

创 意 与 设 计

CREATION
AND DESIGN

江南大学主办设计学院承办
SCHOOL OF DESIGN
JIANGNAN UNIVERSITY

01

总第 114 期

2013

《万方数据——数字化期刊群》全文入网期刊

《中国核心期刊（遴选）数据库》收录期刊

《中国学术期刊网络出版总库》收录期刊

教育阅读网收录期刊

CNKI系列数据库收录期刊

创意与设计案例的美学诊断与研究
Aesthetic Diagnoses and Studies on Innovation and Design Cases

身份的叙事建构与终端身份的交互
——新媒体艺术中的人际交互
Narrative Constructions of Identity and Interactions of Terminal Identity
—— Human Interactions in New Media Art

论物联网时代的工业设计创新思维
IOT Times Industrial Design Innovation Thinking

传统文化的可持续设计
——以生活用品设计为例
Sustainable Design of Traditional Culture
—— Taking Daily Necessities Design as an Example

西方人眼中的中国园林
Chinese Gardens in the Eyes of Westerners

创意设计

CREATION
AND DESIGN

江南大学主办设计学院承办
SCHOOL OF DESIGN
JIANGNAN UNIVERSITY

01
2013

《万方数据——数字化期刊群》全文入网期刊

《中国核心期刊(遴选)数据库》收录期刊

《中国学术期刊网络出版总库》收录期刊

教育阅读网收录期刊

CNKI系列数据库收录期刊

创意设计与美学 Creative Design and Aesthetic

004 创意与设计案例的美学诊断与研究/凌继尧 张晓刚

Aesthetic Diagnoses and Studies on Innovation and Design Cases

018 论宋辽金元美学的生活世界/邹其昌

On the Living World of Aesthetics in the Song and Yuan Dynasties

030 身份的叙事建构与终端身份的交互

——新媒体艺术中的人际交互/孙为

Narrative Constructions of Identity and Interactions of Terminal Identity

——Human Interactions in New Media Art

040 指向幻觉的影像设计

——以影造物的摄影图像及其争议/边千慧

Design for Illusion

——The Photographic Image and Its Controversy

设计教育与探索 Design Education and Exploration

封面作品: Manfred Zimmermann 摄影作品

封底作品: 红点奖作品 Line Printer

陈硕 王子豪 梁晴 冯澹 滕轩(江南大学)

编辑委员会

主任委员: 张道一

副主任委员: 王 武 张夫也 张福昌

过伟敏 戴陵江

委员(按姓名汉语拼音为序)

戴陵江 过伟敏 何晓佑 李当岐 李超德

梁惠娥 林家阳 林作新 凌继尧 刘 渊

吕品晶 宁 钢 区伟文 祁述裕 沈 雷

帅民风 汤重熏 童慧明 王 武 王 敏

王沂蓬 王雪青 王安霞 徐 翔 许 平

张道一 张夫也 张福昌 郑曙曜

编委会名誉主席: Tim Fletcher

名誉编辑: Michelle Berryman

法律顾问: 蔡永民

051 论物联网时代的工业设计创新思维/李世国 曾赤玉

IOT Times Industrial Design Innovation Thinking

056 传统文化的可持续设计

——以生活用品设计为例/熊 微

Sustainable Design of Traditional Culture

——Taking Daily Necessities Design as an Example

061 从“格律设计观”看“参数化设计”对视觉传达设计专业发展趋势的影响/陈 楠

View Parametric Design's Influence on the Growing Trend of

Visual Communication Design Major from the Perspective of Metric Design

073 字体设计课程由“技”入“创”/李海平

The Course of Font Design: From "Technique" to "Creative"

079 书与字

——论书籍与封面字体设计/高俊虹
The Book and the Font
——Font Design of Book Cover

视觉文化遗产 Heritage of Visual Culture

084 西方人眼中的中国园林/[英] 美琪·凯瑟克/丁宁译

Chinese Gardens in the Eyes of Westerners

093 “漆の里”

——轮岛考察记行/长北
Homeland of Lacquer Ware
——A Study Visit to Fukasan

设计文化书评 Design Cultural Book Review

100 读《近代齐鲁与江南汉族民间衣装文化》/祉卓

Review of Modern Folk Dress Culture of the Hans in Shandong Province
and the South Region of the Yangtze River

101 中国传统人居建筑的范式与典范

——《中国设计全集·第1卷·建筑类编·人居篇》前言/过伟敏
The Paradigm and Model of Chinese Traditional Habitat Building

资讯 Information

029 版权声明

050 约稿函

104 2013 无锡国际设计博览会高端论坛暨“设计教育再设计”系列国际会议(二)

——新领域、新问题、新对策
Wuxi International Design Expo. Summit Forum & Re-DESIGN DESIGN EDUCATION CONFERENCE (II)
——New Contexts, New Problems, and New Approaches