



传媒论坛

汇聚传媒精粹

把握时代脉搏

主管/主办：江西日报社
国际标准连续出版物号：ISSN 2096-5079
国内统一连续出版物号：CN 36-1348/G2
邮发代号：44-98

19

2020年10月

总第67期



传媒论坛

半月刊

2020 年第 19 期

第 3 卷

总第 67 期

主管单位：江西日报社
 主办单位：江西日报社
 编辑出版：江西《传媒论坛》杂志社
 国际标准连续出版物号：ISSN 2096-5079
 国内统一连续出版物号：CN 36-1348/G2
 邮发代号：44-98
 广告经营许可证号：360000400006

主 编：刘 宏
 执行主编：韩新朝
 执行副主编：姜春波
 编 辑：扶 鹏 曾文斌 刘小红 陈 凌
 史红群 李美兰 张晓琳 徐 伟
 编 务：边淑媛
 设计总监：潘海波
 联系电话：0791-86847101 0791-86847262
 邮 箱：cmltbjb@163.com
 联系地址：江西南昌市红谷中大道 1326 号
 江西日报社《传媒论坛》编辑部
 邮 编：330038
 出版日期：2020 年 10 月 10 日
 杂志定价：12.00 元
 印刷单位：廊坊市博林印务有限公司
 国内发行：江西省报刊发行局
 订 阅：全国各地邮局

本刊声明

除非本刊特别声明，本刊所载的所有文章均不代表本刊编辑部观点，作者文图责任自负，如有侵犯他人版权或者其它权利的行为，本刊概不负连带责任。

本刊已许可中国知网以数字化方式复制、汇编、发行、信息网络传播本刊全文。本刊支付的稿酬已包含中国知网著作权使用费，所有署名作者向本刊提交文章发表之行为视为同意上述声明。如有异议，请在投稿时说明，本刊将按作者说明处理。

万方数据

目 录

传媒观察

- 社会主义核心价值观融入少儿期刊的探索…………… 雷 艳（1）
 探析报业媒体融合与全媒体传播中平台打造的重点
 ……………… 敖剑锋（3）
 探究新媒体背景下新闻摄影的教育发展及策略
 ……………… 化睿云（5）
 河北燕赵文化“走出去”传播路径探析…………… 杨 东（7）
 直播带货中网络平台及媒体价值研究…………… 张伟婷（9）
 地市党媒挺近“主阵地”的实践探索…………… 王开尧（11）
 论如何做好全媒体时代的法治宣传…………… 林 琳（12）
 探析新媒体冲击下报纸体育新闻报道策略…………… 刘 勃（14）
 全媒体时代新闻职业的转变及应对思索…………… 韩 冰（15）
 融媒体时代播音员主持人的发展与定位…………… 刘 庆（17）

融媒研究

- 融媒体时代新闻记者自我素养培育思考…………… 焦龙腾（18）
 自媒体传播对大众认知的消极影响及对策
 ……………… 蔡家胜，王明蕾，严海艳（19）
 “互联网+”时代如何做好电视媒体…………… 罗舒媚（21）
 新媒体时期社会民生新闻报道的要点…………… 张 洋（22）
 新媒介环境下广播主持人素养提升策略…………… 周文婧（24）
 新闻舆论监督的法治路径分析…………… 孔维佳（25）
 新媒体背景下戏曲传播“可沟通性”路径研究
 ……………… 贾丽君（27）
 新媒体时代新闻采编模式的创新性研究…………… 林 鹏（28）
 融媒体时代报纸新闻记者的优化转型探讨…………… 刘 政（29）
 探析新闻传播的社会管理功能…………… 谭 璐（31）

电视安全播出的快速应急处理方案探究·····	孙春云 (32)
论抖音短视频对青年学生的影响审视·····	段 婧 (34)
融媒体语境下主持人的角色定位·····	苏芳妮 (36)
移动优先的本土化策略研究·····	钱彦虎 (37)
媒体融合环境下地市党报的困境及发展对策·····	刘 恒 (39)
人工智能技术在播音主持领域的应用概述·····	王立元, 王小宇 (40)
党报建设县市融媒体中心的途径·····	蒲利宏 (41)
新媒体环境下的影像传播研究·····	马 卓, 王晓明 (42)
新媒体时代话语权力的变与不变探析·····	万 彧, 严海艳 (43)

广电聚焦

电视台新闻记者如何提升新闻采访艺术·····	杨烁宁 (45)
新媒体时代下电视播音主持风格的创新·····	裴 育 (46)
论电视新闻转型期摄像记者的编辑思维·····	霍 然 (48)
电视新闻拍摄手法研究·····	任 伟 (49)
探析我国传统报纸的转型发展·····	孙 青 (51)
全媒体语境下新闻传播特征分析·····	汤晨雅 (52)
融媒体时代的新闻宣传策划路径探索·····	李 晴 (54)
论如何写出有品质、有温度的新闻报道·····	王 位 (55)
探析写出合格新闻稿件的几个关键词·····	杨文刚 (57)
迅速反应及时发声 营造良好舆论氛围·····	陈 宁 (58)
传统纸媒如何融合发展·····	李 青 (60)
探析体育新媒体与传统媒体的融合问题·····	徐 鑫 (61)
探析智媒时代主持人的“底气”·····	罗 娟 (63)
电视节目的后期剪辑与包装分析·····	李玮玮 (65)
探讨融媒体时代党报发展策略·····	滕 佳 (66)
探析培养县级融媒体通讯员的必要性及途径·····	赖 敏 (67)
传统报纸杂志应如何立足自身争取“低头族”·····	杨伟华 (68)
广播电视台新闻编辑工作的多样化研究·····	杨 文 (69)

编辑出版

探析出版社教材编辑的创新发展·····	林 辉 (70)
编辑个体对出版社优势板块的维护策略分析·····	张 涛 (72)
新时代教材编辑出版的几点认识·····	梅树刚 (73)
关于图书出版的版权保护困境与措施探索·····	张燕妮, 鲁 艺 (75)
提高藏文教辅出版质量的对策和建议·····	隆英忠 (76)

互联网时代出版社编辑职业能力的提升思考·····	陈 娟 (78)
破局: 变革时代的编辑创新·····	赖 亮 (79)
新媒体背景下图书出版编辑工作的创新思路·····	王 虹 (80)
“互联网+”时代下出版社编辑工作的转型研究·····	郭 沫 (82)
分析大数据时代下出版编辑的转型对策·····	鲁 艺 (83)
探析四川彝汉双语教材编译出版发展探索·····	沈阿红 (85)

图书档案

公共图书馆中文图书采访质量控制·····	刘 樾 (86)
公共图书馆阅读推广中存在的问题与对策·····	田利博 (87)
图书馆座位智慧管理系统与个性学习空间创设·····	王 昊, 华夏 (89)
“互联网+”下高校图书馆阅读推广研究·····	吴 艳 (91)
如何做好档案信息资源的开发与利用·····	王凤珍 (92)
“五计学”研究的学科分布与文献特征分析·····	薛丽娜, 赵鸿玉 (94)
探析如何加强图书馆管理信息化建设·····	祁兰兰 (98)
公共图书馆服务效能提升策略研究·····	贾若虹 (99)
网络环境下公共图书馆阅读服务创新探析·····	杨梦娇 (101)
应用型高校图书馆学科服务对策与研究·····	相晓艳 (102)
文化扶贫与农村图书馆建设·····	赵建勇 (104)
疫情常态化下的大学图书馆读者服务工作·····	罗颖凤 (105)
图书馆在公共突发事件中的信息建设与服务·····	杨粒彬 (107)
探析如何提升公共图书馆中文图书采访质量·····	云 帆 (108)
医学院校阅读推广人信息素养特征及提升策略·····	胡 震 (110)
图书馆员职业能力建设探析·····	高瑞鹏 (112)
高校图书馆对教师数字化教学资源的整合分析·····	沈大焜 (113)

文化传播

探析杜比全景声制作的设置·····	孙安可 (114)
基于非遗雉文化推广下的文创产品开发与应用·····	周紫蓉, 宋冬慧 (116)
韩国热播电视剧跨文化传播研究·····	黄诗娴 (117)
群众文艺创作与全民艺术普及·····	朱晓蕾 (119)
影视叙事节奏研究·····	李 韬 (120)
企业宣传中宣传性与思想性的平衡·····	梁 宇 (122)
建设优质高职教材的制约原因及对策探讨·····	王海霞 (123)
丽江东巴文化传播的场域变迁·····	王文渊 (125)

《新华日报》在抗日战争中的新闻框架研究·····	吴昱含 (127)
自媒体品牌的运营策略探析·····	肖佳琦 (129)
藏族民间歌舞“则柔”艺术及其传承探讨·····	久卖三智加 (131)
土族服饰文化的数字化保护探析·····	李武伟, 李继晓 (133)
生态翻译学视域下博物馆讲解词英译研究·····	王楚彦, 刘泽海 (135)
“出镜报道”课程“三段式”教学模式探究·····	杨志华 (137)
佛山文脉传播研究略论·····	杨益斌 (139)
河南戏曲艺术与动画艺术的结合探索·····	王 磊 (142)
探析文艺活动在社区文化建设中的作用·····	姜春蓉 (144)
瞿秋白对早期马克思主义传播的贡献研究·····	赵怡君 (145)
舞台艺术编导整体效果的提升策论分析·····	胡 娟 (146)
新媒体环境下主旋律纪录片如何讲好故事·····	林雅榕 (147)
论岩井俊二电影的色彩光影、镜头运动及剪接·····	翟星洋 (148)

一线视点

新媒体新闻侵权的归责问题探析·····	邱 雯 (149)
提升新媒体舆论影响力的路径探索·····	余继峰 (151)
传统媒体提升网络舆论影响力的必要性及途径·····	潘莉莉 (152)
高校表演与主持类课程线上教学模式探索·····	黄 澄 (154)
广西精准扶贫地区人口媒介素养提升研究·····	刘 樱, 郭颖茜, 程 丽 (155)
融合报道如何出新出彩·····	周安琪 (157)
融媒体环境下电视新闻记者如何转型·····	田凌凌, 黄恬恬 (158)
政务信息的“娱乐化”倾向探析·····	刘晓丽 (159)
智媒时代新闻传播专业广告教学改革思考·····	王 粟 (161)
探析文艺晚会如何在新时期寻求创新与发展·····	叶 斌 (162)
新闻人才实践应用能力提升的教学管理反思·····	谷 鹏, 徐 冉 (164)
网络赋权下媒介使用与公共事务参与关系探究·····	陈文玲, 刘 燕 (166)
探析视听文化下音乐类综艺节目的出路·····	黄 韬, 黄思雨, 苟 坤 (168)
融媒体语境下“第三媒介时代”媒介形态研究·····	林建阳 (169)
农村广播电视无线覆盖中数字技术的运用·····	康 仲 (170)
探析广播汽车消费维权类节目的创新与思索·····	周欢笑 (171)
论全媒体背景下传统媒体与新媒体的深度融合·····	史泽奇 (172)
网络空间下粉丝认同的产生与建构研究·····	孙晓萌 (173)
如何提高电视台记者在采访中的应变能力·····	庞丽娟 (174)
广播电视技术在媒体时代的发展研究·····	朱浩杨 (175)
探析电视频道如何通过节目编排增强传播力·····	祁 丽 (176)

Media Forum

2020 Vol.3 No.19 (Gen.67)

MAIN CONTENTS

Research on Network Platform and Media Value in Live Delivery	Zhang Weiting (9)
An Analysis of the Legal Path of News Supervision by Public Opinion	Kong Weijia (25)
On the Social Management Function of News Communication	Tan Lu (31)
Research on Localization Strategy of Mobile Priority	Qian Yanhu (37)
Research on Image Communication in the New Media Environment	Ma Zhuo, Wang Xiaoming (42)
Research on the Shooting Technique of TV News	Ren Wei (49)
An Analysis of the Characteristics of News Communication in the Context of All Media	Tang Chenya (52)
How to Integrate and Develop Traditional Paper Media	Li Qing (60)
On the Development Strategy of the Party Newspaper in the Media Age	Teng Jia (66)
On the Innovative Development of Textbook Editors in Publishing Houses	Lin Hui (70)
Quality Control of Chinese Public Library Acquisition	Liu Xi (86)
Research on the Strategy of Improving the Service Efficiency of Public Library	Jia Ruohong (99)
On the Construction of Librarian's Professional Ability	Gao Ruipeng (112)
Mass Literary Creation and the Popularization of Art For All	Zhu Xiaolei (119)
On the Narrative Rhythm of Film and Television	Li Tao (120)
On the Digital Protection of Tuzu Costume Culture	Li Wuwei, Li Jixiao (133)
On the Study of Foshan Context Communication	Yang Yibin (139)
On the Imputation of New Media News Infringement	Qiu Wen (149)
How Fusion Reports Make New Achievements	Zhou Anqi (157)