

创 意 设 计

CREATION
AND DESIGN

江南大学主办 | 江南大学设计学院承办
SCHOOL OF DESIGN
JIANGNAN UNIVERSITY

03
2022

总
第
八
十
期

维普数据库收录期刊
中国知网数据库 (CNK) 收录期刊
万方数据——数字化期刊群全文入网期刊
超星数据库收录期刊
中国核心期刊 (遴选) 数据库收录期刊
中国学术期刊网络出版总库收录期刊
国研网收录期刊

荣获2021中国期刊协会“优秀封面”“优秀版式”设计奖

总第八十期

第三期

创意设计

CREATION AND DESIGN



罗仕鉴 等 / 基于价值共创的健康服务设计策略
Health Service Design Strategy Based on Value Co-Creation

韩 挺 等 / 基于自我效能和结果期待的踝泵康复人群身体活动影响研究
Effects of Self-Efficacy and Outcome Expectations on Physical Activity in Rehabilitated Ankle Pump Patients

邓 嵘 等 / 东西方主动健康的文化差异
Cultural Differences between Eastern and Western Active Health

练春海 等 / 三星堆考古盲盒设计的经验和启示
Experience and Enlightenment from the Design of Sanxingdui Archaeological Blind Box

王祖远 等 / 博物馆文创中纸胶带类产品创意设计
Research on Creative Design of Masking Tape Products in Museum Cultural Innovation

杨 浩 / 符号学视角下城市形象图形设计的形意关系
Research on the Relationship between Form and Meaning of Urban Image Graphic Design from the Perspective of Semiotics

周 进 / 疫情与亚洲艺术博物馆的应对策略
The COVID-19 Epidemic and the Asian Art Museum's Countermeasure

熊承霞 等 / 基于原型理论的大观园空间设计
Research on the Design of the Grand View Garden Space Based on Prototype Theory

何晓静 / 西格弗里德·吉迪恩设计理论中的“时空”观念
The "Space·Time" Paradigm of Siegfried Gideon's Design Theory

万方数据



封面设计: 陈原川, 张峰源

编辑委员会

主任委员: 鲁晓波

副主任委员: 过伟敏 张凌浩 顾平

委员: (以姓氏汉语拼音为序)

崔荣荣 邓嵘 方晓风 管宁 胡飞

胡军 何人可 江牧 李立新 刘焕明

娄永琪 罗仕鉴 陆邵明 倪健林 覃京燕

钱振宇 童永生 吴海燕 魏洁 王强

许平 张夫也 周至禹 祝帅 邹其昌

编委会顾问: (以姓氏汉语拼音为序)

方海 郭线庐 杭间 何晓佑 李超德

梁惠娥 凌继尧 林家阳 吕晶晶 宁钢

潘鲁生 宋建明 孙守迁 王敏 (美)

张道一 张福昌

Richard Buchanan(美) Craig Vogel(美)

004 卷首语 Preface

专题策划: 健康设计 Special Planning: Health Design

005 基于价值共创的健康服务设计策略 / 罗仕鉴, 王毓与, 张德真, 房聪 Health Service Design Strategy Based on Value Co-Creation

012 基于自我效能和结果期待的踝泵康复人群身体活动影响研究 / 韩挺, 樊博洋 Effects of Self-Efficacy and Outcome Expectations on Physical Activity in Rehabilitated Ankle Pump Patients

021 东西方主动健康的文化差异 / 邓嵘, 孙美芹 Cultural Differences between Eastern and Western Active Health

创新设计 Innovative Design

027 三星堆考古盲盒设计的经验和启示 / 练春海, 任欣 Experience and Enlightenment from the Design of Sanxingdui Archaeological Blind Box

035 博物馆文创中纸胶带类产品创意设计 / 王祖远, 郭婵姣 Research on Creative Design of Masking Tape Products in Museum Cultural Innovation

043 符号学视角下城市形象图形设计的形意关系 / 杨浩 Research on the Relationship between Form and Meaning of Urban Image Graphic Design from the Perspective of Semiotics

049 疫情与亚洲艺术博物馆的应对策略 / 周进 The COVID-19 Epidemic and the Asian Art Museum's Countermeasure

设计遗产 Design Heritage

056 基于原型理论的大观园空间设计 / 熊承露, 袁淑懿 Research on the Design of the Grand View Garden Space Based on Prototype Theory

064 夏克式家具的制造与设计观 / 肖龙 Research on the Manufacture and Design Concept of the Shaker Furniture

- 071 沉浸式虚拟技术在文化遗产领域的研究现状与热点分析 / 吴 珏, 俞佳楠, 陈絮菲
Research Status and Hotspot Analysis of Immersive Virtual Technology in the Field of Cultural Heritage

设计理论 Design Theory

- 081 西格弗里德·吉迪恩设计理论中的“时空”观念 / 何晓静
The "Space·Time" Paradigm of Siegfried Gideon's Design Theory
- 089 世界工业设计文献研究工作的启发 / 张 旸
Insights on the Critical Review of the Development of Industrial Design Research
- 096 设计管理的理论与实践探析 / 成乔明
Study on the Theory and Practice of Design Management

设计书评 Book Review

- 103 跨学科背景下设计整合创造性人才培养模式的构建
——评《设计交叉与融合:创造性未来教学模式》/ 许 蕾
The Construction of the Training Mode of Creative Talents with Design Integration under the Background of Interdisciplinary
——Comment on *the Intersection and Fusion of Design: a Creative Future Teaching Model*

封二 格·致——江南大学设计学院 2022 届本科优秀毕业作品选

封三 格·致——江南大学设计学院 2022 届本科优秀毕业作品选



主管部门：中华人民共和国教育部
主办单位：江南大学
国内统一连续出版物号 CN 32-1794/TS
国际标准连续出版物号 ISSN 1674-4187
广告经营许可证：3202010530007
国内定价：35.00元

