

# 创·设计

CREATION  
AND DESIGN

江南大学主办设计学院承办  
SCHOOL OF DESIGN  
JIANGNAN UNIVERSITY

05  
2022

总第八十二期

维普数据库收录期刊

中国知网数据库 (CNK) 收录期刊

万方数据——数字化期刊全文网期刊

超星数据库收录期刊

中国核心期刊 (遴选) 数据库收录期刊

中国学术期刊网络出版总库收录期刊

国研网收录期刊

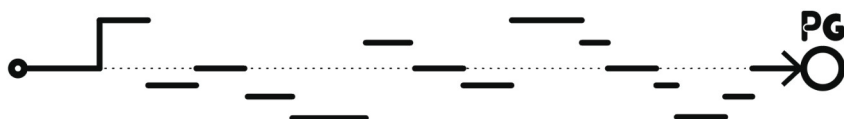
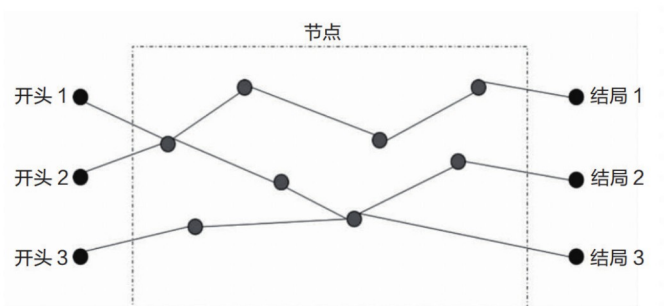
荣获2021中国期刊协会“优秀封面”“优秀版式”设计奖

总第八十二期

2022 第五期

创·设计

CREATION AND DESIGN



尹定邦 / 设计元素论  
A Theory of Design Elements

唐克扬 / “创新空间”的运思与生成：一种建筑社会学及其相关实践  
The Idea and Generation of "Innovation Space": an Architectural Sociology and Its Related Practice

高峰 / 前沿科技对当代艺术与设计的影響  
The Influence of Frontier Science and Technology on Contemporary Art and Design

王冠云 / 4D打印变形设计策略研究  
Shape-Changing Design Strategy Based on 4D Printing

刘凡等 / 城市留守儿童互动性绘本的叙事与设计  
The Narrative and Design of Interactive Picture Book for the Urban Left-Behind Children

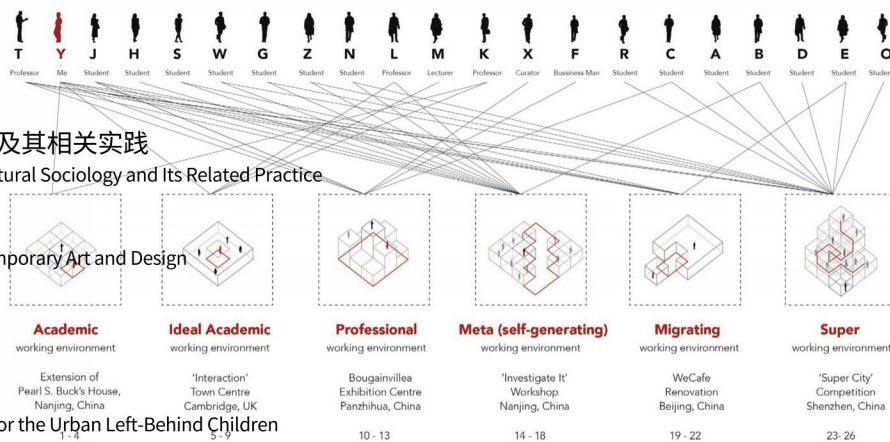
朱文涛 / 动态图形视听设计的通感实验研究  
Aesthetic Experiments of Synesthesia via Motion Graphics

任力等 / 零售演进下 Showroom 与独立服装设计师品牌创新关系  
Research on the Innovation Relationship between Showroom and Fashion Designer under Retail Evolution

薛冰焰等 / 婴儿阶段的玩具设计  
Research on Toy Design for Infants

张犇等 / 张道一少数民族民艺思想探析  
An Analysis of ZHANG Daoyi's Ethnic Minority Folk Art Thought

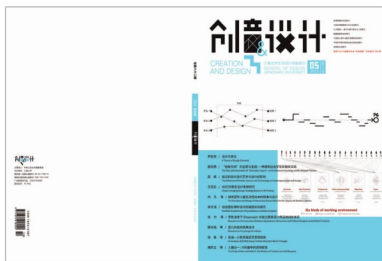
褚庆立等 / 人器合一：冷兵器中的造物智慧  
The Unity of Man and Artifact: the Wisdom of Creation in Cold Weapons



## Six kinds of working environment

↑ Main characters □ The position of each character □ The existence form of the product

万方数据



封面设计：陈原川，张峰源

#### 编辑委员会

主任委员：鲁晓波

副主任委员：过伟敏 张凌浩 顾 平

委 员：(以姓氏汉语拼音为序)

崔荣荣 邓 嵘 方晓风 管 宁 胡 飞

胡 军 何人可 江 牧 李立新 刘焕明

姜永琪 罗仕鉴 陆邵明 倪健林 覃京燕

钱振宇 童永生 吴海燕 魏 洁 王 强

许 平 张夫也 周至禹 祝 帅 邹其昌

编委会顾问：(以姓氏汉语拼音为序)

方 海 郭线庐 杭 间 何晓佑 李超德

梁惠娥 凌继尧 林家阳 吕晶晶 宁 钢

潘鲁生 宋建明 孙守迁 王 敏 (美)

张道一 张福昌

Richard Buchanan(美) Craig Vogel(美)

#### 004 卷首语 Preface

专题策划：  
设计学的学科间性

Special Planning:  
The Interdisciplinary of Design

#### 005 设计元素论 / 尹定邦 A Theory of Design Elements

#### 011 “创新空间”的运思与生成：一种建筑社会学及其相关实践 / 唐克扬 The Idea and Generation of "Innovation Space": an Architectural Sociology and Its Related Practice

#### 020 前沿科技对当代艺术与设计的影响 / 高 峰 The Influence of Frontier Science and Technology on Contemporary Art and Design

#### 024 4D 打印变形设计策略研究 / 王冠云，潘德赢，张雨阳，陶 冶，孙凌云 Shape-Changing Design Strategy Based on 4D Printing

#### 创新设计

#### Innovative Design

#### 033 城市留守儿童互动性绘本的叙事与设计 / 刘 凡，聂文珍 The Narrative and Design of Interactive Picture Book for the Urban Left-Behind Children

#### 043 动态图形视听设计的通感实验研究 / 朱文涛 Aesthetic Experiments of Synesthesia via Motion Graphics

#### 050 零售演进下 Showroom 与独立服装设计师品牌创新关系 / 任 力，吴海燕 Research on the Innovation Relationship between Showroom and Fashion Designer under Retail Evolution

#### 057 婴儿阶段的玩具设计 / 薛冰焰，曹 方 Research on Toy Design for Infants

## 设计遗产

## Design Heritage

- 062 张道一少数民族民艺思想探析 / 张 犇, 张 磊  
An Analysis of ZHANG Daoyi's Ethnic Minority Folk Art Thought
- 069 明清堤柳营造及当代价值——以苏北为例 / 吴建勇  
Design and Contemporary Value of Willow Planting Project for Dike Protection in Ming and Qing Dynasties; Take Northern Jiangsu as an Example
- 078 北张村造纸技艺数字化保护与实践路径研究 / 董海斌, 林 江  
Study on Digital Protection and Practice Path of Papermaking Technology in Beizhang Village
- 088 皖江文化视域下的“石门黄”奇石艺术特征初探 / 鄢光建, 孙国良, 朱胜甲  
Preliminary Study on the Artistic Characteristics of Shimen Huang Stone under the View of Wanjiang Culture

## 设计理论

## Design Theory

- 094 人器合一:冷兵器中的造物智慧 / 褚庆立, 周珊珊  
The Unity of Man and Artifact: the Wisdom of Creation in Cold Weapons
- 099 乡土与人文:清代徽州民用漆器研究 / 陈厚娟, 长 北  
The Local Flavor and Humanities: Study of Huizhou Civil Lacquerware in the Qing Dynasty

封二 奋进新时代:江南大学设计学院喜迎“二十大”艺术作品展

封三 茅以升:立强国之志, 建强国之桥 / 李 蕊 整理



主管部门：中华人民共和国教育部  
主办单位：江南大学  
国内统一连续出版物号 CN 32-1794/TS  
国际标准连续出版物号 ISSN 1674-4187  
广告经营许可证：3202010530007  
国内定价：35.00元

