80

2023年4月

总第128期



传播凝聚思想

思想点燃传播



主管/主办: 江西日报社

国际标准连续出版物号: ISSN 2096-5079 国内统一连续出版物号: CN 36-1348/G2

邮发代号: 44-111

二〇二三年四月下



## 传媒论坛

### Chuanmei Luntan

半月刊

2023年第8期

第6卷

总第128期

主管单位 江西日报社 主办单位 江西日报社

编辑出版 江西《传媒论坛》杂志社

国际标准连续出版物号 ISSN 2096-5079 国内统一连续出版物号 CN 36-1348/G2

邮发代号 44-111

广告经营许可证号 360000400006

主 编 顾 强

编 校 曾文斌 扶 鹏 刘小红

行政人员 陈 凌

联系电话 0791-86847101 0791-86847262

0791-86849252

邮 箱 cmltbjb@163.com

联系地址 江西省南昌市红谷中大道 1326 号

江西日报社《传媒论坛》编辑部

邮 编 330038

出版日期 2023年4月25日

杂志定价 15.00 元

印刷单位 江西千叶彩印有限公司

法律顾问 江西法报律师事务所 杨峻

国内发行 江西省报刊发行局

订 阅 全国各地邮局

#### 本刊声明

除非本刊特别声明,本刊所载的所有文章均不代表本刊编辑部观点,作者文图责任自负。如有侵犯他人版权或者其他权利的行为,本刊概不负连带责任。

本刊已许可中国知网等包括但不限于数字化汇编、数字化复制、数字化制品形式(包括光盘、互联网出版物)发行、信息网络传播、翻译、改编等合理使用本刊全文。本刊支付的稿酬已包含中国知网等著作权使用费,所有署名作者向本刊提交文章发表之行为视为同意上述声明。如有异议,请在投稿时说明,本刊将按作者说明处理。

## 目次

◇专题 数字化传播
数字化传播:激活中华文化时代魅力 罗 昕(003)
元宇宙视域下数字出版的生态变革、阅读重构与产业升级
CNKI数字博物馆文献计量分析(1999—2021年)
唐 庆 李 刚(008)
游戏理论视域下故宫博物院数字传播转型探析 蒋颖蓓(011)
梁祝传说数字化传播特征及非遗传播策略启示尹 越(015)
数字化传播语境下非遗文化品牌的新零售策略研究
——以善琏湖笔为例何 琳 王 莉(018)
◇红色传播
形塑"新人":抗战大后方中国共产党对青年学生的宣传与引导
——以《群众》周刊为例杨天明 杨贺然(021)
◇传媒观察
<b>◇传媒观察</b> 引领德国电视荧屏50年
引领德国电视荧屏50年
引领德国电视荧屏50年 ——德语国家最长寿电视剧《案发现场》探析 …周海霞(026)
引领德国电视荧屏50年 ——德语国家最长寿电视剧《案发现场》探析 …周海霞(026) 文化资本视角下新媒体博主的传播模式及效果研究
引领德国电视荧屏50年 ——德语国家最长寿电视剧《案发现场》探析 ···周海霞(026) 文化资本视角下新媒体博主的传播模式及效果研究 ····································
引领德国电视荧屏50年 ——德语国家最长寿电视剧《案发现场》探析 ···周海霞(026) 文化资本视角下新媒体博主的传播模式及效果研究 ····································
引领德国电视荧屏50年 ——德语国家最长寿电视剧《案发现场》探析 ···周海霞(026) 文化资本视角下新媒体博主的传播模式及效果研究 ——沈晓宇(031) 突发公共卫生事件中传统主流媒体议程设置效果检验 ——基于网络议程设置理论的研究 ···刘立荣 宋国昕(035)
引领德国电视荧屏50年 ——德语国家最长寿电视剧《案发现场》探析 ···周海霞(026) 文化资本视角下新媒体博主的传播模式及效果研究
引领德国电视荧屏50年 ——德语国家最长寿电视剧《案发现场》探析 ···周海霞(026) 文化资本视角下新媒体博主的传播模式及效果研究 ——沈晓宇(031) 突发公共卫生事件中传统主流媒体议程设置效果检验 ——基于网络议程设置理论的研究 ···刘立荣 宋国昕(035) 场景、互动、消费:网购平台的权力特性与实现机制 ——以"得物APP"为例 ······赖黎捷 万 博 李 悦(038)
引领德国电视荧屏50年 ——德语国家最长寿电视剧《案发现场》探析 ···周海霞(026) 文化资本视角下新媒体博主的传播模式及效果研究 ——然验字(031) 突发公共卫生事件中传统主流媒体议程设置效果检验 ——基于网络议程设置理论的研究 ···刘立荣 宋国昕(035) 场景、互动、消费:网购平台的权力特性与实现机制 ——以"得物APP"为例 ·····赖黎捷 万 博 李 悦(038) 框架理论视阈下《人民日报》精准扶贫报道研究 ····张 字(041)

比较研究 ......姚文菲(047)

◇融媒论道
媒体融合现状分析及推动深度融合对策高新国 高子策(050)
探析传统媒体与新媒体有效融合 ——对县级融媒体改革后的思考赵芳草(053)
——对
◇音视纵横
基于新媒体技术的广播电视播音主持发展趋势
主旋律影片寻求大众情感认同的新理念 ——以《我和我的祖国》为例 ····································
——以《我和我的福酉》为例 共情与认同:传统文化类短视频的内容生产与符号建构 ····································
影响移动端短视频浏览量因素分析的文献综述
——以小红书短视频为例 吴景美(065)
◇文化传播与审美
◇又化は猫 つ 甲美         关于NFT艺术研究的文献综述
新媒体在博物馆教育中的应用研析
——以敦煌博物馆为例
从"镜鉴"与"游观"解读中国影视作品的美学意蕴
◇一线视点
做好新形势下建设性监督报道策略研究
——以《中国纪检监察报》相关报道为例 李玉长(080)
省级党报融媒体中心运营策略研究 ——以江西日报社"赣鄱云"为例 ····································
——以江西日报社"赖葡云"为例 ····································
——以广东卫视《国乐大典》第三季为例 ····································
◇ <b>编辑出版</b> 浅论小学生语文词典的编纂使命
《比小子生后又叫典的绷索使即 ——以《商务馆小学生多功能词典》(彩图本)为例 ····································
新时代主题图书出版项目质量管理优化对策
新时代背景下导师制青年编辑培养制度探析 张桂梅(095)
浅谈数学教辅图书中存在的问题及对策
◇图书媒介
"双高计划"院校图书馆特色资源建设调查与研究
新媒体在高校图书馆数字阅读推广中的应用
互联网传播视域下高校图书馆服务创新研究
◇教育传播
移动传播视野下思政专业大学生的核心素养育成
红色文化融入高校舞蹈课程思政建设研究 孟文果(115)
对印度电影《起跑线》的当代思考乔璐璐(118)

## **Media Forum**

2023 Vol.6 No.8 (Gen.128)

## **MAIN CONTENTS**

Ecological Transformation, Reading Reconstruction and Industrial Upgrading of Digital Publishing from the Perspective of
the Metaverse ········Xiao Yefei(004)
Analysis of the Transformation of Digital Communication in the Palace Museum from the Perspective of Game Theory
Jiang Yingbei(011)
Research on the Communication Mode and Effect of New Media Bloggers from the Perspective of Cultural Capital
Shen Xiaoyu(031)
Analysis of the Current Situation of Media Integration and Exploration of Promoting Deep Integration
Gao Xingguo, Gao Zice (050)
The Development Trend of Radio and Television Broadcasting and Hosting Based on New Media Technology …Zhu Jie (056)
Empathy and Identity: Content Production and Symbolic Construction of Traditional Cultural Short Videos
Wu Lixing (062)
Review of the Literature on NFT Art Research ······Li Yuxuan(068)
Optimization Measures for Quality Management of Theme Book Publishing Projects in the New EraWu Qiong(092)
The Application of New Media in the Promotion of Digital Reading in University LibrariesZhang Li Zeng Long(105)
Research on the Integration of Red Culture into the "Curriculum Ideology and Politics" of Dance Courses in Universities



# 欢迎订阅 惠赠佳稿

国内各大邮局均可征订

地 址: 江西省南昌市红谷中大道1326号

邮 编: 330038

征稿信箱: cmltbjb@163.com



定价: 15.00元