

IDEA & DESIGN

国际标准刊号：ISSN 1674-5159 国内统一刊号：CN31-2021/TS

2015年第六期（总第四十二期）

《中国学术期刊网络出版总库》收录期刊

《中国核心期刊（遴选）数据库》收录期刊

CNKI系列数据库收录期刊

创意设计源

现代转型期下的民俗艺术学研究

跨界探索

博物馆如何推动香港时装设计

创意前线

海派时尚设计
及价值创造知识
服务中心



ISSN 1674-5159



定价：RMB 25.00元

双月刊
每逢单月发行

万方数据



主编、主任编委：姜鸣
编委：（以姓氏笔画为序）
丁乙、王正明、王刚、王敏、朱建中、
沈瑜、张小刚、陈希、林艺、周利群、
段林杰、姜鸣、夏万爽、徐明松、徐勤、
彭亮、魏劭农
执行主编：王正明
编辑部副主任：刘中华
本期文字编辑：王路、时建俊
本期美术编辑：陈哲
本期校对：王路、许小祥
本期翻译：张燕

主管：上海国盛（集团）有限公司
主办：上海工艺美术职业学院
出版：《创意设计源》编辑部
发行范围：公开
地址：上海市嘉定区嘉行公路851号
邮编：201808
电话：021-69977870 021-69977873
电子邮箱：idea2009@vip.sina.com.cn
印刷：上海界龙艺术印刷有限公司
发行：《创意设计源》编辑部
国际标准刊号：ISSN 1674-5159
国内统一刊号：CN31-2021/TS
定价：25.00元

《创意设计源》
2015年第六期 总第四十二期
2015年11月20日出版

谁为采风者？ 姜鸣

Who is Retracing? Jiang Ming

01

跨界探索 Crossover Explorations

策展人的角色与定位探究 许传宏

On the Role and Position of the Curator Xu Chuanhong

04

博物馆如何推动香港时装设计 陈嘉然

How is Fashion Design in Hong Kong Promoted by Museums Chen Jiaran

10

我们为何策展？——除了理念，还有策展传达效果 葛斐尔

Why Do We Exhibit?

How Can We Effectively Convey Effect of Exhibition Except Idea? Ge Feier

18

创意前线 Cutting Edge Creativity

“海派时尚设计及价值创造知识服务中心”——对于协同创新的思考与实践 崔彦

The Collaborative Innovation Thinking and Practice of

“Shanghai Style Fashion Design & Value Creation Knowledge Service Center” Cui Yan

29

传媒产业化与传媒经济发展的互动机制与实施策略 许文骏

The Interactive Development and Implementation Strategy between the Media
Industrialization and the Media Economy Xu Wenjun

37

目次

民俗民艺

Folk Custom and Craft

陶思炎先生专访 沈建华、姚珏、陶思炎

Research on Folk Art Studies in Transition: Exclusive Interview of Professor Tao Siyan

Shen Jianhua / Yao Jue / Tao Siyan

42

海南黎族原始制陶技艺研究 张红梅

The Exploration of the Primitive Pottery Craftsmanship of Hainan Li Zhang Hongmei

49

近代武陵山区草木染色研究 何莎

The Plant Dyeing of Tujia Ethnic Minority's Brocade in Wuling Mountain Area and Its

Innovative Design He Sha

58

设计教育

Design Education

造型意识的养成——对动漫专业动态速写课程的思考 喻建辉

Cultivation of Modelling Consciousness:

on Dynamic Sketch Course on Major of Comic and Animation Yu Jianhui

63

环境艺术设计专业研究生科研创新能力培养研究 王玮

On Cultivation of Innovative Ability of Graduate Research in Environmental Art Design Wang Wei

66

设计探源

Exploratory the Source of Design

中国水墨动画：从传统走向现代 孙敏

Chinese Ink Animation: from the Tradition to the Modern Sun Min

71

校友录

Alumni

我不是“精英”——许总海访谈录 本刊编辑部

I am an Average Person:

Exclusive Interview of Xu Zonghai Editorial Staff

76

简讯 News

◎ 2015中国（上海）国际首饰设计年会

2015 China (Shanghai) International Jewelry Design Forum

◎ 第八届中国玉石雕神工奖

The 8th "Shen Gong" Jade Carving Award

拾肆

如意云头形『福祿祯祥』长命锁

清·山西

