

CONTEMPORARY
WRITERS REVIEW

当代 作家 评论

李振平

2015
4



ISSN 1002-1809

文学评论双月刊 刊号:ISSN1002-1809 CN21-1046/I

COTEMPORARY WRITERS REVIEW (Bimonthly)

Main Contents No. 4, 2015

Zhu Xiangqian & Fu Yichen

A Survey of Anti-Japanese War Novels since the New Century /4

Li Yeping & Guo Shuai

An analysis of the Winning Novellas and Short Stories of the 6th Lu Xun Literature Prize /14

Zhang Shen

On the "New Left" Position for "Returning to the 1980s" and Its Problems /28

Shi Yongbo

Thoughts from Wolfgang Kubin to Wang Zengqi: On Language Problems in Contemporary Chinese Fiction Writing /35

Ji Hongzhen

Returning to the Tradition of Grand Travels as *Book of Rivers*: Notes about Travel Writing with Culture and Ecology as Themes in Recent Years /42

Chen Xiaoming & Peng Chao

Refusing to Forget and Writing to Represent the "Untouchables" in Anti-Japanese War: On He Dun's Novel *See You in Another Life* /47

Zhuo Ma

An Elegy in Monologue: On Ciren Luobu's *The Released Sheep* /62

Deng Wenhua

On C. T. Hsia's Heritage of Chinese Modern Literature Researches /69

Zhu Hongtao

Thought, Mentality and Position: A Survey of Shen Congwen in Huabei Revolution University /80

Yang Yingying

Reading Eileen Chang's *The Rice Sprout Song* from a Non-political Viewpoint: The Two Deaths of Yuexiang in Chinese and English Editions of the Novel /98

Wang Chunlin

Mysteries, Academics, and Human Nature: On Liu Xinglong's Novel *The King of Bronzes* /105

Tang Tianyong

Justice of Poetics: Reading the Keywords in *The King of Bronzes* /121

Meng Fanhua

The Secrets in the Depths of a City: On Xiao Hang's *Flowing Time Disturbed by Sounds* /128

Wang Chunfei

Desires of City and Critique of Literature /134

Patrick Modiano trans. by **Yang Zhentong**

Nobel Lecture: Times, Writers and Their Cities /159

Andrew Hoberek Trans. by **Shi Guoqiang**

Postmodernism and Modernization /167

Jin Chuansheng

The Nature Writing and Ecology Consciousness in *Le lit de Tianyi* by François Cheng /179

Xing Lifeng

Literature Periodicals and Literature Prizes /192

Trans. By Ray McIntyre

当代作家 评论

(双 月 刊)

2015年第4期(总第190期)

1984年1月25日创刊

当代文学观察

- 4 一篇读罢头飞雪
——新世纪以来抗战题材长篇小说综述
朱向前 傅逸尘
- 14 温情·思辨·伦理·技巧
——第六届鲁迅文学奖获奖小说解析
李掖平 郭 帅
- 28 “重返八十年代”的“新左翼”立场及其问题
张 慎
- 35 由顾彬想及汪曾祺
仕永波
——兼谈对中国当代小说语言问题的思考
- 42 回归《水经注》的大游记传统
季红真
——漫谈近年来文化生态主题的游记

作家作品评论

- 47 拒绝遗忘：“贱民”的抗战书写
陈晓明 彭 超
——评何顿新作《来生再见》
- 55 作为方法的“战争”
陈庆妃
——薛忆沔“战争”小说论
- 62 独白中的挽歌
卓 玛
——《放生羊》中的独白式单声话语

批评视界

- 69 论夏志清的中国现代文学研究遗产
邓文华
- 80 思想·心态·立场
朱洪涛
——华北革大时期沈从文述论
- 86 “我性”的省察
杨金彪
——论《春》的精神位置兼“微言大义”释读模式

98	《秧歌》的非政治化解读 ——中英两版中的月香之死与人性救赎	杨莹莹
	《蟠虺》评论小辑	
105	悬疑·学术·人性 ——评刘醒龙长篇小说《蟠虺》	王春林
115	《蟠虺》里的技术、精神与情怀	马 兵
121	诗性正义:《蟠虺》的关键词解读	汤天勇
	城市文学思潮	
128	发现城市深处的秘密 ——评晓航长篇小说《被声音打扰的时光》	孟繁华
134	城市欲望与文学的批判	王纯菲
139	疏离与孤独:“八〇后”的城市经验与想象	孙小棠
144	站立在城市的地平线上	弋 舟
148	“城市文学”要有城市的精魂	张丛皞 修 磊
154	“本土化”之城与“想象”之城 ——当前城市文学的城市品格及写作期待	俞敏华
	西方文论译丛	
159	时代·作家·城市	[法]帕特里克·莫迪亚诺 杨振同/译
167	后现代主义与现代化	[美]安德鲁·霍布里克 史国强/译
174	后现代现实主义?	[美]马杜·杜贝 由 元/译
	国际文学视野	
179	程抱一《天一言》中的自然书写与生态意识	金传胜
185	论哈金小说《等待》中的文化翻译策略	曹天飞
	文学传媒研究	
192	文学期刊与文学评奖	邢丽凤
200	大传媒时代文学的传播及其价值的重新思考 ——张福贵教授访谈录	张斯琦 张福贵
207	本刊特别声明	
208	英文要目	雷·麦金(Ray McIntyre)译校
	封面人物 李掖平	

中国中文核心期刊
中文社会科学引文索引 (CSSCI) 来源期刊
中国社会科学期刊精品数据库入选期刊
中国期刊全文数据库 (CJFD) 全文收录期刊
中国人文社会科学综合评价 (AMI) 核心期刊
国家哲学社会科学学术期刊数据库 (NSSD) 收录期刊
中国学术期刊综合评价数据库 (CAJCED) 统计来源期刊
第三届中国出版政府奖提名奖期刊
