

IDEA & DESIGN

国际标准刊号：ISSN 1674-5159 国内统一刊号：CN31-2021/TS

2014年第三期（总第三十三期）

《中国学术期刊网络出版总库》收录期刊
《中国核心期刊（遴选）数据库》收录期刊
CNKI系列数据库收录期刊

创意设计源

创意前线·工艺美术·当代生态

书画鉴藏谏议

基于就业与创业导向
的毕业设计教学模式
创新与实践



ISSN 1674-5159



定价：RMB 25.00元

双月刊
每逢单月发行

万方数据



主编、主任编委：姜鸣
 编委：（以姓氏笔画为序）
 丁乙、王正明、王刚、王敏、朱建中、
 沈榆、张小刚、陈希、林艺、周利群、
 段林杰、姜鸣、夏万爽、徐明松、徐勤、
 彭亮、魏劭农
 执行主编：王正明
 编辑部主任：徐勤
 本期文字编辑：易茗、罗港
 本期美术编辑：陈哲
 本期校对：石群
 本期翻译：王瑾

主管：上海国盛（集团）有限公司
 主办：上海工艺美术职业学院
 出版：《创意设计源》编辑部
 发行范围：公开
 地址：上海市徐汇区漕溪北路502号
 邮编：200030
 电话：021-61421860 021-64380117
 电子邮箱：idea2009@vip.sina.com.cn
 印刷：上海界龙艺术印刷有限公司
 发行：《创意设计源》编辑部
 国际标准刊号：ISSN 1674-5159
 国内统一刊号：CN31-2021/TS
 定价：25.00元

《创意设计源》
 2014年第三期 总第三十三期
 2014年5月20日出版

工艺·传统·当代 姜鸣
 Craft Tradition & Contemporary Jiang Ming

P01

创意前线·工艺美术·当代生态

Cutting Edge Creativity Arts and Crafts·Contemporary Ecology

工艺传承的当下责任——第二届中、日、韩文化交流论坛综述 邓志鸿
 CCurrent Responsibility of Crafts Heritage
 Second Chinese, Japanese, Korean Cultural Forum Review Deng Zhihong

P04

工艺美术再生产 本刊编辑部
 Arts and Crafts Reproduction Editorial Staff

P14

观念·情感·方法——《中国工艺美术全集》编撰要则 赵农
 Concepts Emotions Methods
 << Chinese Arts and Crafts Collection >> Compilation Zhao Nong

P20

设计探源

Design Explorations

名师名课 Excellent Teacher & Course

书画鉴藏谏议 韩天衡
 Remark on Painting and Calligraphy's Collection and Identification Han Tianheng

P32

目次

高职论坛 Higher Vocational Education Forum

基于就业与创业导向的毕业设计教学模式创新与实践 彭亮

Graduation Design Teaching Model Innovation Based on Employment and Entrepreneurial Orientation **Peng Liang**

P42

直观运营中的“3+1人才培养模式”——上海工艺美术职业学院手工艺研究院人才培养探索 姚诞

Watching "3 + 1 Student Training Mode" Operation

Handicrafts Institute Personnel Cultivation at Shanghai Art and Design Academy **Yao Dan**

P50

设计探源 Design Explorations

汉字造字思维对现代吉祥物设计的启示 陈淑姣 刘德欣

Inspiration of Chinese Character Thinking for Modern Mascot Design **Kong Chen Shujiao & Liu Dexin**

P56

打破一种观看方式：19世纪后期法国绘画中的摄影经验 刘依依

Breaking one kind of watching way:

A Photography Experience out of Late 19th-Century French Painting **Liu Yiyi**

P60

20世纪早期中国陆上非机动交通工具设计 耿明松

China Non-Motorized Vehicle Design in Early 20th-Century **Geng Mingsong**

P68

校友录 Alumni

专业·敬业——品牌形象设计大师张少俊专访 王震

Profession & Dedication

Brand Design Guru Zhang Shaojun Interview **Wang Zhen**

P72

简讯 News

◎ 2014米兰家具展：铭之以卓越

Milan Furniture Fair 2014: Synonymous with Excellence

◎ 上海守白艺术中心全新开幕暨“海派手工技艺传习所”揭牌

The New Opening of Shanghai Shoubai Art Center
and The Opening of "Shanghai Craftsmanship Studio"

◎ 中国梦·少年梦——中国人民大学附属小学师生美术作品展

China Dream Teenage Dream

Teachers and Pupils Art Exhibition of Renmin University of China Affiliated Primary School

止
心
文
存
心



書畫一法皆心也四字極之具師
此為心者多矣想心押角以終亦書也
七十有年青如少也

七十有年青如少也

韓天衡草篆

