

01

2022年1月

总第97期

传媒论坛

Chuanmeiluntan

传媒论坛

传播凝聚思想

思想点燃传播



主管/主办：江西日报社

国际标准连续出版物号：ISSN 2096-5079

国内统一连续出版物号：CN 36-1348/G2

邮发代号：44-98

二〇二二年一月上



主管单位 江西日报社
 主办单位 江西日报社
 编辑出版 江西《传媒论坛》杂志社
 国际标准连续出版物号 ISSN 2096-5079
 国内统一连续出版物号 CN 36-1348/G2
 邮发代号 44-98
 广告经营许可证号 360000400006

主 编 顾 强
 编 校 曾文斌 扶 鹏 刘小红
 行政人员 陈 凌
 联系电话 0791-86847101 0791-86847262
 邮 箱 cmltjb@163.com
 联系地址 江西南昌市红谷中大道 1326 号
 江西日报社《传媒论坛》编辑部
 邮 编 330038
 出版日期 2022 年 1 月 10 日
 杂志定价 12.00 元
 印刷单位 江西千叶彩印有限公司
 法律顾问 江西法报律师事务所 杨峻
 国内发行 江西省报刊发行局
 订 阅 全国各地邮局

本刊声明

除非本刊特别声明,本刊所载的所有文章均不代表本刊编辑部观点,作者文图责任自负,如有侵犯他人版权或者其他权利的行为,本刊概不负连带责任。

本刊已许可中国知网以数字化方式复制、汇编、发行、信息网络传播本刊全文。本刊支付的稿酬已包含中国知网著作权使用费,所有署名作者向本刊提交文章发表之行为视为同意上述声明。如有异议,请在投稿时说明,本刊将按作者说明处理。

目次

◇本刊专稿

从戏仿到仿拟

——詹明信视角下的元宇宙与媒介时空超越 ...姜 申(003)

◇红色传播

中央苏区时期对国外事件报道的倾向性

——以《红色中华》为中心的探讨宁叙通 唐国平(008)

河北红色文化对外传播的文化话语分析

.....侯贺英 薛晶晶 孙笑倩(012)

◇传媒观察

基于社会燃烧理论的青少年网络舆情引导策略探究

——以某地中学生坠楼事件为案例韩 旭(015)

从实体小店到网上“地摊”

——网络吃播现象初探赵 懿 徐 妲(019)

从计算机技术角度看中国动画的发展米娜敏(022)

◇融媒论道

新媒体环境下反转新闻的成因与对策

——以2020年新闻事件为例薛淼晶 周康梁(025)

融媒体环境下法治新闻传播策略研究张文娟(030)

人工智能条件下网络视听传播治理机制的完善与发展

.....苗文韬(033)

媒介融合环境下行业期刊创新发展路径探索黄铭钊(036)

◇音视纵横

抗疫纪录片中中国形象的建构与传播

——以CGTN《中国战疫纪》为例王香玲(039)

新媒体时代打造精品短视频让时政报道跃上新高度

.....冀 莹(042)

融媒体时代访谈节目中的个性与创新

——以《十三邀》为例 沈 歆(046)

竞演类真人秀节目中的符号消费研究

——以《披荆斩棘的哥哥》为例 郑亚珂 孙 灿(050)

◇编辑出版

嵌入式系统图书出版的回顾与展望 马广云(056)

传统出版与数字出版的整合策略研究分析 李智玉(058)

科技图书编辑在作者资源挖掘和维护中的策略和技巧 蔺学东(061)

数学教辅图书典型编校问题例析 李 晨(064)

◇文化传播与审美

非物质文化遗产保护视野下《寻找手艺》的创作要义 王 帅(068)

中国特色文化专有项字幕翻译策略

——以电影《狼图腾》字幕翻译为例 杨 晖 李 敏(072)

产品包装设计中的优秀传统文化传播

——以临川菜梗为例 许青青 王丽纯 孙艳玲 张丽花 邵懿婧(076)

新文科背景下来华留学生中华文化传播研究 马思鸣(079)

人类学视域下鄂温克族纪录片中的生态美学思想 安 平(082)

◇图书媒介

中山大学古籍修复人才培养方式 肖爱心(086)

主导性视域下阅读推广工作回顾与思考

——以浙江师范大学图书馆为例 汪维华(092)

高校图书馆影视服务“三全育人”的探索和思考 段 鸿 许继新(096)

◇一线视点

沉身基层强“四力” 传递时代好声音 徐明泽(099)

打造公安反诈“三有”短视频的方法和策略研究 周海贇 张 舒 徐 涛(102)

浅析总编室编务管理制度建设 徐 洋(105)

◇教育传播

弹幕在课堂互动中学生参与度的作用分析

——基于互动仪式链视角 谢宇威 林青秀 薛文洵 刘诗忆(108)

“互联网+”高校就业指导服务的探索 杜冠魁 周代锋 黄慈云 劳梅丽(112)

浅析融媒体视阈下大学生思想政治教育发展现状 刘岩冬(115)

基于OBE理念的广告专业实践创新能力培养 郑 丹 潘 娟(118)

Media Forum

2022

Vol.5

No.1

(Gen.97)

MAIN CONTENTS

From Parody to Pastiche

——Metaverse and Media Space-time Transcendence from the Perspective of Fredric Jameson Jiang Shen(003)

The Tendency of Reporting Foreign Events in the Period of Central Soviet Area

——A Discussion Centered on Red ChinaNing Xutong, Tang Guoping(008)

Research on the Guidance Strategy of Teenagers' Network Public Opinion Based on Social Combustion Theory

——A Case Study of a Middle School Student Falling from a BuildingHan Xu (015)

Research on Legal News Communication Strategy under the Media Convergence EnvironmentZhang Wenjuan (030)

Created a High-quality Short Video in the New Media Era to Make Current Political Reports Jump to a New Height

.....Ji Ying(042)

Analysis on Typical Editing and Proofreading Problems of Mathematics Teaching Auxiliary BooksLi Chen(064)

Research on Subtitling Translation of Chinese Culture

——Specific Item: a Case Study of *Wolf Totem*Yang Hui,Li Min(072)

Training Methods of Ancient Book Restoration Talents in Sun Yat sen UniversityXiao Aixin(086)

Analysis on the Role of Bullet Screen in Students' Participation in Classroom Interaction

——from the Perspective of Interactive Ritual ChainXie Yuwei, Lin Qingxiu, Xue Wenxun, Liu Shiyi(108)