



传媒论坛

汇聚传媒精粹

把握时代脉搏

Chuanmei Luntan

主管/主办：江西日报社
国际标准连续出版物号：ISSN 2096-5079
国内统一连续出版物号：CN 36-1348/G2
邮发代号：44-98

23
2021年12月
总第95期



传媒论坛

Chuanmei Luntan

半月刊

2021 年第 23 期

第 4 卷

总第 95 期

主管单位：江西日报社
 主办单位：江西日报社
 编辑出版：江西《传媒论坛》杂志社
 国际标准连续出版物号：ISSN 2096-5079
 国内统一连续出版物号：CN 36-1348/G2
 邮发代号：44-98
 广告经营许可证号：360000400006

主 编：顾 强
 执行主编：韩新朝
 执行副主编：姜春波
 编 校：扶 鹏 曾文斌 刘小红 徐 伟
 李美兰 张晓琳 边淑媛
 行政人员：陈 凌
 设计人员：潘海波
 联系电话：0791-86847101 0791-86847262
 邮 箱：cmltbjb@163.com
 联系地址：江西南昌市红谷中大道 1326 号
 江西日报社《传媒论坛》编辑部
 邮 编：330038
 出版日期：2021 年 12 月 10 日
 杂志定价：12.00 元
 印刷单位：廊坊市拓兴印刷厂
 国内发行：江西省报刊发行局
 订 阅：全国各地邮局

本刊声明

除非本刊特别声明，本刊所载的所有文章均不代表本刊编辑部观点，作者文图责任自负，如有侵犯他人版权或者其它权利的行为，本刊概不负连带责任。

本刊已许可中国知网以数字化方式复制、汇编、发行、信息网络传播本刊全文。本刊支付的稿酬已包含中国知网著作权使用费，所有署名作者向本刊提交文章发表之行为视为同意上述声明。如有异议，请在投稿时说明，本刊将按作者说明处理。

目 次

传媒观察

全媒场域中新闻专业生产面临的挑战与对策	周 涛 (1)
数字新闻生态下新闻传播活动的变动与优化路径	王一淇 (4)
融媒体时代如何适应宣传报道形式变化	朱 敏 (7)
新媒体传播的语言特色研究	马 健 (10)
探究民办高校官微的粉丝量及关注度提升路径	邹春梅, 陈姣娣 (13)
探析定位媒介对人们城市生活经验的影响	宁 玥 (16)
当代大学生媒介素养研究	孙 萌 (20)
微博兴起与“全民记者”研究	徐韶达 (23)

融媒论道

- 对融媒体时代新闻记者采访模式创新的思考·····冯学志(26)
- 基于5G时代融媒体发展趋势的探讨·····申国江(29)
- 激发县级融媒体创先争优内生动力实践探析·····张勇(32)
- 纸媒怎样借助媒体融合提升整体运营效率·····王海军(35)
- 网络直播伦理失范的内在逻辑与治理路向·····黄佳庆,刘念,施威(38)
- 新媒体时代新闻编辑的媒介素养研究·····洪梅(40)
- 融媒体背景下地方高校学报转型路径探讨·····魏净(43)
- 探究“碎片化”背景下的新媒体传播·····孙美琳(45)
- 秦岭北麓自然风貌形象符号融媒体传播研究·····贾海楠(48)
- 县市媒体融合新闻报道如何发挥视频优势·····江寅(50)

广电聚焦

- 新媒体时代下广播节目的品牌化发展路径·····张铮(53)
- 文化类综艺节目的创新传播策略分析
- 以《国家宝藏》为例·····钱弋飞(56)
- 基于高校广播电视编导专业人才培养模式的探讨·····杨宇(60)
- 以“融合”促“发展”
- 论广播电视新闻栏目基于媒介融合实现转型与创新·····贺争怡(63)
- 新闻可视化在公共卫生事件报道中的运用研究
- 以新冠疫情期间媒体的可视化报道为例·····李子韵(66)
- 家装真人秀——电视帮忙类节目的升级与突破·····田涛(68)
- 新媒体时代广播电视播音主持语言创新策略研究·····王子龙(71)
- 短视频时代民生新闻制作的“适”与“守”·····王俊俊(74)
- 新闻电视摄像实践问题研究·····张伟,布玛丽亚木·买买提,李光鹏(77)
- 纪录片《航拍中国·甘肃》绘制甘肃人文地理图·····景璐(79)

探析电视谈话节目《锵锵三人行》的陪伴性价值·····	张 静 (82)
基于结构方程的短视频信息可信度影响因素研究·····	刘增慧, 孙旭燕, 谢 超等 (84)
短视频传播在播音主持语言教学中的应用探究·····	钟 敏 (86)

编辑出版

在当代出版环境下如何弘扬中国传统玉文化·····	梁 瑶 (88)
构建基础教育数字化新出版模式·····	张宏煜 (91)
医学学术期刊政治问题的发现与规避·····	孙 廷, 徐川平, 刘 芹等 (94)
北京农学院学报影响力分析·····	徐红梅 (97)
基于医学教材青年编辑编校能力提升的探讨·····	张 微 (100)
新时代的编辑如何跟上出版智能化·····	米 雪 (103)
隐性编校差错及其应对策略·····	刘 倩 (106)
融媒体时代社科期刊微信公众号传播策略研究·····	李露萍 (109)
学术期刊编辑在融媒体时代的能力提升分析·····	李亚辉, 徐书令, 柯 颖等 (112)

文化传播与审美

中国传统文化类节目对青年大学生价值观的影响探究·····	卢阳倩, 钟依萍 (114)
“饭圈”文化的失范与治理·····	邹晓华 (116)
海南旅游视听作品现状与思考·····	刘璐璐, 杨秀侃 (119)
中国武侠题材电影中的“武”“侠”意象 ——基于电影《英雄》的分析·····	李宜真 (122)
同期声在纪录片中的应用 ——以纪录片《第一线》为例·····	贾颜冰 (125)
媒介记忆视角下大运河文化遗产的保护与传承·····	孙艺嘉, 于园园, 沙 莎 (128)
新媒体视域下浙江红色文化影响力提升·····	张金华 (130)
短视频时代红色文化传播途径研究·····	周 洁 (132)
红色电影的文化传播与当代价值探析·····	孙钟萱 (134)

新媒体时代吉林市冰雪旅游文化传播策略分析····· 于子桐, 赵 麒 (136)

肃杀之调与温情之感

——《悬崖之上》“群像叙事”的风格化演绎····· 赵 静 (138)

红色题材电视节目的创新表达探索····· 连韶红 (140)

图书媒介

从传播知识到提供知识服务

——图书出版企业深入融合发展之思考····· 朱建斌 (143)

编辑如何控制图书成本探究····· 季奎奎 (146)

高校图书馆助力乡村文化传播途径研究····· 曹 意 (149)

一线视点

新闻传播伦理与法规课程的混合式教学探讨

——以建构主义教学理论为基础····· 姜笑君, 何 江 (151)

后疫情时代高校突发事件网络舆情应对处置····· 黄国兵 (153)

电视播音主持课程教学改革研究····· 严贝茜 (156)

加强大学生网络安全教育的现状及对策····· 陈昶洁 (159)

新媒体环境下酒品牌传播策略研究

——以江小白和剑南春为例····· 崔佳怡 (161)

基于融媒体背景下大学生思想政治教育的探究····· 冯达伟 (164)

媒介融合背景下广播电视编导专业教学模式研究····· 刘 洋 (167)

高校传媒实验室建设和管理研究

——以苏州大学传媒与文学实验中心为例····· 许书源 (169)

新文科背景下新闻传播研究生培养的新路径····· 邹 理, 唐窗林 (171)

基于“工作坊”的实践教学探究

——以《媒体技术创新工作坊》课程为例····· 刘金圆 (173)

剪辑技巧在教学视频资源中的合理应用····· 刘姝辰 (175)

Media Forum

2021 Vol.4 No.23 (Gen.95)

MAIN CONTENTS

Changes and Optimized Path of News Communication Activities in Digital News Ecology	Wang Yiqi (4)
A Study on the Language Features of New Media Dissemination	Ma Jian (10)
Explore the Impact of Positioning Media on People's Urban Life Experience	Ning Yue (16)
Discussion on the Development Trend of Melting Media in 5G Era	Shen Guojiang (29)
Media Literacy of News Editors in the New Media Age	Hong Mei (40)
The Branding Development Path of Broadcast Programs in the New Media Age	Zhang Zheng (53)
On the Training Mode of Radio and TV Director Professionals in Universities	Yang Yu (60)
An Analysis of the Accompanying Value of the TV Talk Show "A Trio of Clans"	Zhang Jing (82)
Constructing New Publishing Mode of Digitizing Basic Education	Zhang Hongyu (91)
How Editors in the New Era Keep up with Publishing Intelligence	Mi Xue (103)
Implicit Editing Errors and Their Coping Strategies	Liu Qian (106)
Disorder and Treatment of "Rice Circle" Culture	Zou Xiaohua (116)
Research on Red Culture Dissemination in Short Video Era	Zhou Jie (132)
How Editors Control Book Cost	Ji Kuikui (146)
Take the Course Media Technology Innovation Workshop as an Example	Liu Jinyuan (173)