



传媒论坛

汇聚传媒精粹

把握时代脉搏

主管/主办：江西日报社
国内统一刊号：CN 36-1348/G2
国际刊号：ISSN 2096-5079
邮发代号：44-98

11
2020年06月
总第59期



传媒论坛

半月刊

2020 年第 11 期

第 3 卷

总第 59 期

主管单位：江西日报社
 主办单位：江西日报社
 编辑出版：江西《传媒论坛》杂志社
 国内刊号：CN 36-1348/G2
 国际刊号：ISSN 2096-5079
 邮发代号：44-98
 广告经营许可证号：360000400006

主 编：刘 宏
 执行主编：韩新朝
 执行副主编：姜春波
 编 辑：扶 鹏 曾文斌 刘小红 陈 凌
 史红群 李美兰 张晓琳 徐 伟
 编 务：边淑媛
 设计总监：潘海波
 联系电话：0791-86847101 0791-86847262
 邮 箱：cmltbjb@163.com
 联系地址：江西南昌市红谷中大道 1326 号
 江西日报社《传媒论坛》编辑部
 邮 编：330038
 出版日期：2020 年 6 月 10 日
 杂志定价：12.00 元
 印刷单位：廊坊市博林印务有限公司
 国内发行：江西省报刊发行局
 订 阅：全国各地邮局



本刊声明

除非本刊特别声明，本刊所载的所有文章均不代表本刊编辑部观点，作者文图责任自负，如有侵犯他人版权或者其它权利的行为，本刊概不负连带责任。

本刊已许可中国知网以数字化方式复制、汇编、发行、信息网络传播本刊全文。本刊支付的稿酬已包含中国知网著作权使用费，所有署名作者向本刊提交文章发表之行为视为同意上述声明。如有异议，请在投稿时说明，本刊将按作者说明处理。

目 录

传媒观察

《人民日报》官方微博的传播特色分析
 郭琅琅，黄 峥（1）

全媒体传播产学研合作协同育人平台实效研究
 覃玉荣（3）

新媒体时代地方高校文化传播力提升探究
 李 健，杨 凯（6）

大数据相关专业教材选题策划..... 刘向威（8）

《早餐中国》：美食短纪录片的创作新征程
 范媛媛（10）

特征与创新：新时代马克思主义新闻观研究
 李棕妮（12）

从四个维度理解习近平新闻舆论工作的讲话
 刘安琪（15）

互联网思维下的中国主流媒体建构解析..... 肖晶晶（16）

探析新媒体时代新闻传播创新策略..... 郭振孟（18）

春运新闻报道如何与时俱进..... 梅剑飞（19）

数字化背景下报业全媒体转型方法研究..... 梁 群（21）

高校校园电影院线生存现状与发展探析
 张瑜珺，尹瑞嘉（22）

论如何用新闻塑造融媒体核心价值..... 孙 洁（25）

融媒研究

县级台媒体融合的创新路径研究..... 杞艳芹（26）

论自媒体时代电视新闻的竞争策略..... 胡 真（27）

论省县两级融媒体中心技术平台融合建构设计
 魏峻岭（29）

新生代农民工网络媒介使用与影响研究·····	朱 菊 (30)
新媒体环境下传统广播节目的创新之路·····	陈 蔚, 林梅丹 (32)
如何在新闻宣传中有效利用新媒体·····	康红波 (33)
短视频的版权属性及保护模式研究·····	郭安琪 (34)
融媒体时代新闻宣传面临的挑战和应对策略·····	田旭东 (35)
以 Vlog 开辟“两会”媒体融合报道新途径·····	陈 晖 (37)
传统媒体融合发展创新策略分析·····	刘蔚卫 (38)
新媒体时代短视频传播的特点及应用启示·····	邢 军 (40)
论主持人在网络直播和传统直播中表现的异同·····	赵冠任 (41)
探索广播新媒体发展方向及发展对策·····	曹 璐 (43)
基于新媒体时代下传统媒体的有效变革·····	刘玉峰 (44)
现代媒体背景下谈传统媒体与新媒体的融合·····	要颖新 (45)
VM 虚拟机在融媒体中心技术保障中的应用·····	祝振兴 (46)
新媒体环境下广播电台新闻采编技巧研究·····	林梅丹, 陈 蔚 (47)
融媒体时代记者应具备的创新能力的·····	高铁周 (48)
融媒体时代的媒体融合和发展·····	翟晨好 (49)
抖音短视频传播模式与网红原因·····	孔旭阳 (50)

广电聚焦

探析智媒时代新闻记者核心能力的构建·····	张逸群 (51)
电视画面构图和拍摄运动画面应注意的几个问题·····	高 鲁 (53)
媒体融合背景下如何做好广播新闻采编工作·····	熊 烨, 张 玥 (54)
电影视听语言的写实与表意分析·····	鲁诗原, 孔德刚 (55)
电视新闻采访中记者的提问艺术与技巧·····	王宇轩 (57)
探析电视台高清演播室视频系统的设计与维护·····	吴 熙 (58)
中超足球转播中的视频质量控制研究·····	梁铁牛 (60)
媒体融合时代下广播电视播音主持的创新与发展·····	张 玥, 郑逸舟 (62)
电视剪辑中电视“语言”的作用探讨·····	王勤红 (63)
融媒体时代下电视新闻记者采访技巧的提升·····	吴 鹏 (64)
电视记者如何把握出镜采访时的形象策略·····	王立军 (66)
传统编辑“互联网+”传播思维的建立·····	袁 尚 (67)
新媒体时代广播的选择与应对分析·····	李晓妹 (69)
电视摄像构图的特点与技巧分析·····	周利驹 (70)
“全媒体+”时代新闻采编与创新报道·····	郑逸舟, 熊 烨 (71)
探析记者型主持人的角色定位和职业素养·····	陶 蕾 (72)
打造记者型广播新闻节目主持人核心素养研究·····	陈 凡 (73)
双向有线数字电视机顶盒的回传技术研究·····	宗佳琦 (74)
基于新形势下做好新闻采编工作的研究·····	孙晓卉 (75)
论电视民生新闻节目主持人的个性化品牌战略·····	邹 荃 (77)

编辑出版

探讨新媒体数字时代下编辑出版发展路径·····	吴晓芳 (78)
大数据背景下编辑职业能力提升策略分析·····	王春霞 (80)
探析主题出版的现状与启示·····	王 瑶 (81)
论新媒体时代报社编辑如何增强读者意识·····	韩奎桢 (83)
新媒体时代传统媒体新闻编辑的创新策略思考·····	平 筠 (84)
新媒体时代报纸版面编辑策略探究·····	宋生兰 (86)
党校学术期刊与新媒体融合的问题及对策·····	古丽娜尔·托合提 (87)
教育出版企业发展在线教育方向探析·····	马 宏 (90)
媒体融合背景下的编辑转型·····	马俊波, 周 健 (91)
新闻编辑如何提高对稿件的组合再创造能力·····	杨雯淇 (93)
探析图书编辑的核心价值·····	汪 泉 (94)
关于传统出版社数字化转型的几点思考·····	康红波 (96)
学术期刊规范性治理实践·····	牛晓敏, 易 轩 (98)
关于广电文艺编辑素质的提升策略·····	宿彩清 (100)
关于少儿期刊与新媒体平台融合发展的思考·····	张 红 (101)
编辑学术出版能力提升策略分析·····	商成果 (102)
关于期刊编辑策划意识和策划能力的培养探讨·····	陈立朴 (103)
融媒体时代高职新闻采编人才培养体系构建与实现·····	焉天虹 (104)

图书档案

新形势下事业单位办公室档案管理创新·····	谢亚非 (106)
社会化运营对读者服务模式转变的促进作用探析·····	白 雪 (107)
探析智能化技术在图书馆服务管理中的应用·····	李丽萍 (109)
新形势下中小型公共图书馆服务创新探析·····	罗碧峰 (110)
探析高校因公出国档案管理工作·····	陈 亮 (112)
网络直播在公共图书馆的应用研究·····	王 皓 (113)
关于图书馆发挥第二课堂功能的研究·····	张 磊 (115)
高校图书馆流通服务工作的思考·····	孙希龙 (117)
公共图书馆读者信用制度模式探索及策略·····	杜依忆 (118)
公共图书馆未成年人特色服务研究·····	康 阳 (120)
大数据时代公共图书馆微服务研究·····	寇月兰 (121)
互联网背景下公共图书馆对老年读者服务探究·····	许 桃 (123)
文旅融合下县级图书馆县域文旅服务创新探索·····	张晓萍 (124)
网络环境下大学图书馆管理模式探讨·····	李 云 (126)
科研是基层图书馆职业生涯管理的突破口·····	刘玉霞 (127)
高校图书馆应用微信公众平台的推广效果分析·····	罗淑娴 (129)
智能手机应用于图书馆服务研究·····	王永茂 (130)

高职图书馆资源利用率低的影响因素及建议·····	刘晓丽 (131)
论公共图书馆对未成年人阅读推广服务如何开展·····	付浣思 (132)
论图书馆数字阅读推广的发展现状与对策·····	郭 艳 (133)

文化传播

“注意力经济”环境下走向新媒体技术影像的江苏传统美术类非遗·····	陈 推, 李雁南 (135)
影响汉维翻译准确性的因素·····	米合热阿依·艾尼娃 (136)
论中华优秀传统文化与大学生思政教育的融合·····	史 飞 (138)
乡镇文化站群众文化活动的开展新思路·····	太玲娥 (139)
群众文化活动中发挥基层文化宫的作用探索·····	秦艳明 (141)
高校动画专业校企合作人才培养模式研究·····	尹霁佳 (142)
优秀传统文化创新性发展与传播路径探析·····	汉 宇 (144)
探析广告中舞蹈元素的运用·····	舒锦好 (145)
先唐离别诗的文化传播意义探析·····	龙剑梅 (146)
中韩饮食文化对比研究·····	冯馨悦, 金善姬 (149)
新媒体时代下“丧文化”的研究与思考·····	姚寒夕 (150)
道家“虚空”思想对平面设计理念的启发·····	徐振华 (152)
全媒体语境下即兴口语表达能力的提升路径研究·····	匡素萍 (154)

一线视点

谈报纸的市场困境与转型思考·····	黄英华, 高小进 (155)
产教融合下《新媒体文案》课程教学模式探索·····	徐 烨 (157)
播音与主持专业精准定位及教学策略研究·····	庄宏光 (158)
探析网络时代电视摄像的创新途径·····	宋彦光 (160)
新加坡传媒高等教育现状分析·····	刘艺伟, 周小港, 黄小路 (161)
新媒体下红色文化融入高校思政教育路径分析·····	陈 晔 (162)
论社会化媒体营销时代流量明星口碑营销策略·····	乐 亿 (164)
东莞气象天文观测科普宣传活动开展实践思考·····	邹宇晨 (166)
大数据背景下年鉴工作面临的挑战与创新思路·····	曹 琨 (167)
中小学专题片拍摄与制作研究·····	王 亮 (168)
高校摄影专业建立虚拟仿真实验室的必要性探究·····	孙巍巍 (170)
健康传播对高职医学生健康素养的影响研究·····	张晓璐 (171)
融媒体时代电视新闻采编人员职业素养研究·····	李文静 (173)
就业为导向下的微信公众平台运营的模式·····	赵 迪 (174)
探析电视新闻主持人在节目中的情感体现·····	韩 路 (175)
新闻播音与朗诵的比较分析·····	杨华庆 (176)

Media Forum

2020 Vol.3 No.11 (Gen.59)

MAIN CONTENTS

Topic Selection Planning of Teaching Materials for Big Data Related Majors	Liu Xiangwei (8)
How to Keep Pace with the Times	Mei Jianfei (19)
On the Competitive Strategy of TV News in the Era of Self Media	Hu Zhen (27)
How to Use New Media Effectively in News Propaganda	Kang Hongbo (33)
Media Integration and Development in the Era of Media Integration	Zhai Chenyu (49)
Realistic and Ideographic Analysis of Film Audio-visual Language	Lu Shiyuan, Kong Degang (55)
On the Function of TV "Language" in TV Editing	Wang Qinrong (63)
The Choice and Response Analysis of Broadcasting in the New Media Era	Li Xiaoshu (69)
The Current Situation and Enlightenment of Theme Publishing	Wang Yao (81)
Editing Transformation in the Context of Media Convergence	Ma Junbo, Zhou Jian (91)
On the Core Value of Book Editing	Wang Quan (94)
The Practice of Normative Management of Academic Journals	Niu Xiaomin, Yi Xuan (98)
Research on the Application of Live Network in Public Library	Wang Hao (113)
Research on Microservice of Public Library in the Era of Big Data	Kou Yuelan (121)
Research on the Application of Smart Phone in Library Service	Wang Yongmao (130)
On the Use of Dance Elements in Advertisements	Shu Jinyu (145)
On the Market Predicament and Transformation of Newspapers	Huang Yinghua, Gao Xiaojin (155)
On the Innovative Way of TV Camera in the Network Era	Song Yanguang (160)
A Comparative Analysis of News Broadcasting and Reading	Yang Huaqing (176)