

# 初中生世界

初中教学研究 6月

总第1156期 邮发代号 28-382

2021

江苏省新闻出版广电政府奖 江苏省优秀期刊 华东地区优秀期刊 全国中小学图书馆馆配期刊

国内统一连续出版物号 CN32-1411/G4

国际标准连续出版物号 ISSN 1005-8826



ISSN 1005-8826



定价: 8.00元

教师发展层进式舒展评价体系的构建  
基于深度学习的初中数学建模探究  
议题式教学在初中道德与法治教学中的运用

万方数据

# 初中生世界

## 初中教学研究

江苏省教育学会初中教育专业委员会会刊

2021年6月22日出版 总第1156期

主管 江苏教育报刊总社  
主办 江苏教育报刊总社  
编辑出版 初中生世界编辑部

社长 董 胜  
总编辑 曹连观  
副总编 陈瑞昌  
主编 张彩萍  
副主编 于国宁 王小兵 赵 玮  
文科编辑室主任 朱明明  
理科编辑室主任 沈红艳  
数字发展室主任 彭 深  
美术编辑 任一娟 卜 凡 陈 研

编辑部 (025)86275600  
发行部 (025)86275743  
广告部 (025)86275669  
广告总代理 江苏金大陆广告传播有限公司  
广告投放热线 (025)86275773  
广告登记 32000000238  
地址 南京市草场门大街133号  
邮编 210036

发行 南京市报刊发行局  
本社通联发行部  
邮发代号 28-382  
发行范围 公开  
国内统一连续出版物号 CN 32-1411/G4  
国际标准连续出版物号 ISSN 1005-8826

印张 5  
印刷 江苏凤凰通达印刷有限公司  
承印厂地址 南京市六合区冶山镇牡丹村6号  
邮编 211523  
电话 (025)57572519  
若有印装错误,可向承印厂调换。  
印刷投递质量监管中心 (025)86275689

来稿凡经本刊使用,如无特别声明,即视作投稿者同意授权本刊及本刊合作网站出版发行。同时,本刊支付的稿费也包括上述使用方式的稿费。其他报刊转载本刊作品,请注明并及时通知本刊,否则本刊有权依据国家有关法律法规追究其法律责任。

# 目录

## 卷首

- 01 打破教师成长中的“天花板” / 俞永军

## 专题

- 04 教师发展层进式舒展评价体系的构建 / 于新斌  
07 做最好的自己 摘闪耀的星星  
——学生综合素质评价实践案例 / 董汉文  
08 “小先生制”综合素质评价的探索 / 陈宗国

## 名师工作室

- 10 取势、明道、优术  
——江苏省太仓市朱建良名师工作室简介  
11 基于深度学习的初中数学建模探究  
——以“二次函数图像中线段和差最值的存在性问题”教学设计为例 / 朱建良  
15 合作探究 实验建模 能力提升  
——以“锐角三角函数”单元复习课教学为例 / 霍 燕  
18 浅谈深度学习的三大误区 / 陶华阳

## 苏派作文教学

- 21 从“陈述性知识”走向“程序性知识”  
——“说明事物要抓住特征”教学与反思 / 张丽峰  
26 “很平常”中的“不平常”  
——评张丽峰老师的作文指导课 / 王家伦

## 管理视线

- 27 浅谈劳动教育的四个着力点 / 刘冬艳 陈 亮

## 教学探究

- 30 试谈名家评语在名著导读中的应用 / 凌粉香  
34 同伴悦读 启智润心  
——初中生课外阅读质量提升策略 / 王 俊  
37 “三线”澎湃激情 “四梯”循序渐进  
——初中生名著“悦读”的实践研究 / 刘小洁  
40 谈初中语文多样化教学设计  
——以《女娲造人》为例 / 徐 伟

- 42 浅谈初中作文教学的梯度设计  
——以基础较弱学生的指导为例 / 王新芳
- 45 作文教学要有梯度意识  
——以七、八年级写景教学为例 / 李力
- 48 紧扣四个关键处  
——语篇生成者视域下的文本细读 / 施分明
- 50 运用对话构建高效课堂的路径探究 / 朱熒熒
- 53 奏响语文高效课堂的交响乐  
——浅谈多媒体在语文课堂教学中的运用 / 杨木东
- 55 议题式教学在初中道德与法治教学中的运用 / 姚亚平
- 57 活用史料,创新历史教学 / 赵祝千

### 教学案例▶

- 59 品三重之境 感忧乐情怀  
——《岳阳楼记》教学与反思 / 袁菊华
- 63 巧设问题,让思维在课堂教学中自然生成  
——以苏科版数学九年级下册“二次函数与一元二次方程”为例 / 任蕾
- 67 “互联网+任务驱动”模式下初中物理教学探索  
——以苏科版物理八年级上册“运动的相对性”为例 / 王涵俊

### 教学一得▶

- 70 教学设计有“四化”  
——以苏少版美术八年级上册“放飞希望”教学设计为例 / 屠钦文

### 教坛新秀▶

- 72 馥郁馨香,如花绽放——我的成长“三部曲” / 陆梦洁
- 74 提升阅读技能 培养思维品质  
——“《英语阅读精选》之Pinocchio”教学设计 / 陆梦洁

### 教育随笔▶

- 76 读《追求理解的教学设计》之我见 / 刘金玉
- 78 江苏省教育学会初中教育专业委员会第五届理事名单

## 本期观点

我们把“小先生制”的同伴合作过程看作一种活动、一种生活。而同伴小组合作这种活动和生活,有助于学生形成真诚、平等、同情、关爱等优秀道德品质。

——陈宗国

评价一堂课的最主要的标准,并不是教师的设计是否新颖,而是学生究竟得到了什么。学生所得是课堂评议的首要标准。

——王家伦

名著导读的活动设计不仅应该丰富多样,还应该有一定的深度,能够促进学生思维的发展与审美能力的提升。

——凌粉香



《初中生世界》  
微信公众号



“读者服务之家”  
微信公众号