

总第五十二期

创·造·&·设计

CREATION
AND DESIGN

江南大学主办设计学院承办
SCHOOL OF DESIGN
JIANGNAN UNIVERSITY

05
2017
总第五十二期

中国知网数据库 (CNKI) 收录期刊

中国核心期刊 (遴选) 数据库 收录期刊

万方数据——数字化期刊群全文网期刊

中国学术期刊网络出版总库 收录期刊

超星数据库收录期刊

国研网收录期刊

研究及设计在学界和实践中的定位问题/马金·范·德·维杰 康拉德·范·克里坡 希尔德·海嫩 译/孙志祥 辛向阳
Positioning Research and Design in Academia and Practice: A Contribution to a Continuing Debate

北图-故宫本《鲁班经》版本特征分析及其演变/江牧 冯律稳
The version features and evolution of Lubanjing in version of Beitu-Gugong

“匠人精神”的现在时
——文创语境下传统民间工艺美术的“文化更新”论/韩超
The Artisan Spirit of the Present
——Discussing on the Culture Renewal of the Traditional Folk Arts and Crafts under the Context of the Cultural Creativity

基于大数据的移动互联网产品创新设计研究/吴祐昕 吴波
Study on the Innovative Design of Mobile Internet Products based on Big Data

从三次中外参数化设计工作坊联合教学/詹和平 徐炯
Analyze the Combination of Design and Research through the Three Times Joint-teaching
Workshop between Chinese and Foreign Parametric Design

《髹饰录》研究访谈/长北 刘帅
An Interview of the Study on XiushiLu

总第五十二期

创·造·与·设·计

CREATION
AND DESIGN

江南大学主办设计学院承办
SCHOOL OF DESIGN
JIANGNAN UNIVERSITY

05
2017

中国知网数据库 (CNKI) 收录期刊

中国核心期刊 (遴选) 数据库收录期刊

万方数据—数字化期刊群全文网收录

中国学术期刊网络出版总库收录期刊

超星数据库收录期刊

国研网收录期刊



编辑委员会

主任委员：张道一 Richard Buchanan (美)

副主任委员：张夫也 张福昌 辛向阳

委员 (按姓名汉语拼音为序)

崔荣荣 过伟敏 巩森森 何人可 何晓佑

娄永琪 刘曦卉 刘焕明 刘 渊 李当岐

李超德 梁惠娥 林家阳 凌继尧 吕晶晶

宁 钢 沈 雷 帅民风 汤重熹 童慧明

王 敏 王沂蓬 王雪青 王安霞 王 强

吴祐昕 许 平 熊 微 郑曙喏 张凌浩

编委会顾问：Craig Vogel (美)

法律顾问：蔡永民

设计前沿

Design Frontier

- 004 研究及设计在学界和实践中的定位问题/马金·范·德·维杰 (Marijn van de Weijer) 康拉德·范·杰
希尔德·海嫩 (Hilde Heynen) 译/孙志祥 辛向阳
Positioning Research and Design in Academia and Practice: A Contribution to a Continuing Debate

设计史与传统造物

Design History and Traditional Creation

- 014 北图-故宫本《鲁班经》版本特征分析及其演变/江牧 冯律稳
The Version Features and Evolution of Lubanjing in Version of Beitu-Gugong
- 018 “匠人精神”的现在时
——文创语境下传统民间工艺美术的“文化更新”论/韩超
The Artisan Spirit of the Present
——Discussing on the Culture Renewal of the Traditional Folk Arts and Crafts under the Context of the Cultural Creativity
- 028 17—20世纪西方扇文化发展演变探析
——以俄国扇文化为论述中心/杨祥民 全行
Analysis of the Evolution and Development of Western Fans Culture from 17th to 20th Century
- 033 民族场域下的饮食器具设计思想/丁诗瑶
Research on Design Idea of Eating Utensils in the National Field
- 038 制造时尚：民国电影画报中“时髦的身体”/付晓彤
Making Fashion :in the Republic of China Film Pictorials“the Fashioned Body”
- 046 论传统农耕文化传承的价值和设计策略/林鸿 邓芬 江牧
Study on the Value and Design Strategy of Traditional Farming Culture Inheritance

设计教育与探索

Design Education and Exploration

- 051 基于大数据的移动互联产品创新设计研究/吴祐昕 吴波
Study on the Innovative Design of Mobile Internet Products Based on Big Data

- 056 从三次中外参数化设计工作坊联合教学看设计与研究的结合 / 詹和平 徐炯
Analyze the Combination of Design and Research through the Three Times Joint-teaching Workshop between Chinese and Foreign Parametric Design

- 064 在应用中建构：对展示空间中数字媒介的认识 / 李伟 王瑜
Constructing in the Application: An Understanding of the Digital Media in the Display Space

- 071 中美两国老年人在城市公共空间中的用户行为比较研究 / 魏娜 辛向阳
Research on the User Behavior between China and USA Elderly People in Public Space

- 077 从体验设计角度看汉译图书的视觉翻译问题 / 代福平
On the Visual Translation of Chinese Translated Books from the Perspective of Experience Design

访谈与书评

Interview and Book reviews

- 084 《髹饰录》研究访谈 / 长北 刘帅
An Interview of the Study on *Xiushilu*

- 094 非物质文化遗产传承与创新的理论与实践——评《无锡纸马艺术》 / 童永生
Theory and Practice in Inheritance and Innovation of Non-material Cultural Heritage
— — Comment on "The Art of Wuxi Zhima"

- 099 经典重译——设计寻根之旅
——读格罗皮乌斯的《新建筑与包豪斯》 / 曹天慧
Refind the Classics
— — Reading "the New Architecture and the Bauhaus"

- 103 数字时代，公共艺术何为？
——评《艺术与数字重构》 / 李剑
Digital Era: What Does Public Art Do?
— — A Comment on "The Reconstruction between Art and Digital"