

DUNHUANG YANJIU DUNHUANG RESEARCH

# 敦煌研究



如是舍利子菩薩摩訶薩修行般若波羅蜜  
要諸有情類聞是  
無所得  
情宣說正法令備  
此諸菩薩摩訶薩  
諸法不得一性不得  
異性不得想性不得別性而撥如是大力  
鑿由撥知是大力得鑿不現欲界不現色  
不現無色界不現有為界不現無為界雖

敦煌研究  
二〇一六年  
第二期  
青  
總第一五六期



国家社科基金资助期刊

2016 2



中文核心期刊  
中国人文社会科学核心期刊  
中文社会科学引文索引(CSSCI)来源期刊  
中国人文社会科学综合评价(AMI)核心期刊  
RCCSE 中国核心学术期刊(A)  
中国百强报刊  
2013 年中国国际影响力优秀学术期刊  
第二届北方期刊奖十佳期刊  
第三届国家期刊奖百种重点期刊  
甘肃省品牌期刊



## 目录

2016 年第 2 期 (总第 156 期)

### 石窟考古与艺术

01/ 范鹏

曹氏归义军初期敦煌洞窟营建中折射出的价值观  
——以莫高窟第 98 窟为例

FAN Peng, The Value System Reflected by the Construction of the Dunhuang Caves at the Beginning of the Gui-yi-jun Regime Ruled by the Cao Family

08/ 张小刚 郭俊叶

文殊山石窟西夏《水月观音图》与《摩利支天图》  
考释

ZHANG Xiaogang, GUO Junye, A Study on the Images of Water-Moon Avalokitesvara and Marici of the Western Xia Dynasty in the Wenshushan Grottoes

16/ 王静芬 著 张善庆 译

以东亚玄奘画像为中心审视圣僧神化历程

Dorothy C. WONG, Trans., ZHANG Shanqing, The Making of a Saint: Images of Xuanzang in East Asia

32/ 张景峰

敦煌莫高窟第217窟主室供养人画像调查新发现

ZHANG Jingfeng, A New Discovery on the Donor Figures in Cave 217 at Dunhuang Mogao Grottoes

40/ 员小中 王雁翔

久别重逢的石雕  
——云冈石窟窟前出土的几件石雕找到了位置

YUAN Xiaozhong, WANG Yanxiang, On the Discovery of the Original Resting Place of Several Stone Sculptures Excavated from the Front of the Yungang Grottoes

46/ 高秀军 李向东

新发现资中月仙洞两龕僧伽变相初考

GAO Xiujun, LI Xiangdong, A Preliminary Study on Two Engraved Illustrations of Seng Qie Found in Yuexian Cave in Zizhong

55/ 吕文旭 段奇三

利用三维激光扫描测量数据与电脑绘图软件绘制  
敦煌彩塑

LÜ Wenxu, DUAN Qisan, Drawing the Painted Statues of Dunhuang Caves Using 3D Laser Scanning Data and Computer-Aided Drawing Software

责任编辑  
EXECUTIVE EDITOR

孔令梅  
KONG Lingmei

英文编辑  
ENGLISH EDITOR

王平先  
WANG Pingxian

英文编审  
ENGLISH REVIEW EDITOR

Alex TURNER  
Alex TURNER

美术编辑  
ART EDITOR

马玉华  
MA Yuhua

期刊基本参数: CN62-1007/K\* 1983\* b\* A4\* 144\*zh\* p\* 20.00\* 3000\* 18\* 2016-04



60/ 吴晓慧

手工测绘龕内展开图的基本方法

WU Xiaohui, The Basic Approach for Manually Drawing Unfolding Graphs of Niche Interiors

### 敦煌文献

67/ 僧海霞

唐宋时期“药中王”河梨勒医方探析  
——基于敦煌医药文献考察

SENG Haixia, A Study on the Crown of Medicine—*Chebule* in Dunhuang Documents from the Tang and Song Dynasties

73/ 孟艳霞

汉简所及敦煌地区水利建设与管理

MENG Yanxia, Water Conservancy Construction and Management in the Dunhuang Area as Reflected in Han Dynasty Bamboo Slips

79/ 赵大旺

归义军政权对徭役影庇的限制  
——以P.3231《平康乡官斋籍》为主

ZHAO Dawang, The Restrictions Adopted by the Guiyi-jun Regime to Limit Privileges of Keeping Others from Labor—Based Primarily on P.3231, “Pingdangxiang Guanzhaiji”

86/ 戴璐绮

敦煌捺印佛像研究

DAI Luqi, Dunhuang Buddhist Seals



## 目录

2016年第2期(总第156期)

### 文化遗产保护

95/ 张明泉 郭青林 杨善龙 杜韶光 马宏海  
刘衍 王小娜

潮湿环境黏性土地区考古现场地下水控制试验  
研究

ZHANG Mingquan, GUO Qinglin, YANG Shanlong,  
DU Shaoguang, MA Honghai, LIU Yan, WANG Xi-  
aona, Experimental Research on the Technology of Un-  
derground Water Control Applied to Archaeological Sites  
in Cohesive Soil Regions in Humid Environments

100/ 陈振旺 樊锦诗

文化科技融合在文化遗产保护中的运用  
——以敦煌莫高窟数字化为例

CHEN Zhenwang, FAN Jinshi, Application of Cultural  
and Technological Convergence in Cultural Heritage  
Protection—A Case Study of the Digitalization of the  
Mogao Grottoes

108/ 赵林毅 李黎 樊再轩 李最雄

古代墓室壁画地仗加固材料的室内研究

ZHAO Linyi, LI Li, FAN Zaixuan, LI Zuixiong, Labo-  
ratory Study on the Conservation and Restoration Mate-  
rials of Wall Paintings of Ancient Tombs

117/ 梁金星 万晓霞 刘强 李婵 王琪

敦煌彩绘文物数字化保护色卡制作方法研究

LIANG Jinxing, WAN Xiaoxia, LIU Qiang, LI Chan,  
WANG Qi, A Study on How to Make Color Charts for t  
he Digital Protection of Dunhuang Art Paintings

### 书评

125/ 邓文宽

一种不曾存在过的历史纪年法  
——《古突厥社会的历史纪年》献疑

DENG Wenkuan, A Historically Nonexistent Method of  
Chronology—A Reading of *The Chronology of Ancient  
Turkish Society*

137/ 颜廷亮 巨虹

秋风独倚书斋立 遥想真晖对暮山  
——读汪泛舟《敦煌诗解读》有感

YAN Tingliang, JU Hong, Notes on *Dunhuang Shi Jiedu*  
by Wang Fanzhou