2022年5月 总第106期

传播凝聚思想

思想点燃传播



主管/主办: 江西日报社

国际标准连续出版物号: ISSN 2096-5079 国内统一连续出版物号: CN 36-1348/G2

邮发代号: 44-111

二〇二二年五月



传媒论坛

Chuanmei Luntan

半月刊 2022年第10期

第5卷

总第106期

主管单位 江西日报社 主办单位 江西日报社

编辑出版 江西《传媒论坛》杂志社

国际标准连续出版物号 ISSN 2096-5079 国内统一连续出版物号 CN 36-1348/G2

邮发代号 44-111

广告经营许可证号 360000400006

主 编 顾 强

编 校 曾文斌 扶 鹏 刘小红

行政人员 陈 凌

联系电话 0791-86847101 0791-86847262

邮 箱 cmltbjb@163.com

联系地址 江西南昌市红谷中大道 1326 号

江西日报社《传媒论坛》编辑部

邮 编 330038

出版日期 2022年5月25日

杂志定价 12.00 元

印刷单位 江西千叶彩印有限公司

法律顾问 江西法报律师事务所 杨峻

国内发行 江西省报刊发行局

订 阅 全国各地邮局

本刊声明

除非本刊特别声明,本刊所载的所有文章均不代表本刊编辑部观点,作者文图责任自负。如有侵犯他人版权或者其他权利的行为,本刊概不负连带责任。

本刊已许可中国知网等包括但不限于数字化汇编、数字化复制、数字化制品形式(包括光盘、互联网出版物)发行、信息网络传播、翻译、改编等合理使用本刊全文。本刊支付的稿酬已包含中国知网等著作权使用费,所有署名作者向本刊提交文章发表之行为视为同意上述声明。如有异议,请在投稿时说明,本刊将按作者说明处理。

目次

◇专题
策划人语:关切与坚守的取舍
——灾难新闻报道:使命担当与新闻伦理困境(003)
建设性新闻视角下重大突发事件报道策略研究
——以东航坠机事故为例李亚兰(004)
当代新闻观视域下的侵扰悲痛
——以东航MU5735坠机事故为例毛凯妮(009)
缺失与回归:基于灾难报道中人本价值的思考陈 欣(012)
浅析重特大生产安全事故舆情特点及应对刘亚民(015)
◇红色传播
中国共产党对外宣传实践中对外部渠道的利用
梁 珊(018)
《觉醒年代》出圈下南京红色文化传承与发扬理路探析
相婷婷 周 鹏(023)
◇传媒观察
心的疗愈:线上健身直播中情感满足研究
——以抖音健身用户为例常立瑛(026)
风格·对抗·博弈:亚文化视角下的电子竞技研究 …陈奕瑾(032)
新媒体时代网络暴力的现状、成因及治理之道李根生(037)
信息时代下老年人数字鸿沟的生成与弥合分析
陈星雨 郁亚雯(040)
广西面向东盟的经济和企业形象传播研究 罗 幸(043)
◇融媒论道
AI时代影视传媒如何更好地"智能化生产"任志贤(047)
VR技术对新闻传媒的改变探究李梦梵(051)
基于传统媒体的新媒体发展路径探讨

◇音视纵横

"互联网+"视域下电视综艺节目的融合创新 ····································	
——电影画幅对观众心理的影响 ·······罗紫仪(063)	,
◇文化传播与审美 张艺谋《影》中的视觉艺术美学)
——以《天书奇谭4K纪念版》为例 ····································	
——以宋体字体为例 ····································	1
大数据时代新闻编辑的转型与坚守探究 刘桂芝(076) 融媒体时代新闻报道的特点和创新发展 张 莉(079) 新媒体时代电视新闻传播影响力提升策略 王丽媛(082))
◇编辑出版大数据背景下学术期刊转型与发展)
◇图书媒介图书馆职能的历史演进	
基层图书馆公共数字文化服务推广探析 ——以青海省西宁市湟中区图书馆为例 … 李继晓 郭世宏(102) 高校"图书馆+专业"阅读推广活动模式探讨 ——以厦门理工学院图书馆为例 … 陈柳青(105)	
◇教育传播 红色文化资源在新疆高校的开发和运用现状探析)

Media Forum

2022 Vol.5 No.10 (Gen.106)

MAIN CONTENTS

Research on the Reporting Strategy of Major Emergencies from the Perspective of Constructive News
——Taking the Crash of China Eastern Airlines as an ExampleLi Yalan(004)
The Using of the External Channels in the Chinese Communist Party's International Publicity Practices
Liang Shan(018)
On the Inheritance and Development of Nanjing Red Culture under the Popularity of The Age of Awakening
Xiang Tingting,Zhou Peng(023)
Heart healing: A Study on Emotional Satisfaction in Online Fitness Live Broadcast
——Taking Tiktok Fitness Users as an Example
Research on the change of VR Technology to News Media ······Li Mengfan(051)
Closed and Open
——The Influence of Film Frame on Audience Psychology · · · · · Luo Ziyi(063)
Visual Art Aesthetics in Zhang Yimou's Shadow·····Zhang Xiaonan(066)
Transformation and Development of Academic Journals in the Context of Big Data ······Shuai Li(085)
Historical Evolution of Library Function ····································
Analysis on the Current Situation of the Development and Application of Red Cultural Resources in Colleges and Univer-
sities in Xinjiang ······Zhao Shicheng, Huang Haiying(108)