IDEA&DESIGN 创意设计源







刊 名:《创意设计源》

Chuangyi Sheji Yuan

创刊时间: 2009年1月

总期数: 2022年1月 第1期 总第79期

主编、编辑委员会主任: 姜鸣

执行主编: 刘中华

本期编辑:梁彦

本期美术编辑: 焦基鹏

主管单位: 上海市教育委员会

主办单位: 上海工艺美术职业学院

出版周期:双月刊

出版单位:《创意设计源》编辑部

发行范围: 公开

编辑发行:《创意设计源》编辑部

出版时间: 2022年1月20日

语 种:中文

本: 大16开 开

通信地址:上海市嘉定区嘉行公路851号

邮政编码: 201808

联系电话: 021-69977872

021-69977873

投稿邮箱:

idea2009@vip.sina.com

wdk1209@126.com

投稿平台网址:

http://idea.sada.edu.cn/cysjy/home

邮发代码: 4-919

价: 25.00元

国际标准连续出版物号: ISSN 1674-5159 国内统一连续出版物号: CN 31-2021/TS



包装设计的作为 姜鸣

The Role of Packaging Design JIANG Ming

01

主题论坛:包装•广告•设计

Theme Forum: Packaging Advertising Design

视觉消费时代白酒包装的营销模式与设计策略研究

刘文忠,周梦辉

Marketing Model and Design Strategy of Chinese Baijiu Packaging in the Era of Visual Consumption LIU Wenzhong, ZHOU Menghui 04

信息流广告的内驱型注意力提升路径研究

周芬,万萱

Research on the Inner Drive Attention Promoting Path of Information Flow Advertising

ZHOU Fen, WAN Xuan

11

食品包装中平静技术设计的用户感知研究

江牧, 王冠

Research on User Perception in Calm Technology Design of Food Packaging

JIANG Mu, WANG Guan

17

史论空间

Art History

置换与引用: 儒家书院景观中的佛教文化特征

许舒, 过伟敏, 王馨怡

Replacement and Reference: The Buddhist Cultural Characteristics in the Landscape of Confucian Academies

XU Shu, GUO Weimin, WANG Xinyi

22

海昏侯墓出土青铜列鼎的设计思想研究

Research on the Design Ideas of the Bronze Dings Unearthed from the Tomb of the Marquis of Haihun

GUO Linsen 27

西喜马拉雅地区仁钦桑布时期佛寺的纹饰研究

-以托林寺和塔波寺的壁画为中心

易晴

Research on the Buddhist Temple Decoration of the Renchen Bzangpo Period in the Western **Himalayas**

— Centers on the Murals of Tholing and Tapho Temple

YI Qing

31

设计教育 Design Education

机人科育素下乙木设计忠政保程中红色人创设计研究 马鸣阳,曹蕊	
desearch on the Creative Design of Red Culture in the Ideological and Political Curriculum of Art Design under th Background of New Liberal Arts	he 37
	,,
功导式设计理论在混合式教学情境下的应用研究 _{可佳新,周瑄}	
esearch on the Application of Persuasive Design Theory in the Context of Blended Teaching	42
中国贫困地区美育混合教育生态模式研究 ^{電楷,周春丽}	
lesearch on the Ecological Model of Mixed Education in Aesthetic Education in Poor Areas of China	47
民俗民艺 Folk Art	
基于知识构建的民间剪纸技艺形态研究 马俊 lesearch on the Form of Folk Paper Cutting Craft Based on Knowledge Architecture I A Jun	53
届建平潭贝雕的社会功能研究 翁煌 lesearch on the Social Function of Pingtan Shell Carving in Fujian VENG Huang	60
跨界探索 ·	
Crossover Exploration	
中国工艺美术产业研究进展——基于 CiteSpace 的文献计量分析 ^{虽国靖,武建林}	
lesearch Progress of Chinese Arts and Crafts Industry—A Bibliometric Analysis Based on CiteSpace	64
基于文献计量分析的立体绿化研究综述 ^{真心怡,刘青,钟乐}	
leview of Vertical Greenery Research Based on Bibliometric Analysis	70
基于 kano 模型和乘车体验的高铁二等座设施需求研究 ^K 贻露,李志榕	
esearch on the Demands for Second-Class Seat Facilities of High-Speed Rail Based on Kano Model and Travel Experience	e 76