



QK2039462

总第六十五期

创·意·设·计

CREATION
AND DESIGN

江南大学主办设计学院承办
SCHOOL OF DESIGN
JIANGNAN UNIVERSITY

06
2019
总第六十五期

国内SCD来源期刊

中国知网数据库 (CNKI) 收录期刊

万方数据——数字化期刊群全文入网期刊

超星数据库收录期刊

中国核心期刊 (遴选) 数据库 收录期刊

中国学术期刊网络出版总库 收录期刊

国研网收录期刊

传统艺术生态智慧与当代可持续景观设计 / 黄艳

Chinese Traditional Ecological Wisdom and Contemporary Sustainable Landscape Art

景观艺术的伦理传播维度 / 韩凝玉 张哲

The Ethical Communication Dimension of Landscape Art

传统文化的继承及其设计观 / 郑静

Inheritance of Traditional Culture and its Design Concept

从美术史到设计史：佩夫斯纳对现代设计史研究的开掘 / 何振纪

From Art History to Design History: Nikolaus Pevsner and His Study of Modern Design History

系统的“还原”和新的“解释”——评《无锡传统历史建筑》 / 过伟敏

Systemic "Restore" and New "Explanation"—Comments on "Wuxi Traditional Historical Building"

2019年第四届中国设计文化遗产——故宫学与江南设计学术研讨会综述 / 王强 朱艺炜 史梦杰

A Summary of the 4th Seminar on Studies of Chinese Design Cultural Heritage, the Imperial Palace and Design in 2019

总第六十五期



封面作品: 海景 (Seascapes)

作者: 杉本博司 (日本)

编辑委员会

主任委员: 鲁晓波

副主任委员: 过伟敏 顾平

委员:

张凌浩 魏洁 许平 方晓风 张夫也
娄永琪 邹其昌 李立新 倪健林 江牧
罗仕鉴 何人可 胡飞 覃京燕 陆邵明
胡军 钱振宇 刘焕民 崔荣荣 王敏
王强 管宁 周至禹 吴海燕

编委会顾问:

张道一 凌继尧 宁钢 郭线庐 杭间
宋建明 何晓佑 王敏 (中央美院)
孙守迁 吕品晶 潘鲁生 林家阳 李超德
方海 张福昌 梁惠娥
Richard Buchanan (美) Craig Vogel

万方数据

004 卷首语 / 童永生 Preface

特别策划: 可持续的环境

Special Planing: Sustainable Environment

005 传统艺术生态智慧与当代可持续景观设计 / 黄艳 Chinese Traditional Ecological Wisdom and Contemporary Sustainable Landscape Art

012 乡村景观重构与乡村文化更新 / 聂影 Reconstruction of Rural Landscape and Renewal of Rural Cultural

025 景观艺术的伦理传播维度 / 韩凝玉 张哲 The Ethical Communication Dimension of Landscape Art

033 杨柳青年画中的乡村景观意向与现实启示 / 郝卫国 黎黎 The Intent of Countryside Landscape and the Revelation of Reality in Yangliuqing's New Year's Pa

创新设计

Creative Design

040 传统文化的继承及其设计观 / 郑静 Inheritance of Traditional Culture and its Design Concept

044 车载多屏娱乐系统界面视觉信息设计 / 叶莉 王若岩 杭咏新 Visual Information Design for Multi-screen Display Interface of In-vehicle Entertainment

048 意匠汉字文化内涵及装饰性构造的美学特征 / 陈原川 The Cultural Connotation and the Aesthetic Features of Decorative Structure of the Artist Chinese

054 基于公众参与的武汉地铁市民之家站艺术实践研究 / 吴珏 Research on Art Practice of Wuhan Metro Citizen's Home Station Based on Public Participation

设计遗产

Design Heritage

059 管窥“双牙”世界文化遗产精华 / 长北 A Glimpse into the Essence of Portugal and Spain's World Cultural Heritage

- 065 从美术史到设计史：佩夫斯纳对现代设计史研究的开掘 / 何振纪

From Art History to Design History:

Nikolaus Pevsner and His Study of Modern Design History

- 072 创意时代知识产权的伦理性之争 / 张波

The Ethical Controversy of Intellectual Property in the Creative Age

- 078 《髹饰录》中的“时宜” / 林岩

"Fitness" in Book Xiushilu

设计教育

Design Education

- 085 书籍设计的维度空间

—— 新媒体时代背景下纸质书籍的互动体验设计教学探索 / 姜靓

Dimensional Space of Book Design

--Exploration on Interactive-Experience-Designed Education through Printed Books under the Background of New Media Age

设计书评

Design Book Reviews

- 091 系统的“还原”和新的“解释”

——评《无锡传统历史建筑》 / 过伟敏

Systemic "Restore" and New "Explanation"

--Comments on "Wuxi Traditional Historical Building"

- 093 宏大叙事背景下家电设计研究的新视域

——《中国家电设计三十年历史、特征及思考(1949-1979)》书评 / 李超德

A New Study on Home Appliance Design under the Grand Narrative Background

--Book Review of The History, Characteristics and Reflections of Chinese Household Appliance in 30 years (1949-1979)

学术会议

Academic Conference

- 096 2019年第四届中国设计文化遗产——故宫学与江南设计学术研讨会综述 / 王强 朱艺炜 史梦杰

A Summary of the 4th Seminar on Studies of Chinese Design Cultural Heritage, the Imperial Palace and Design in 2019

- 099 清宫内务府造办处研讨会纪实 / 章宏伟 王伊

Records of the Royal Workshop in the Imperial Household Department



主管部门：中华人民共和国教育部

主办单位：江南大学

中国轻工业信息中心

承办单位：江南大学设计学院

协办单位：江南大学产品创意与文化研究中心

国内统一连续出版物号 CN32-1794/TS

国际标准连续出版物号 ISSN 1674-4187

广告经营许可证：3202010530007

国内定价：35.00元



万方数据