

敦煌研究



一界魔王聚日三果之上眇眇大
根雲增元始昭劫之
柳衆身入玉窟
過相元氣絲旒保
土乘天易邪人道
名度南宮誦之千遍魔王保
昇太空過度三果位登仙
教戒勑制地祇侍衛送迎
天子

當復奈何
華念不樂
音音參同



国家社科基金资助期刊

2018-2



敦煌研究

中文核心期刊
中国人文社会科学核心期刊
中国人文社会科学综合评价(AMI)核心期刊
RCCSE 中国核心学术期刊(A)
中国百强报刊
中国最美期刊
2015 年中国国际影响力优秀学术期刊
第二届北方期刊奖十佳期刊
第三届国家期刊奖百种重点期刊
甘肃省品牌期刊
甘肃省十佳社科期刊



目录

2018 年第 2 期 (总第 168 期)

2017 敦煌论坛论文选刊

01/ 马德 马高强

敦煌本《诸经杂辑》刍探
——兼议敦煌草书写本研究的有关问题

MA De, MA Gaoqiang, A Preliminary Study on the Dun-huang Manuscripts *Zhujing Zaji*—Plus a Discussion of the Issues Associated with the Research of Dunhuang Manuscripts in Cursive Handwriting

11/ 杨富学

元代敦煌伊斯兰文化觅踪

YANG Fuxue, On the Traces of Islamic Culture at Dun-huang during the Yuan Dynasty

22/ 魏正中 著 庄妤 译

龟兹石窟寺院中的连通建筑

Vignato GIUSEPPE, Trans., ZHUANG Yu, Connective Architecture in the Rock Monasteries of Kuča

34/ 松井太 著 王平先 译

榆林窟第 16 窟叙利亚字回鹘文景教徒题记

MATSUI Dai, Trans., WANG Pingxian, The Syro-Uighur Christian Inscription of Yulin Cave 16

40/ 杨宝玉

河西军移镇沙州史事钩沉

YANG Baoyu, Examining the Hexi Army's Transfer to Shazhou

47/ 李萍

莫高窟旅游开放新模式的构建与实践

LI Ping, The Construction and Practice of a New Tour Pattern at the Mogao Grottoes

编辑部成员：

主 任：赵声良

副 主 任：党燕妮

文字 编辑：(以姓氏笔画排)

丁得天 王友奎 王平先

孔令梅 包菁萍 齐双吉

盛朝晖 戴春阳

美术 编辑：马玉华

责任 编辑：王平先

英文 编辑：王平先

英文 编 审：Alex TURNER

Members of the Editorial Department :

Director: ZHAO Shengliang

Deputy Director: DANG Yanni

Copy Editors : (in surname stroke order)

DING Detian WANG Youkui WANG Pingxian

KONG Lingmei BAO Jingping QI Shuangji

SHENG Zhaozhi DAI Chunyang

Art Editor: MA Yuhua

Executive Editor: WANG Pingxian

English Editor: WANG Pingxian

English Review Editor: Alex TURNER

期刊基本参数：CN62-1007/K* 1983* b* A4* 144*zh* p* 20.00* 3000* 15* 2018-04



51/ 许琪

敦煌舞蹈新理念

——元素新发现

XU Qi, A New Concept of Dunhuang Dance—The Discovery of New Elements

59/ 武琼芳

莫高窟隋初供养人服饰研究

WU Qiongfang, Research on the Costumes of Donors in the Wall Paintings from the Early Sui Dynasty at Mogao

69/ 高原 卢娜 李沁 杨彩兰 汪嘉荣

麦积山石窟冯国瑞洞窟编号考对

GAO Yuan, LU Na, LI Qin, YANG Cailan, WANG Jiarong, A Study on the Serial Cave Numbers of the Maijishan Grottoes in Gansu by Feng Guorui

78/ 魏龙 陈刚 冯向前 黎刚 刘宝东 王宝义

现代射线技术与文物保护/考古应用研究

WEI Long, CHEN Gang, FENG Xiangqian, LI Gang, LIU Baodong, WANG Baoyi, Modern Radiographic Technologies and Their Applications in Heritage Conservation and Archaeological Research

石窟考古与艺术

87/ 戴春阳

敦煌佛爷庙湾唐代模印塑像砖墓(三)

——模印塑像砖相关问题考论

DAI Chunyang, A Study on the Tang Dynasty Brick Tombs with Impressed Statues or Motifs from the Foyemiaowan at Dunhuang (III)—On the Issues about the Bricks with Impressed Statues or Motifs



目录

2018年第2期(总第168期)

103/ 王瑞雷 任赞娟

托林寺迦萨配殿药师图像重构

——兼议 13—15 世纪西藏阿里地区
药师如来信仰与图像配置

WANG Ruilei, REN Yunjuan, Reconstruction of the Bhaisajyaguru Images Combination in the brGya rtsa lha khang at Tholing Monastery—Plus a Discussion on Image Combination and the Belief of Bhaisajyaguru in Ngari in Tibet during the 13th to the 15th Centuries

116/ 韩卫盟

莫高窟壁画中的隋代华盖图

HAN Weimeng, A Study on the Parasols in the Sui Dynasty Murals at Mogao

敦煌文献

123/ 叶少勇 彭金章 梁旭澍

敦煌研究院旧藏阿毗达磨梵文残叶

YE Shaoyong, PENG Jinzhang, LIANG Xushu, Sanskrit Fragments of Abhidharma Texts Preserved in the Dunhuang Academy

文化遗产保护

131/ 李延祥 陈国科 潘伟 陈建立 王辉

敦煌西土沟遗址冶金遗物研究

LI Yanxiang, CHEN Guoke, QIAN Wei, CHEN Jianli, WANG Hui, Research of the Metallurgical Remains in the Xitugou Site at Dunhuang

封二 / 敦煌艺术经典

Inside Front Cover/ Dunhuang Art Picture

封三, 10, 33/ 简讯

Inside Back Cover, 10, 33 / Brief News