

目 录 | Contents

作者·时代

- 1 曹寅和康熙朝的漕粮截拨 方晓伟
- 7 李煦与康熙抚谭 张书才
- 17 研究方法对厘定西山曹雪芹故居的重大意义 郑铁生
- 29 近五十年来曹寅传著之成果和进展
——曹寅研究专著一隅观 刘上生

作品·影响

- 38 逼真的幻象：西洋镜、透视法与大观园的梦幻魅影（下） [美]商 伟
- 63 情与淫的争论
——从《三言》到《红楼梦》 [韩]崔炳圭
- 74 舒位与《红楼梦》绘画 樊志斌
- 85 胡星垣致胡适信异文录及启示 吴佩林

翻译·传播

- 101 从“三美论”看俄译本《题帕三绝句》的复译处理 刘名扬
- 110 韩国学者梁建植的《红楼梦》研究 吴 岚

商榷·争鸣

- 121 曹雪芹卒于壬午除夕之依据 刘广定

140 《春柳堂诗稿》“待解之疑”试解

——与刘广定先生商榷 张 志

书札·随笔

152 指间拈物华

——鼎盛的鼻烟、鼻烟壶时代 戚 明

156 一个在异国他乡写成的《红楼梦》剧本 王朝相

161 邓云乡与《红楼梦》 祝兆平

新人新作

168 情欲的试炼

——太虚幻“镜”中的宝玉与贾瑞 邵 栋

178 从《红楼梦》看曹雪芹诗学思想 查达权

188 编后记

简 讯

109 沉痛哀悼邓庆佑先生

37 “品红课”介绍

139 吕启祥著《〈红楼梦〉校读文存》出版