

总第五十五期

创·意·设·计

CREATION
AND DESIGN

江南大学主办设计学院承办
SCHOOL OF DESIGN
JIANGNAN UNIVERSITY

02
2018

总第五十五期

国内SCD来源期刊

中国核心期刊(遴选)数据库收录期刊

中国知网数据库(CNKI)收录期刊

中国学术期刊网络出版总库收录期刊

万方数据——数字化期刊全文入网期刊

国研网收录期刊

超星数据库收录期刊



QK1830557

十大要素”之变——从三篇文章初窥张协和设计思想/ 黄厚石

The Change of Ten Elements: A First Look of Zhang Xiehe's Design Idea from Three Articles

局限与反响：日本民艺运动的发展及嬗变/ 何振纪

Confine and Echo: The development and change of Folk Art Movement in Japan

论“漂霞”在中国渐进历程和中华特色/ 长北

A Gradual Process and Its Chinese Characteristic of "Piao Xia "

中国古代设计思想对社会设计的价值研究——以《三才图会》为例/ 于钊 林迅

The study of The Value of Chinese Ancient Design Idea to Social Design In Case of *Sancaituhui*

服务设计五要素——基于戏剧“五位一体”理论的研究/ 曹建中 辛向阳

The Five Elements of Service Design: Exploration Based on the Theory of Dramatistic Pentad

基于被动式休闲行为的城市公共空间设计/ 杨茂川 徐龙飞

Design of Public Urban Space Based on Passive Recreation Behavior

万方数据

总第五十五期



国内SCD来源期刊

中国知网数据库 (CNKI) 收录期刊

万方数据——数字化期刊群全文入网期刊

超星数据库收录期刊

中国核心期刊 (遴选) 数据库收录期刊

中国学术期刊网络出版总库收录期刊

国研网收录期刊



创意设计 & 美学 Creative Design and Aesthetics

- 004 “十大要素”之变——从三篇文章初窥张协和设计思想 / 黄厚石
The Change of Ten Elements: A First Look of Zhang Xiehe's Design Idea from Three Articles
- 011 论奢侈品的审美价值 / 李祥文
Study on the Aesthetic Value of Luxuries
- 020 局限与反响：日本民艺运动的发展及嬗变 / 何振纪
Confine and Echo: The development and change of Folk Art Movement in Japan

设计文化遗产 Design Cultural Heritage

- 030 论“漂霞”在中国渐进历程和中华特色 / 长北
A Gradual Process and Its Chinese Characteristic of "Piao Xia "
- 035 《淮南子》之用漆科学思想 / 潘天波
On the Scientific Thinking of Using Lacquer in *Huai Nan Zi*
- 041 中国古代设计思想对社会设计的价值研究——以《三才图会》为例 / 于钊 林迅
The study of The Value of Chinese Ancient Design Idea to *Social Design In Case of Sancaituhui*
- 046 娱乐与启蒙：市民文化生成中的《点石斋画报》研究 / 杨慧丹
Entertainment and Enlightenment: Study on *The Dian Shizhai Pictorial* under the Forming Background of Civic Culture
- 053 南宋馆阁园林的营造与承续 / 何晓静
The create and inherit of officials library garden in Southern Song Dynasty

设计教育与探索 Design Education and Exploration

- 059 服务设计五要素——基于戏剧“五位一体”理论的研究 / 曹建中 辛向阳
The Five Elements of Service Design: Exploration Based on the Theory of Dramatistic Pentad

编辑委员会

主任委员：张道一 Richard Buchanan (美)

副主任委员：张夫也 张福昌 辛向阳

委员 (按姓名汉语拼音为序)

崔荣荣 过伟敏 巩森森 何人可 何晓佑

娄永琪 刘曦卉 刘焕明 刘 渊 李当岐

李超德 梁惠娥 林家阳 凌继尧 吕品晶

宁 钢 沈 雷 帅民风 汤重熹 童慧明

王 敏 王沂蓬 王雪青 王安霞 王 强

吴祐昕 许 平 熊 微 郑曙旻 张凌浩

张同标

编委会顾问：Craig Vogel (美)

法律顾问：蔡永民

- 065 基于被动式休闲行为的城市公共空间设计 / 杨茂川 徐龙飞
Design of Public Urban Space Based on Passive Recreation Behavior
- 072 基于互联网大数据技术下的CMF平台发展概况及构想 / 刘霞
Overview and Framework Design of The CMF Platform Development Based on Internet and Big Data
- 077 基于空间叙事的城市感性家具设计研究 / 褚军刚
The Study on Urban Perceptual Furniture Design Based on Spatial Narration
- 081 《历史街区》课程的教学思考——图示再现、形式创造与认知更新 / 赵衡宇 陈雨萌 李贵华
Image Reconstruction, Form Creation and Cognition Renewal—Teaching Consideration on The Course of "Historic District"

书评

Book Reviews

- 090 引重致远，载道明礼
——《中国古代设计思想研究——以先秦独辂马车设计为例》书评 / 张凌浩
Traffic and Transportation, Carrying Tao and Distinguishing Ritual—Book Review of *Research on Chinese Ancient Design Thought Taking the Design of Pre-Qin Single-shaft Carriage as an Example*
- 093 揭示苏南传统民居建筑装饰的新意义——评《苏南传统民居建筑装饰研究》 / 过伟敏
Revealing the New Significance of Southern Jiangsu Traditional Architecture Decorations
—Review on Study of *Architectural Decoration for Traditional Dwellings in Southern Jiangsu*
- 095 一个谱系性画派的研究与启示——读童永生教授新著《宣城画派研究》 / 子莫
Research and Enlightenment about Familial School of Painting—Reading A Study of *Xuancheng School of Painting by Professor Tong Yong-sheng*

紫砂艺术

Purple Clay Art

- 098 紫砂的传承与创新
——对“重构紫砂·百相罗汉”当代紫砂雕塑展的回顾与思考 / 徐诚一 宋佳音
Inheritance and Innovation of Purple Sand—Review and Reflection on "Re-creation of Zisha Arhat" Contemporary Sculpture Exhibition of Purple Sand



主管部门：中华人民共和国教育部

主办单位：江南大学

中国轻工业信息中心

承办单位：江南大学设计学院

协办单位：江南大学产品创意与文化研究中心

国内统一连续出版物号 CN32-1794/TS

国际标准连续出版物号 ISSN 1674-4187

广告经营许可证：3202010530007

国内定价：35.00元



万方数据