



本期专题
2010—2011电影贺岁档
新作评述
《将爱情进行到底》

总第181期
2011年4月1日出版

编委会主任
傅红星

编委会副主任
李兴国 刘书亮

编委
(以姓氏笔画为序)

王群 刘书亮 李迅
李兴国 张文燕 张建勇
陈墨 宋家玲 单万里
周涌 胡克 饶曙光
皇甫宜川 梁明 游飞
傅红星

社长: 张建勇

主编: 张建勇 周涌

副社长、副主编: 徐辉

编辑:

刘桂清 张煜 张文燕
向竹 檀秋文 林锦熾

美术编辑: 王焰

版式: 沈克

校对: 陈虹媛

广告发行: 沈克
陈虹媛

目录 CONTENTS

本期焦点 THE FOCUS

- 004 2010—2011 电影贺岁档
The Running Schedule of New Year's Film during 2010 and 2011
- 004 子弹横飞 票房大笑——2010—2011 贺岁档述评 蒲剑
The Comment on the Running Schedule of New Year's Film during 2010 and 2011 Pu Jian
- 010 市场快速扩容更需注重市场细分 受访者: 刘嘉 采访/整理: 杜思梦
An Interview with Liu Jia Du Simeng
- 013 从贺岁档看国产电影营销 受访者: 张卫 采访/整理: 陈刚
An Interview with Zhang Wei Chen Gang
- 016 结构、质量、规范——2010—2011 贺岁档的呼吁
受访者: 刘明 采访/整理: 边静
An Interview with Liu Ming Bian Jing
- 020 节目多·票房好·人气旺 受访者: 王伯政 采访/整理: 许乐
An Interview with Wang Bozheng Xu Le

封面人物 COVER FIGURE

- 024 厚积薄发 一鸣惊人
——论胡金铨“邵氏”时期的创作 苏涛
On King Hu's Movies during the Period of Shaoshi Su Tao
- 028 大匠的困惑:《山中传奇》与胡金铨的心灵世界 沙丹
Study on King Hu's *Legend of the Mountain* Sha Dan
- 031 胡金铨生平及电影创作年表 整理: 苏涛
King Hu's Biography and Filmography compiled by Su Tao

新作评议 DISCUSSION ON NEW MOVIES

- 033 《将爱情进行到底》四人谈 张一白 胡克 连秀凤 田卉群
The Analysis of *Eternal Moment*
by Zhang Yibai/ Hu Ke/ Lian Xiufeng/ Tian Huiqun

重写电影史 REWRITING THE CHINESE FILM HISTORY

- 042 导演侯曜的知识分子电影
——从《海角诗人》的残片说起 秦喜清
From *A Poet from the Sea* to Hou Yao Qin Xiqing
- 045 新市民电影《如此繁华》的世俗性、时尚性与趣味性
——1937年抗战全面爆发前的国产电影 袁庆丰
On the Chinese Movies after 1937 Yuan Qingfeng
- 048 《美人计》:一部早期中国电影大片的市场运作考 徐文明
Badger Game: the Market of the Old Chinese Film with Big Budget Xu Wenming
- 054 革命洪流中的家族、个体与他者
——电影《红旗谱》解读 李焕征
On *Keep the Red Flag Flying* Li Huanzheng
- 060 重拾《三毛从军记》——中国电影后现代性之文化新探 姜申
The Review of *San Mao Cong Jun Ji* Jiang Shen
- 067 革命的仪式化场景:“十七年”革命历史题材影片重读 付筱茵
The Reviewing of Seventeen-years Film with Historical Subject Fu Xiaoyin

电影理论 THEORETICAL APPROCHES

- 071 公共文化场域中的美国电影评论 蒋好书
The American Film Criticism in Public Cultural Domain Jiang Haoshu

- 078 中美电影批评比较 王田
The Comparative Criticism between Chinese Film and American Film
Wang Tian
- 083 2010 年中国电影学研究报告 陈晓云 江楠 缪贝
A Report of Film Study in 2010 Chen Xiaoyun Jiang Nan Miao Bei
- 电视电影 TELE FILM**
- 090 现实的诗意表达——论陈宇青春成长题材电视电影编剧风格 杜沛
On Chen Yu's Tele Film Du Pei
- 095 诗意与现实的互文——《8 点 35 分》剧作分析 林筠
The Analysis of 8:35 Lin Yun
- 098 博古之长 喻今之世——巩向东改编古典名著之剧作技法 鲍雪
Gong Xiangdong's Adaptation Skill Bao Xue
- 103 古典文学名著类型化剧作文本分析
——以《水浒传人物之扈三娘与矮脚虎王英》为例 戴莹莹
The Analysis of Categorization of Classic Master Dai Yingying
- 105 思想支撑·艺术表达——《老寨元年》创作杂感 邢原平
The Random Thoughts of Lao Zhai Yuan Nian Xing Yuanping
- 108 《大国手系列》：公共性与品牌策略 李九如
On the Series of Da Guo Shou Li Jiuru
- 113 商业规则与艺术超越：试论《镖行天下前传系列》的品牌化策略 吕晓志
The Series of Biao Xing Tian Xia Qian Zhuan Lv Xiaozhi
- 学术视野 ACADEMIC HORIZON**
- 117 为中国电影“走出去”工程解方程 李亦中
The Method for the Chinese Film Project to Step Out of the Country Li Yizhong
- 121 中国电影国际化之路 廖海波
The Road of Internationalization of Chinese Film Liao Haibo
- 124 海外市场上的中国电影力量 余莉
The Power of Chinese Movies in the Foreign Market Yu Li
- 128 中国电影在法国 李奇
Chinese Movies in France Li Qi
- 132 比较中外电影文化海外推广的不同思路 谭燕荣
The Different Popularizing Ways of the Foreign Movies Tan Yanrong
- 140 他是一个思想的长跑者——电影评论家梅朵追思会侧记 黄一庆 邵岭
In Memory of Mei Duo Huang Yiqing Shao Ling
- 142 梅花香自苦寒来——忆著名电影评论家梅朵 余倩
On the Film Critic Mei Duo Yu Qian
- 144 身份认同与想象中的台湾新新电影 刘骋
The Identification and Imaginary Taiwan New New Film Liu Cheng
- 150 与未来有关的常识
——“中国电影：新起点·新思维”研讨会综述 左衡
A Summary on the Seminar of Chinese Film: New Starting Point and New Thought Zuo Heng
- 153 3D 电影及其发展展望 田长乐
The 3-D Movie and Its Future Tian Changle
- 158 3D 影视的前沿思考
——“3D 时代的影视艺术国际研讨会”综述 尹鸿 曹书乐
A Summary on the International Seminar of Film and TV Art in 3-D Era Yin Hong Cao Shule

当代电影

CONTEMPORARY CINEMA

主管：
国家广播电影电视总局

主办：
中国电影艺术研究中心
中国传媒大学

编辑：
《当代电影》编辑部

出版：
当代电影杂志社

地址：
北京市海淀区
小西天文慧园路3号

邮政编码：
100082

编辑部电话：
82296102

编辑部电子信箱：
ddd@chinajournal.net.cn

发行部电话：
82296104

发行部电子信箱：
ddd2807@163.com

杂志社传真：
62223193

印刷：
北京大地印刷厂

国内发行：
北京市报刊发行局

订购零售：
全国各地邮局

国外发行：
北京国际图书贸易总公司
(北京399信箱)

国外代号：
4421BM

国内统一刊号：
CN11-1447/G2

国际标准刊号：
ISSN 1002-4646

广告许可证：
京海工商广字第0219号

本刊所发表文章
未经许可不得转载