

目录

本刊编委会

主任:邹卫平
委员:丁济生 王振范
韦辛夷 崔 菁
于艾香 刘玉栋
顾问:吴泽浩 张仲亭
杨炳云 刘玉民
张国英

主 编:崔 菁
执行主编:刘照如
副 主 编:王方震
编辑部主任:姜东晓
责任编辑:李 萍 宋玉秀

本刊学术论文征稿

投稿邮箱:ddxs2009@163.com
工作QQ:761675474 905105350
电话:0531-66609539 82550228

本刊网上查询:

中国知网:
<http://wenyi.cnki.net/kns50/NonAcademic/Navi/NewItem.aspx>

本刊广告总代理:

山东省德州市大志科技贸易有限公司
联系人:徐先生
电话:0534-2636601 15053467777

本刊声明:

来稿凡经本刊使用,如无电子版、有声版方面的特殊声明,即视作投稿者同意授权本刊及本刊合作媒体进行信息网络传播及发行。

万方数据

于晟培长篇小说

- 3 这个冬天,那个夏天(长篇小说) 于晟培
62 貌似没什么特别的(创作谈) 于晟培
63 当梦想照进现实(评论) 王凯凯 狄 鹏

精短文学作品

- 64 又见凤尾竹(散文) 韩明东
65 小鸟啄窗(散文) 崔 伟
65 我们走在春天里(诗歌) 李 剑
65 郟城特产(诗六首) 杨玉金

作家作品新论

- 66 “旧谱新词”:众语喧哗的狂欢化叙事范本 王西强 张笛声
67 炊烟与思念里的诗者 马冬鸿
68 池莉的女性写作意识 姜 贝
69 鲁迅的超性别书写 李文斌
70 融合东西方文学因子的斑斓诗章 施秀娟
71 从文学到影像:以《山楂树之恋》、《边城》为例 马树芳
72 平衡木上的舞蹈 王 岩
73 论《我是猫》的叙事特色 段小青

文艺审美批评

- 74 “没落”的背后 侯 薇
75 基督教与罗马后期雕塑 崔文涛
76 透视时代的产物 陈 洁

文学与文化论坛

- 78 从《韩非子》浅谈古代汉语的词类活用 李秀娟
79 多维度关注下的耶稣之死 * 祁传博

封面设计:姜东晓