

IDEA & DESIGN

国际标准刊号：ISSN 1674-5159 国内统一刊号：CN31-2021/TS 邮发代码：4-919

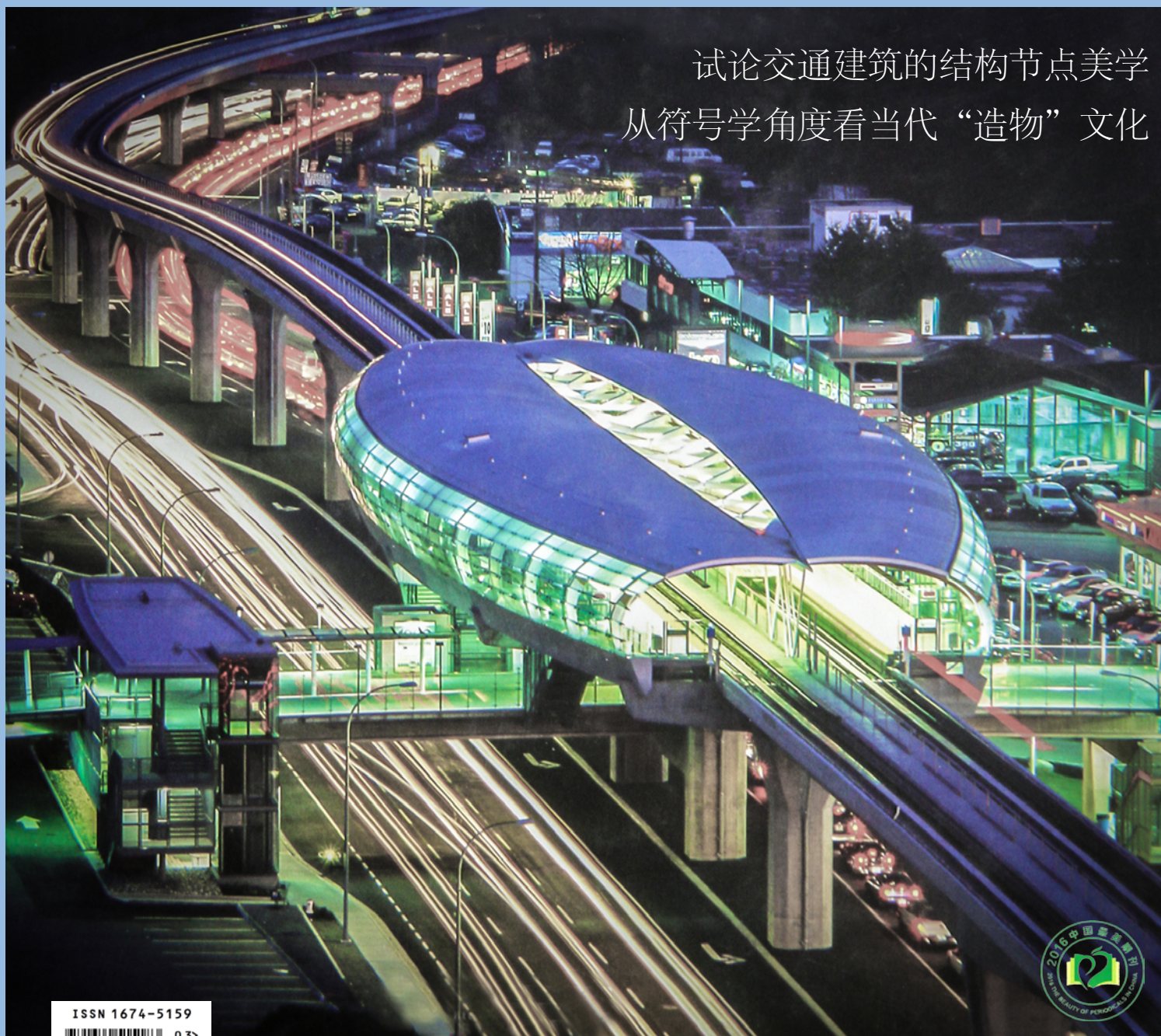
2018年第二期（总第五十六期）

国家新闻出版广电总局首批A类学术期刊认定
《中国学术期刊网络出版总库》收录期刊
《中国核心期刊（遴选）数据库》收录期刊
超星期刊域出版平台全文收录期刊
CNKI 系列数据库收录期刊

创意设计源

主题论坛：交通建筑

试论交通建筑的结构节点美学
从符号学角度看当代“造物”文化



ISSN 1674-5159



定价：RMB 25.00元

万方数据

双月刊
每逢单月发行



主编、主任编委：姜鸣
编委：（以姓氏笔画为序）
丁乙、王正明、王刚、王敏、朱建中、
沈榆、张小刚、陈希、林艺、周利群、
段林杰、姜鸣、夏万爽、徐明松、
彭亮、魏邵农
副主编：刘中华
本期文字编辑：李治
本期美术编辑：焦基鹏
本期校对：李治、刘剑
本期翻译：刘剑、焦基鹏

主管：上海国盛（集团）有限公司
主办：上海工艺美术职业学院
出版：《创意设计源》编辑部
发行范围：公开
地址：上海市嘉定区嘉行公路 851 号
邮编：201808
电话：021-69977872 021-69977873
电子邮箱：idea2009@vip.sina.com.cn
印刷：上海雅昌艺术印刷有限公司
发行：《创意设计源》编辑部
国际标准刊号：ISSN 1674-5159
国内统一刊号：CN31-2021/TS
邮发代号：4-919
投稿平台网址：
<http://idea.sada.edu.cn/ch/index.aspx>
定价：25.00 元

《创意设计源》
2018 年第二期 总第五十六期
2018 年 3 月 20 日出版



站域营造与建筑美学 姜鸣

Traffic Architecture and Architectural Aesthetics *Jiang Ming*

01

主题论坛：交通建筑

Theme Forum: Traffic Architecture

新加坡轨道交通车站综合开发简析及启示 张毅、袁胜强、李朝阳

Research on and Inspirations from Rail Transit Station's Comprehensive Development in Singapore *Zhang Yi/Yuan Shengqiang/Li Chaoyang*

04

试论交通建筑的结构节点美学 胡映东、沈百琦、邱明兵

Research on Structure Joints Aesthetics of Traffic Architecture
Hu Yingdong/Shen Baiqi/Qiu Mingbing

10

城市交通站点边际空间环境设施使用评价及优化策略研究
——以广州市地铁为例 赖文波、薛蕊、杜尉鹏、徐金涛

Research on Post Occupancy Evaluation (POE) of Environmental Facilities in Urban Traffic Station's Marginal Space— A Case Study on Guangzhou Metro
Lai Wenbo/Xue Rui/Du Weipeng/Xu Jintao

16

主题性地铁站域空间文化信息呈现方式分析——以北京市地铁为例 鲍英华、谭笑
Analysis of Spatial Cultural Information's Presentation in Thematic Subway Stations
— A Case Study on Beijing Metro *Bao Yinghua/Tan Xiao*

23

设计评论

Design Criticism

从符号学角度看当代“造物”文化 尹小玲

Research on Contemporary Creation Culture from the Perspective of Semiotics
Yin Xiaoling

28

浅论功能主义在中国当代设计中的必要性 吴海波

On the Essentiality of Functionalism in China's Contemporary Design *Wu Haibo*

35

目次

史论空间

Art History

- 北魏洛阳永宁寺遗址出土玻璃珠的用途研究 刘明虎
 Research on the Usage of Glass Beads Excavated from Yongning Temple in Luoyang
 of Northern Wei Dynasty *Liu Minghu* 40
- 犍陀罗雕刻艺术中芒果系圣树及其中国化分析 晏丹丹
 Analysis on the Mango Tree in Gandhara Carving Art and Its Sinicization *Yan Dandan* 47

民俗民艺

Folk Custom and Craft

- 从“十里红妆”看博物馆的民艺收藏与研究趋向 何振纪、赵帆
 Red Dowry: on Museum Folk Art Collection and Research Trend *He Zhenji/Zhao Fan* 53
- 宁波“朱金漆木雕”工艺文献考究 刘中华
 Research on Documentation of Ningbo Gold Paint Wood Carving *Liu Zhonghua* 60
- 山西祁县渠家大院砖雕纹饰初探 于蒙群、文婷婷
 Research on Decorative Brick Carving in The Compound of Family Qu in Qixian County,
 Shanxi Province *Yu Mengqun/Wen Tingting* 65
- 浅析海南椰雕技艺传承现状 刘理瀚
 Analysis on the Current Status of Hainan Coconut Carving's Inheritance
Liu Chenghao 70

特色栏目

Featured Columns

- 新时代景泰蓝创作观念探讨 丁明鸿
 Research on Cloisonne Creation Concept in the New Area *Ding Minghong* 73
- 景泰蓝技艺的当代创新实践 李佩卿
 Practice in Cloisonne's Contemporary Exploration *Li Peiqing* 77