轩 范媛 俞婕 等 (113)
网络文学影视改编的文化产业影响研究·····	宋子昂 (114)
县级融媒体中心创新建设的思考·····	曹俊 (115)
新媒体下县级电视台对外新闻宣传工作探讨·····	井为国 (116)
如何增强纸媒经济报道的可读性·····	杨悦 (117)

传媒技术

论新媒体技术在视频广告中的应用·····	杨杰 (118)
有线数字电视网络技术维护探讨·····	伊拉木江·伊斯坎坦尔 (120)
探析电影技术对电影表演的影响·····	韩开洁 (121)
探析电商环境下饼干的拍摄技法·····	高文翔 (123)
社会化平面广告的视觉语言研究·····	刘莎莎 杨傲雪 (124)

5G 给新闻传播业带来的影响与思考	罗玉鹏 (126)
二维码技术在广播电视台档案管理中的应用对策	樊杰 (127)
体育比赛电视节目中的图文字幕制作研究	李晓光 (129)
论无人机对新闻摄影的影响	邹麟 (130)
二更“微纪录”视频传播优势解读	王一帆 (131)
探析广播电视网络安全监控技术	衣小羽 戴建云 (132)

图书档案

高职院校图书馆阅读推广活动的举措探析	罗莹 (133)
数字出版背景下高职教材的策划与出版	李志伟 (135)
“一带一路”与公共图书馆信息资源建设之探析	邢永强 (136)
基于媒体融合的数字化图书馆转型发展研究	于涛 (138)
图书质检人员责任的再认识	张来胜 (139)
“双一流”背景下 ESI 学科评价服务现状调查研究	张豫 张文谦 (141)
分析中职学校档案管理的规范创新与信息化建设	姜家松 (143)
“互联网+”时代高校图书馆管理创新策略	赵磊 (144)
大学英语教材编辑出版现状与改进策略	董黛 (146)
新媒体时代下传统文化类图书出版的发展道路	牟博 (148)
人工智能技术在数字图书馆信息服务中的应用	晁亚男 (149)
数字出版时代出版质量管理研究	于丽霞 (150)
教材数字化平台建设探索与实践	王海霞 (151)

文化纵横

微电影互动性探析	唐晓敏 代湘云 (152)
我国大型体育赛事体育展示研究	赵蕾 (153)
新疆文化产业与旅游经济的耦合协调关系研究	陈长煜 (155)
《西厢记》中主要人物的侠义形象分析	樊怡君 (157)
“互联网+”时代乡村生态旅游文化传播发展策略	杨晓东 (159)
大数据时代下的企业品牌传播策略探析	王卫星 (161)
“知沟”视阈下网络直播课堂的传播效果探究	丰屹 (162)
节日仪式传播的文化共享与信仰重塑	傅叶芝 (165)
《奔跑吧兄弟》中的跑男精神与人物分析	庄宏光 (166)
“泛娱乐化”环境下 IP 剧的产品衍生探析	余龙云 (168)
动画角色在动画电影中的表演特点研究	许晓旭 (169)
徐克的魔幻武侠片探析	王芊艺 (171)
刀光剑影下的银幕幻视奇观	吴泊辛 (172)
融媒时代文化类电视节目的创新思考	杨舒贺 (174)
“现象级”网络综艺中的文化因素探析	王佳 (176)

Media Forum

2019 Vol.2 No.17 (Gen.41)

MAIN CONTENTS

Promoting Excellent Traditional Culture and Creating a Brand of Lifelong Education	Tang Liming (3)
Research on the Way to Promote the Construction of New Mainstream Media	Wang Duo, Zhang Yu (14)
Analysis of the Use of Data Information in Current Political News	Hua Hongmin (25)
Research on the Application of Short Video in Fusion News	Zhang Yunmeng (36)
Research on Broadcasting and Hosting in Multidimensional Communication Context	Xie Fei (49)
How to Do Interview Programs Well	Hu Mengfei (53)
The Optimized Path of News Photography in the All-Media Age	Wu Mao (64)
The Way of Photographer's Transformation in the Age of Media Integration	Ma Qibing (73)
The Current Situation and Development Direction of Network Self-made Drama	Sun Yanxin (87)
Analysis of the Current Situation of in-depth Reporting and the Countermeasures	Sun Danqi (99)
Probe into the Feasibility Path of Reforming Periodicals	Ma Yutao (110)
How to Enhance the Readability of Paper Media Economic Report	Yang Yue (117)
Analysis of the Impact of Film Technology on Film Performance	Han Kaijie (121)
Research on the influence of UAV on news photography	Zou Lin (130)
Analysis of Radio and Television Network Security Monitoring Technology	Yi Xiaoyu, Dai Jianyun (132)
Research on Publishing Quality Management in Digital Publishing Era	Yu Lixia (150)
Analysis of the Interaction of Microfilm	Tang Xiaomin, Dai Xiangyun (152)
The Cultural Sharing and Religious Rebuilding of Festival Ritual Communication	Fu Yezhi (165)
Analysis of Xu Ke's Magic Swordsman Films	Wang Qianyi (171)