

目 次

皖东文化研究

- 基于网络文本的琅琊山风景区旅游形象感知分析 陈青松,晋秀龙,吴慧慧(1)
凤阳凤画的传承与创新 谷瑞雪,金成星(6)

经济学 社会学研究

- 合肥都市圈旅游一体化战略提升研究 潘立新,吴 俏,刘晓莉,张鲜鲜(10)
基于高校园区的快递行业发展现状及对策研究 刘伟伟(15)
我国地标农产品品牌化经营策略分析
——以舒城小兰花为例 葛晨冉,王 亮(20)

历史 文化研究

- 论析中国特色社会主义“四个自信”的历史逻辑 方玉萍(24)
费孝通文化观对文化生态失衡问题的启示 张培培,董 军(29)
基于中国知网的“和”文化大数据研究 王 越,修建军(35)

文学评论

- 鲁迅复仇意识的形成及其个性特征 韩 冰(42)
文体视角下柳宗元苏轼说体文之比较 丁贝杰,朱崇志(46)

艺术研究

- 艺术微电影审美特质研究 杨恩慧,孙 强(50)
非物质文化遗产视角下淮河流域民俗体育的传承发展
——以安徽花鼓灯为例 徐 峰,戴 路(54)
皖西南山歌的形态特点研究
——基于“慢赶牛”为例 张潇潇(58)

钢琴曲《阳关三叠》的音乐分析及演奏诠释	杨秋兰(63)
新徽派版画发展探析	郭 益,陈帅帅(67)

思想政治教育研究

网络语言对高校大学生思想政治教育的影响

——基于网络表情包的研究	于博涵,方中书(71)
“互联网+”媒介场域下高校学生思想政治教育新路径 ——基于网络社群和大学生网络行为的思考	侯晓珊,戴琬莹,金 志(75)
新时代群团改革背景下高校基层工会活力提升路径探究	张 晶,田秋实(80)
高校学生社团的交往伦理探析	马 报(84)
新时代提升党性修养的理论和实践审视	袁晓玲,闫 冰(88)

教育理论研究

中外合作办学项目学生跨文化交际能力培养策略研究

——以安徽工程大学为例	金成星(91)
应用型创新创业人才培养探索 ——新建本科院校的二次定位与转型	陈 薇(95)
基于创新创业能力导向的地方应用型高校人才培养的探索与实践 ——以滁州学院音乐学院为例	彭 钰(101)
基于“赛教结合”的创新型外贸人才培养理论与实践思考	张 晴(105)
高校“编外人员”职业发展困境的个案研究	李 平,袁 萍,郭兰芳(109)
教师工会对南非教育的影响及其对我国高校工会的启示	王娟娟(113)

教学研究

基于人文素养培育的《外国文学》课程思政实践探究	韩 霞,裘新江(117)
新时代高校思想政治理论课教学质量提升再思考	孔 金(121)
基于有效学习的大学英语 SPOC 混合教学探索	陈维红,王巧玲(125)
论普通高校音乐专业钢琴教育教学改革与创新	张婷婷(131)
新时代高职高专思想政治理论课实践教学模式初探 ——以马鞍山师范高等专科学校为例	喻长志(133)

教授风采 付明萍	(封二)
《滁州学院学报》投稿须知	(封三)

JOURNAL OF CHUZHOU UNIVERSITY

(Bimonthly)

Vol. 21 , No. 4(Serial No. 164) 2019

Main Contents

The Inheritance and Innovation of Fengyang Phoenix Painting	Gu Ruixue, Jin Chengxing(6)
Research on the Promotion of Tourism Integration Strategy in Hefei Metropolitan Area	Pan Lixin, Wu Qiao, Li Xiaoli, Zhang Xianxian(10)
Development Status and Countermeasures on Express Delivery Industry in Higher Education Park	Liu Weiwei(15)
Analysis on Branding Management Strategy of Landmark Agricultural Products in China — Take Shucheng Orchid as An Example	Ge Chenran, Wang Liang(20)
An Analysis of the Historical Logic of the “Four Self-confidence” of Socialism with Chinese Characteristics	Fang Yuping(24)
The Enlightenment of Fei Xiaotong’s Cultural View on the Cultural Ecological Imbalance	Zhang Peipei, Dong Jun(29)
The Formation of Lu Xun’s Revenge Consciousness and Its Personality Characteristics	Han Bing(42)
A Comparison of Liu Zongyuan’s and Su Shi’s Telling-style Essays from the Stylistic Perspective	Ding Beijie, Zhu Chongzhi(46)
The Inheritance and Development of Folk Sports in Huaihe River Basin from the Perspective of Intangible Cultural Heritage —A Case Study of the Flower-drum Lanterns in Anhui	Xu Feng, Dai Lu(54)
Analysis on the Development of New Huizhou Printmaking	Guo Yi, Chen Shuaishuai(67)
The Impact of Network Language on University Students’ Ideological and Political Education —A Study Based on Network Expression Packet	Yu Bohan, Fang Zhongshu(71)
A Preliminary Study on Communication Ethics of College Student Associations	Ma Bao(84)
On the Intercultural Communicative Competence Cultivation Strategies of the Sino-foreign Joint-education Program Students —A case Study of Anhui Polytechnic University	Jin Chengxing(91)
Exploring the Talents Cultivation of Application-oriented Innovation and Entrepreneurship —Second Orientation and Transition of Newly-built Undergraduate Colleges and Universities	Chen Wei(95)
A SPOC Blended Teaching Model Research for College English Based on Effective Learning	Chen Weihong, Wang Qiaoling(125)