



传媒论坛

汇聚传媒精粹

把握时代脉搏

Chuanmei Luntan

主管/主办：江西日报社
国际标准连续出版物号：ISSN 2096-5079
国内统一连续出版物号：CN 36-1348/G2
邮发代号：44-98

15
2021年08月
总第87期



传媒论坛

Chuanmei Luntan

半月刊

2021 年第 15 期

第 4 卷

总第 87 期

主管单位：江西日报社
 主办单位：江西日报社
 编辑出版：江西《传媒论坛》杂志社
 国际标准连续出版物号：ISSN 2096-5079
 国内统一连续出版物号：CN 36-1348/G2
 邮发代号：44-98
 广告经营许可证号：360000400006

主 编：刘 宏
 执行主编：韩新朝
 执行副主编：姜春波
 编 校：扶 鹏 曾文斌 刘小红 徐 伟
 李美兰 张晓琳 边淑媛
 行政人员：陈 凌 史红群
 设计人员：潘海波
 联系电话：0791-86847101 0791-86847262
 邮 箱：cmltjb@163.com
 联系地址：江西南昌市红谷中大道 1326 号
 江西日报社《传媒论坛》编辑部
 邮 编：330038
 出版日期：2021 年 8 月 10 日
 杂志定价：12.00 元
 印刷单位：廊坊市拓兴印刷厂
 国内发行：江西省报刊发行局
 订 阅：全国各地邮局

本刊声明

除非本刊特别声明，本刊所载的所有文章均不代表本刊编辑部观点，作者文图责任自负，如有侵犯他人版权或者其它权利的行为，本刊概不负担连带责任。

本刊已许可中国知网以数字化方式复制、汇编、发行、信息网络传播本刊全文。本刊支付的稿酬已包含中国知网著作权使用费，所有署名作者向本刊提交文章发表之行为视为同意上述声明。如有异议，请在投稿时说明，本刊将按作者说明处理。

目 次

传媒观察

新媒体影响下广播新闻内容传播的变革与突围
 古丽巴合夏·马德 (1)

高校数媒专业教育资源与自媒体融合路径分析
 刘晓宙, 王鲁漫 (3)

新时期背景下我国高校智慧图书馆建设策略研究
 柳 娜, 马 燕 (5)

媒体融合大潮下党报如何乘风破浪
 杨英春 (7)

从制图看新闻可视化的探索和实践
 ——以贵阳日报传媒集团为例 陈 宁 (9)

全媒体背景下新闻产品 IP 运营的思路与定位
 黄 勇 (11)

5W 视角下网络广播剧的发展研究
 ——以猫耳 FM 为例 马 丹 (13)

探究智能化技术对新媒体发展的影响
 姜亚玲 (15)

商业战略下我国音乐电视的发展策略研究
 李潇敏 (17)

我国广播电视公益广告播出变化与发展思考
 王 丽 (19)

基于 5G 背景的媒体融合发展探析 周 洋 (21)

融媒论道

高校网络舆情产生的影响因素与防控措施·····	黄睿哲, 刘锦辉, 陈姿含, 等 (23)
论融媒传播背景下的体育新闻生产·····	王琳 (25)
短视频创作的内容深耕及视频化表达路径探究·····	高峰 (28)
融媒体语境下电视播音主持的转型探讨·····	江苏闽 (30)
探析融媒体时代电视编导的创作技巧·····	于宁 (32)
媒介融合背景下对于“电视之死”的再思考·····	周佳颖 (34)
算法之争, 主流媒体与商业平台的博弈·····	周雅 (36)
融媒体语境下电视新闻撰写的演变与创新·····	李军 (38)
新媒体时代主流媒体新闻传播力提升策略·····	牛寅 (40)
县级融媒体中心绩效考核改革与创新策略探析·····	喻文举 (42)
探析媒介融合下新媒体在广播新闻中的应用·····	张洋锋 (44)
融合用户短视频传播偏好与内容特征·····	康壮壮 (46)
媒介融合背景下直播带货的圈层传播·····	谢继欣 (48)

广电聚焦

新闻记者采访沟通存在的问题与对策·····	郭人峰 (50)
新媒体时代广电技术的发展趋势分析·····	李晓辉 (52)
探究广播播音、主持现状及优化策略·····	梁瑞玲 (54)
电视播音主持与“非语言表达”核心探究·····	杨柳 (56)
提高广播电视新闻“四力”的路径探析·····	李婷 (58)
探究电视播出技术的IP化变革·····	李昀 (60)
轨道机器人在电视制作中的应用·····	金世杰 (62)
观察类慢综艺节目的叙事策略 ——以《我家那闺女》为例·····	吕滨卓, 林虹男 (64)
光纤传输在广播电台中的应用研究·····	袁旺波 (66)
媒体深度融合后的广播电台如何做好节目听评·····	张颖凡 (68)
电视真人秀节目模式发展研究·····	张羽 (70)
媒体融合背景下摄像记者业务的必备素养分析·····	崔磊 (72)
新媒体时代播音主持人的转型发展研究·····	茹鲜古丽·吐尔逊 (74)

电视台编辑处理新闻稿件应注意的原则和方法·····童 炜 (76)

编辑出版

数字化出版时代高校学报编校质量提升路径·····王 奕 (78)

构建幼教期刊编辑美学的思考·····高长明 (81)

当代图书编辑工作的困境及应对措施探析·····韩文利 (83)

少儿文学类图书市场及营销策略分析

——以《月光小巷》为例·····孙建春 (85)

信息化时代的数字化出版构想·····肖丽娜 (87)

传统期刊“编辑力”融合转型路径·····李秀娟 (89)

国内电子图书版权保护的困境与策略·····王文晓 (91)

探析文字编辑工作应具备的素质和能力·····李 洁 (93)

美术类出版社微信公众号运营策略及传播力研究·····刘 磊 (95)

图书编辑创新意识培养的策略分析·····林 鑫 (97)

新时代图书编辑能力内涵及提升路径研究·····王莲霞 (99)

融媒体视域下的出版社发展路径探索·····宣思思 (101)

学术出版不端行为的反思·····杨 莹, 孙 笛, 吕秋萍, 等 (103)

文化传播与审美

《82年生的金智英》中女性形象建构及困境解读·····李星辰 (105)

叙事功能视角下赛博朋克电影黑客形象研究·····吴雨豪 (107)

从视听语言角度分析电影艺术的诗意·····张 鑫 (109)

探析高校教师传播中国文化的重要作用·····谭雅昕 (111)

韩综启示下的中国综艺节目自主创新研究·····王 鑫, 夏 荣, 石翠萍, 等 (113)

电影《流浪地球》字幕翻译的多模态话语分析·····李 婷 (115)

江苏小剧场表演艺术形态研究·····高 明 (117)

电视真人秀后期剪辑中视听元素的应用·····刘 源 (119)

谈民族声乐演唱中的情感表现及社会传播

——基于传统文化理论·····王 兵 (121)

探析网络综艺之于电视综艺的“颠覆性创新”

——以《中国有嘻哈》为例·····郑伊天 (123)

图书媒介

- 少儿图书馆微信公众平台推广阅读的优势研究····· 霍 蕾 (125)
- 大数据时代背景下档案管理工作的探讨····· 杨 潇 (127)
- 探析朔州市图书馆“四化”管理模式····· 贾若虹 (129)
- 探讨图书馆员文学素养提升与文学名著导读····· 谭顺要 (131)
- 新医改背景下的医院图书管理工作创新探析····· 徐晓静, 曲 艺 (133)
- 微信公众号视角下的高校图书馆服务模式探讨····· 张 喆 (135)
- 高校图书馆图书采访编目工作进入“互联网+”时代
——以高校学院图书馆为例····· 常亚辉 (137)
- 新形势下档案展览工作的问题及对策····· 文小蓉 (139)
- 关于新时代公共图书馆管理工作的探讨····· 沈 俊 (141)
- 数字化时代高校档案管理信息化建设探析····· 张 雪 (143)
- 迪庆藏族自治州图书馆建设发展探析····· 洪耀辉 (145)
- 论高校图书馆中文纸质图书采访质量控制措施····· 黄 颖 (147)

一线视点

- 传统媒体如何吸引数字时代的受众····· 刘安地 (149)
- 网络意见领袖评价指标体系研究
——基于社会责任视角····· 潘梅森, 聂方彦, 陈潇潇 (151)
- “她”时代国产影视剧女性形象研究····· 高 晗 (155)
- 教育类政务短视频账号运营及创作探析
——以“首都教育”抖音、快手号为例····· 孙 逊 (157)
- 新媒体下高校校报思想政治育人功能提升对策····· 郭 琳 (159)
- “互联网+”思维与广播电视编导专业技能提升策略····· 吴杨爽 (161)
- 新媒体在抗疫宣传中发挥的作用
——以汕头橄榄台 APP 为例····· 陈 媛 (163)
- 充分发挥“脱贫攻坚”中的媒体力量····· 洪 波 (165)
- 媒体融合背景下高校宣传工作问题及对策研究····· 王春宏 (167)
- 公共文化服务体系中的少儿阅读推广工作····· 俞爱武 (169)
- 大数据共享环境下赣西图书馆“区块链”技术应用····· 王秀琴, 麦 波, 胡秋梅, 等 (171)
- 价值引领与审美回归: 主流媒体为什么选择丁真····· 骆艺文, 华苒君 (173)
- 电子书格式竞争策略与标准形成分析····· 宋 宏 (175)

Media Forum

2021 Vol.4 No.15 (Gen.87)

MAIN CONTENTS

Analysis on the Development of Media Fusion Based on 5G Background	Zhou Yang (21)
On Sports News Production in the Background of Media Dissemination	Wang Lin (25)
Exploring the Creation Skills of TV Directors in the Age of Media Fusion	Yu Ning (32)
Circle Communication of Live Carriage in the Background of Media Fusion	Xie Jixin (48)
Explore the IP Change of TV Broadcasting Technology	Li Yun (60)
Application of Track Robot in TV Making	Jin Shijie (62)
Research on the Development of TV Reality Show Mode	Zhang Yu (70)
Principles and Methods for TV Editors to Handle Newsletters	Tong Wei (76)
Thoughts on Esthetics of Editing Preschool Periodicals	Gao Changming (81)
Exploring the Qualities and Abilities of Text Editing	Li Jie (93)
Strategic Analysis of Cultivating the Innovative Awareness of Book Editors	Lin Xin (97)
Study on the Performing Art Form of Jiangsu Small Theatre	Gao Ming (117)
Discussion on the Management of Public Libraries in the New Age	Shen Jun (141)
How Traditional Media Attracts Audiences in the Digital Age	Liu Andi (149)
The Promotion of Children's Reading in the Public Cultural Service System	Yu Aiwu (169)