

创&设计

CREATION
AND DESIGN

江南大学主办设计学院承办
SCHOOL OF DESIGN
JIANGNAN UNIVERSITY

06
2022
总第八十三期

维普数据库收录期刊

中国知网数据库 (CNK) 收录期刊

万方数据——数字化期刊群全文入网期刊

超星数据库收录期刊

中国核心期刊 (遴选) 数据库收录期刊

中国学术期刊网络出版总库收录期刊

国研网收录期刊

荣获2021中国期刊协会“优秀封面”“优秀版式”设计奖



吕品田 / 人际和谐：冀望于中国现代设计的理想
Interpersonal Harmony: the Ideal of Modern Chinese Design

石晨旭 / 中国红色设计基因的价值发现与当代建构
Value Discovery and Contemporary Construction of the Red Gene in Chinese Design

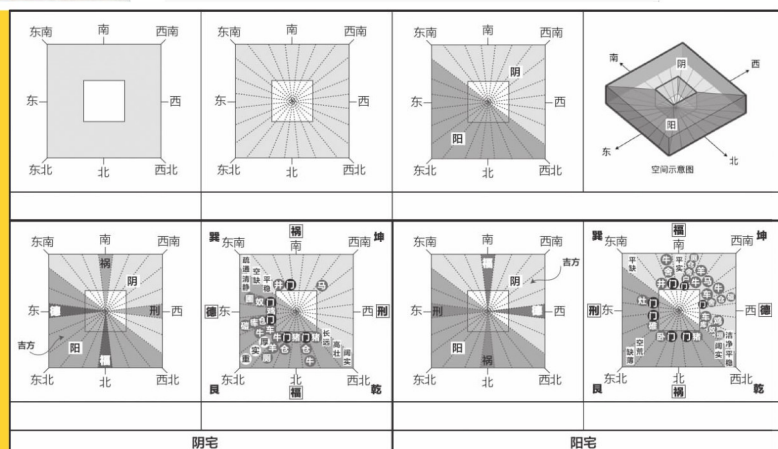
贡雨婕 等 / 从“本土化”到“主体性”
——中国设计主体性话语体系建构的资源与前景
From "Localization" to "Subjectivity"
——Resources and Prospects for the Construction of Chinese Design Subjective Discourse System

周家乐 等 / 包装材料的混搭设计与质感重构
Study on Mixing and Texture Reconstruction of Packaging Materials

邬羽乔 / 转型与多元：从舞台美术到表演空间设计
Transformation and Diversification: from Stage Art to Performance Space Design

易西多 等 / 基于武汉长江主轴桥梁空间色彩特征的优化设计
Research on Optimal Design Based on Spatial Color Characteristics of Wuhan Yangtze River Main Shaft Bridge

江 牧 等 / 敦煌本宅经吉法布局的空间实践研究
A Study of the Spatial Practices of the Auspicious Layout of the Dunhuang Manuscripts of Zhaijing





封面设计：杨心语，杨夏宇

编辑委员会

主任委员:鲁晓波

副主任委员:过伟敏 张凌浩 顾 平

委 员:(以姓氏汉语拼音为序)

崔荣荣 邓 嵘 方晓风 管 宁 胡 飞

胡 军 何人可 江 牧 李立新 刘焕明

姜永琪 罗仕鉴 陆邵明 倪健林 覃京燕

钱振宇 童永生 吴海燕 魏 洁 王 强

许 平 张夫也 周至禹 祝 帅 邹其昌

编委会顾问:(以姓氏汉语拼音为序)

方 海 郭线庐 杭 间 何晓佑 李超德

梁惠娥 凌继尧 林家阳 吕晶晶 宁 钢

潘鲁生 宋建明 孙守迁 王 敏 (美)

张道一 张福昌

Richard Buchanan(美) Craig Vogel(美)

004 卷首语 Preface

专题策划:
中国设计主体性

Special Planning:
The Subjectivity of Chinese Design

005 人际和谐:冀望于中国现代设计的理想 / 吕品田 Interpersonal Harmony: the Ideal of Modern Chinese Design

015 中国红色设计基因的价值发现与当代建构 / 石晨旭 Value Discovery and Contemporary Construction of the Red Gene in Chinese Design

024 从“本土化”到“主体性” ——中国设计主体性话语体系建构的资源与前景 / 贡雨婕, 祝 帅 From "Localization" to "Subjectivity" ——Resources and Prospects for the Construction of Chinese Design Subjective Discourse System

创新设计 Innovative Design

033 包装材料的混搭设计与质感重构 / 周家乐, 史俊巧 Study on Mixing and Texture Reconstruction of Packaging Materials

040 转型与多元:从舞台美术到表演空间设计 / 郭羽乔 Transformation and Diversification:from Stage Art to Performance Space Design

048 基于武汉长江主轴桥梁空间色彩特征的优化设计 / 易西多, 王长曦 Research on Optimal Design Based on Spatial Color Characteristics of Wuhan Yangtze River Main Shaft Bridge

055 文化生态视野下的“非遗”手工艺数字化批评 ——以岭南灰塑虚拟博物馆为例 / 姚 丹, 梁凯婕 Criticism of the Digitization of Intangible Cultural Heritage Handicrafts from the Perspective of Cultural Ecology ——Take Lingnan Grey Sculpture Virtual Museum for Example

设计遗产

Design Heritage

- 062 敦煌本宅经吉法布局的空间实践研究 / 江 牧, 陈 蜜
A Study of the Spatial Practices of the Auspicious Layout of the Dunhuang Manuscripts of Zhajing
- 071 明刊本《西厢记》“莺莺像”版画插图探寻 / 周 亮
Exploration of Woodblock Print of "Yingying Portrait" in *The Romance of the Western Chamber* Published in Ming Dynasty
- 077 漆与材的互动
——中国传统镶嵌漆工艺的历史传承性 / 郭立忠
The Interaction between Lacquer and Material
——Research on the Historical Inheritance of Chinese Traditional Inlay Lacquer Craft

设计理论

Design Theory

- 085 困境与机遇:行业媒体发展碰撞下的时尚批评 / 安郁汐, 毕学锋
Dilemma and Opportunity: Fashion Criticism under the Development of Fashion Media
- 092 贾而好儒:明中期商人服饰中的“尚儒”现象 / 牛天越, 吕少卿
Study on the "Confucian" Phenomenon in the Clothing of Merchants in the Middle Ming Dynasty

设计教育

Design Education

- 098 新时代背景下设计类基础课程体系中的知识教学的重新思考与探索实践 / 曹 鸣
Rethinking and Exploring Practice of Knowledge Teaching in Design Basic Curriculum System in the New Era

封二 2022 “民生智慧·设计未来”系列学术论坛Ⅲ: 面向未来转型

封三 梁思成——探寻中国古建筑的学子、君子、赤子 / 秦佑国, 林 鹿



主管部门：中华人民共和国教育部
主办单位：江南大学
国内统一连续出版物号 CN 32-1794/TS
国际标准连续出版物号 ISSN 1674-4187
广告经营许可证：3202010530007
国内定价：35.00元

