

March 2012 03月

河南省优秀期刊

东京文学



ISSN 1003-5346

03 >



9 771003 534007

万方数据

主管 中共开封市委宣传部

主办 开封市文联

出版 东京文学杂志社

编辑 《东京文学》编辑部

电话 0378—3270708

社址 开封市北土街9号

邮编 475000

主编 樊城

社长 张晓林

法律顾问 王思民 弯亚飞

编辑部

文编 艳 艳 曼 曼

特邀 戎 飞 高 振 刘 威

美编 王 萍

地址 开封市鼓楼新天地7号楼3-16

邮编 475000

电话 0378—3270778

投稿邮箱 djwxzz@sina.com

国内发行 开封市邮政局

国外总发行 中国国际图书贸易总公司

(北京399信箱)

广告许可证 豫汴工商广字(93)009

国际标准刊号 ISSN 1003-5346

国内统一刊号 CN 41-1052/1

邮发代号 36-20

定价:12.00元

文学理论与批评

- 回归失落的精神家园 文/宗 好 006
——论旅美华裔女性移民身份的重构
- 试论琼瑶作品中的女性形象 文/张 严 008
《阿Q正传》的悲喜剧色彩 文/奚 影 010
- 论鲁敏“东坝”系列小说的评论干预 文/孙 琼 011
《尘埃落定》中的艺术世界 文/喻 婷 012
- 从《游戏》看刘呐鸥小说的创新 文/方鹤臻 013
论《十八岁出门远行》的上下文语境差 文/范影孟 014
靠近绝望、接近真实 文/练淑敏 015
——浅析余华早期小说中暴力描写的深层原因
- 网络玄幻小说的共性分析 文/李 艳 016
《边城》中纯美的湘西世界 文/赵丽丽 017
- 谈孔子文质观及其对中国当代文学的启示 文/镇宏华 018
浅析中外儿童文学 文/孙 嘉 257
浅谈男性作家的女性书写 文/徐丽娜 258
——以白先勇的《台北人》和毕飞宇《玉米》为例
- 网络文学女性成长主题的文化透视 文/郑音妙 260
——以安妮宝贝的作品为例
- 高晓声“陈奂生”系列小说中的双重叙事伦理 文/周彦兵 261

中国古代文艺

- 希望的“惊觉” 文/王 静 019
——对鲁迅《一觉》的解读
- 论杜甫《登高》的艺术表现力 文/韦丽丽 020
浅谈黄公望山水画特色 文/屈小力 022
- 浅谈“墨海中立定精神，笔锋下决出生活” 文/梁 卫 023
浅论蒲松龄在《聊斋志异》中的异类女性 文/刘 扬 024
- 论郭熙创作理论对中国画的影响 文/马 瑶 026
巾幗不让须眉 文/陈佳云 027
——浅析《聊斋志异》中的“女助男”现象
- 试比较贾宝玉与“富二代” 文/海 燕 029
地母崇拜与思乡诗研究 文/王春苗 030
- 试论宋代画院制度的形成及其对艺术教育的影响 文/赵 键 032
我本将心向明月，奈何明月照沟渠 文/江 妹 033
——刘兰芝的死与焦仲卿的话
- 试论郑板桥之不“怪” 文/伍姬颖 034
《暗香》、《疏影》浅析 文/李宝霞 036
- 浅析李商隐诗的思想及创作 文/刘军营 037
论《文选》赋类“遇神”情节 文/只迎博 263
- 高启诗学思想的转变 文/赵康利 264
汉魏晋南北朝文学的任侠形象描述赏析 文/武新虹 265
遗世独立 文/李 菁 266
——浅议晏几道身世性情与词风
- 试论纳兰性德的隐逸思想 文/马 静 349
晚清小说中的疾患隐喻探析 文/张娅静 350

艺术百家争鸣

- 装饰元素在生活中的应用 文/卫晓玲 038
中国传统绘画表现技法与时空 文/郭 翔 039
- 概念性国际竞赛作品对未来建筑形态的表层结构导向 文/袁 泉 040
浅析室内纺织品的装饰作用 文/吴 雨 044
飞天舞 文/李昌学 045
——从中国传统图形飞天探讨设计美
- 影视作品中古代文化的最新呈现方式 文/卫晓玲 047
《林冲夜奔》的情感表现及扬琴的表演技巧 文/冯 全 048
- 线性素描对中国画的影响 文/杨 楠 050
探讨工业设计与创新产业 文/刘 飞 051
- 电影《山楂树之恋》的新现实主义美学 文/廖湘琼 052
浅谈丰子恺美学思想研究的意义与不足 文/王 嘉 054
浅析写意中国画的价值结构 文/陈 郁 055
- 艺术是人们心灵的镜子 文/刘 琼 056
肌理语言 文/张增明 058
——在具象绘画中的意趣
- 浅析当代新工笔画中图形的符号化和隐喻性 文/肖志伟 059
中国的行为艺术是否走向了穷途末路? 文/潘逸人 060
——小议行为艺术当下的发展与未来走向



东京文学

目录

2012年03期

(总第207期)

寻找谍战剧的新思路	文/孙雪	063
——《悬崖》，不一样的谍战		
浅谈《日出》蕴含的三个阶段	文/姚怡蕾	064
浅析商业角色设计推广的基础	文/王贝魏凯	066
休闲农业的审美阐释	文/聂雪娇	067
音乐美学与中国近现代音乐史学的关系及对其研究的价值与意义	文/李峰	068
书法笔墨与章法对于山水画的影响	文/彭晓敏	070
微电影专业化趋势研究	文/周帆	071
老龄化人群视觉设计及视觉应用特征初探	文/姚红婷 康雨乐	072
包装设计中的色彩	文/李鹏宇	073
从被动到主动	文/周晓晔	074
——鸦片战争前后油画在中国的不同境遇分析		
图形设计与当下流行文化的融合	文/王兴	075
浅谈舞蹈语言的艺术	文/苏美娜	076
中国传统艺术在招贴设计中的应用研究	文/李馥宁	077
艺术歌曲中音乐与诗词的对话	文/于力乙	078
浅谈行为与空间互动设计	文/刘婷	267
设计艺术中的伦理学研究	文/余佳玲	270
《中国音乐欣赏丛书〈聂耳音乐作品〉》解读高度艺术水准音乐的定位因素	文/胡永楠	271
浅析北京传统历史街区夜景色彩设计	文/张莉萍	272
报纸的版面设计研究	文/李斐	273
装饰艺术在室内设计中的应用刍议	文/董雪晴	274
浅论话剧演员潜台词的创造	文/华金香	275
艺术本质之我见	文/阮方 阮建华	278
浅析美术学未来发展的教学趋势和前景	文/张楠	279
穿越元素大行其道的现象试析	文/姚恋	280
——以穿越剧为例		
浅谈美声唱法与民族唱法之间的结合	文/刘凤	283
——以歌唱家吴碧霞为例		
浅析北京市琉璃厂历史街区发展	文/蔡苏曦 张彪	284
浅述肢体语言在戏剧影视表演中的重要性	文/刘亚东	352
设计艺术的社会学属性	文/赵小敏	353
外国文艺评论		
从需求层次理论看马丁·伊登的幻灭	文/刘轩	079
从黑色电影的发展看《血迷宫》和《色戒》的黑色电影特征	文/姚婷婷	082
以萨格勒布学派为例分析悲喜剧动画的艺术特征	文/李丽莎 王珺	084
浅谈兰色姆的文学本体论	文/张善荣	085
浅析凯特·肖邦短篇小说中女性自我意识的萌动	文/毕文静	087
《芝加哥》诗歌中的“自省”意识	文/赵婷婷	088
浅析以庞德为代表的意象派诗歌的特色	文/岳丽娜 黄珍珍	091
世界末日的预示	文/王诗颖	092
——从存在主义视角解读《猫的摇篮》		
“解冻”时期苏联文化艺术领域的“持不同政见者”	文/杨海云	094
灵魂的苏醒与毁灭	文/屈文君	285
——浅谈《巴黎圣母院》中克洛德之死的必然性		
《贵族之家》的宗教解读	文/付美艳	286
浅析波伏娃《第二性》中的他者	文/宋亚玲	288
浅论文艺复兴时期英国的文坛巨匠	文/贾志宇	291
包法利夫人的绝望反击	文/钟羽	292
黑色幽默大师约瑟夫·海勒	文/刘伟华	293
黑人女性话语权的获得方式	文/张鑫 杨馨	356
——对《仰望上苍》和《紫色》的女性主义解读		
日本文艺与语言		
苦梦方知悟道难	文/金开龙	096
——夏目漱石《梦十夜·第二夜》解读		
「鼻」から芥川龍之介の早期創作特色を見る	文/王蕊	100
三岛由纪夫的“假面”	文/于婧婧	102
论岩井俊二电影细腻唯美的日式特征	文/李晓昀	103
谈日语精读课堂教学活动的创新	文/余洋	105
关于助词ね的用法	文/周羽	106
敏感少年的喃喃细语	文/史倩倩	108
——太宰治《人间失格》第一手记赏析		
无处不在的人生悲凉	文/张坤	109
——读夏目漱石的《心》略感		
豆腐店不卖炸猪排	文/王戎	110
——从《东京物语》浅析小津安二郎影像风		
荡摇浮世	文/靳建仁	111

浅析日语形容词的人称限制	文 / 张晓凤	294
从井伏鱒二的代表作品解读井伏文学的魅力	文 / 荣桂艳	357
从社会经济文化背景看日本的「フリーター」和中国的“飞特族”	文 / 和晓洁	360
浅谈初级日语口语的教学方法	文 / 张亚文	361

新闻传播出版

孩之宝公司的变形金刚战略	文 / 李 磊	112
——浅谈动漫产业链的发展		
浅析游戏中玩家需求变迁	文 / 王成宇	113
传媒经济时代看网络短片的勃兴	文 / 吴文召	114
《我们约会吧》与《非诚勿扰》比较分析	文 / 张娇娇 唐 耶	117
中美新闻写作教材比较研究	文 / 何 斌	118
建构主义视角下的中国国家形象重塑	文 / 谷 磊	120
——以中国国家形象宣传片《角度片》为例		
由记者采访被打事件引发的思考	文 / 李 如	122
——隐性采访过程中的规制		
城市宣传片中的理性与情感	文 / 李云姝	124
解析“新闻”和“娱乐”的第三条道路	文 / 谭友志	126
——对安徽卫视《超级新闻场》的栏目分析		
对《非诚勿扰》等相亲节目规范运作的思考	文 / 戴 驹	127
广告文案写作中的修辞技巧	文 / 汪 婧	128
综艺婚恋交友类节目主持人与嘉宾的角色定位分析	文 / 徐婧婧	129
——以《非诚勿扰》节目主持人和嘉宾为例		
浅析新媒体语境下的中国政府公关	文 / 熊 竹	131
纪录片如何达到更为真实	文 / 韩雪青	295
电视养生类节目的话语批评语篇分析	文 / 夏 琳	296
——以湖南卫视《百科全说》为例		
消费时代女性的主体意识表达	文 / 曾海蓝	299
——以电视剧《蜗居》为例		
同声传译在电视媒体中的应用	文 / 王 兰	300
浅析山东电视台齐鲁频道品牌策略	文 / 李春晓	302
改革开放以来电影公共领域的建设	文 / 苏梦珊	303
我国电视民生新闻采编过程中存在的问题及对策	文 / 刘 博	304
《快乐大本营》之快乐宝典	文 / 程娟娟	362
谈精确新闻报道对舆论引导的双重效果	文 / 程娟娟	364
电子音乐与“第五媒体”	文 / 郭玮璇	366
——智能手机和平板电脑上的电子音乐		

语言与翻译

了解中西文化差异,有效提升跨文化交际能力	文 / 黄笑雪	132
从功能翻译角度浅析《荷塘月色》英译文	文 / 唐林楠	134
论英语语音象征意义的表达	文 / 杨 慧	137
从林纾和庞德的翻译个案反观解构主义翻译观	文 / 邹 媛	138
礼貌原则在英汉语言应用中的对比分析	文 / 常芳芳	141
小品《昨天今天明天》的幽默效果	文 / 肖梦林	142
——从违反会话合作原则的角度来分析		
从量词的色彩意义看名量搭配	文 / 刘灿忠 孙成浩	143
现代汉语副词“只”、“才”的分析比较	文 / 杨立斌	144
“够A”与“不够A”中A的隐现问题的认知解释	文 / 胡清远	146
浅谈口译人员的基本素质	文 / 杨晓娟	147
从“语言层次结构”理论分析廖美珍的汉译本《在亚当之前》	文 / 杨 群	148
An Analysis of Reasons of Pauses in Simultaneous Interpretation	文 / 万雅洁	149
英汉谚语差异性的探讨与研究	文 / 李 鹏	150
浅谈口译中信息输入与表达障碍及其策略优化	文 / 高小引 徐 岚	151
汉字的美	文 / 张 南	152
关联理论与广告翻译	文 / 刘 伟	153
幽默语言与会话合作原则	文 / 王燕晶	154
从语义模糊性角度分析数字修辞效果及其翻译	文 / 王 宁	155
英汉语言中的文化对比分析	文 / 唐 霞	156
Feminist Translation Theory and Strategies	文 / 张小康	157
汉语词汇意义的变化和应用的顺应分析	文 / 孙 蕾 黄胜男	158
浅谈目的论视角下的英语商标翻译	文 / 刘 伟	305
辅助性交际工具体态语及其特点浅谈	文 / 徐 洁	306
民间文学英译初探	文 / 刘 蕊	307
——以《壮族民间故事选 壮汉英对照读本》的英译文为例		
A Brief Analysis of Illocutionary Acts	文 / 王 晔	310
从合作原则看网络语言	文 / 邹玄子	368

文物民俗与非遗

南戏《张协状元》研究综述	文/朱 芊	159
乡村春节祭祖仪式的文化内涵解析	文/汤 畅	161
——以安徽桐城孔城镇为个案研究		
行什考窥	文/张礼坚	162
传统武术桥头莫家拳老树开新花	文/崔华兵	163
从民歌,看申遗	文/臧凤娟	164
论福建南音的传承	文/李 静	311
传统庙戏	文/文 婷	312
——现代都市人群的“心灵鸡汤”		

文史哲与政法

昆明事变与龙云、卢汉	文/周 静	165
浅析智者及其伦理思想	文/张 松	167
人文理念下中国死刑制度存废问题的思考	文/李烁鹏	168
加强文化建设,提高文化科学水平	文/张载华	170
先秦《易学》逻辑研究综述	文/闫俊峰	171
论我国刑法中正当防卫的完善	文/李烁鹏	172
后现代主义思潮对当代青少年价值观的影响浅析	文/袁 梅	174
以“中”析“中庸之道”	文/李宝清	176
洪秀全早期思想的儒学渊源	文/冯晓敏	177
卢卡奇早晚期主体性思想比较	文/罗 丹	178
墨子“法仪”说浅析	文/郑延龄	180
试论社会转型期价值观念的分化冲突	文/王丽丽	181
浅析新形势下如何做好企业员工的思想政治工作	文/高建华	182
社会主义市场经济条件下的国有经济改革	文/郭丹丹	313
超越有限	文/刘 晨	314
——柏拉图的“模仿说”		
“疑罪从无”与孔子法律思想	文/白海萍	315
试看凤姐的思想政治教育潜质	文/徐杨巧	316
论当前我国村民自治的困境与出路	文/徐晓艳	318
小议春秋战国简牍形制	文/林奎良	319
我国文化安全体系建构刍探	文/谭百鹏	320
永恒的魅力	文/秦 爽	323
——浅析中国古代美学的现实意义		
明遗民“擅游”的原因浅析	文/蔡振芳	324
简论社会主义初级阶段理论	文/张 喆	325
论启蒙与极权主义的纠葛	文/王 浩	326
马克思主义关于人与自然关系的思想	文/贺 郑	327
关于行政公开问题的思考	文/李 娜	369

高等教育与职教

体育课中常见的运动损伤及预防处理	文/吴顺顺	183
大学生风险认知结构的研究	文/张博闻	184
语文学中关于缄默知识的思考	文/刘永俊	186
谈大学英语教学中的多媒体应用	文/张 晶	187
浅谈高职院校加强党组织建设的思考	文/潘圆圆	188
建设性后现代主义与基础教育课程改革	文/程芳芳	190
从英语访谈节目的会话分析看英语口语教学	文/丽 娜	192
设计基础课程改革之艺术观创新观	文/张媛媛	194
高校美术教育中的民族文化思考	文/李亚晶	196
——壁挂编织艺术的实践探究		
浅谈三峡库区高校“三进三同”活动	文/任 艺 齐丽娟	197
借助语料库辅助外语教学的研究与应用	文/刘 波 庞亚美	198
唐代吏部铨选制度与现今硕士研究生选拔制度之比较	文/何 方	200
从建设班级文化入手加强大学生思想政治教育	文/杨 洁	202
任务型教学法在大学英语口语教学中的应用	文/郭 诚	204
浅析词块理论对大学英语写作教学的作用	文/王 娜	205
探究高校学术腐败产生的原因及策略分析	文/赵 伟	206
新形势下大学生教育管理中的情商培养分析	文/刘 玄	207
王志信声乐作品的音乐特色与教学分析	文/周庆恬	208
对外汉语上声声调教学探讨	文/张晓玲	209
巧妙设计教学导语	文/张若愚	210
论英语词汇的教学与自我扩展	文/韩振平	211
力行教改,笃求创新	文/陈克云	212
论交际法在英语语法教学中的应用	文/王倩倩	213
高校体育改革与提高学生学习动机和谐发展的几点建议	文/梁全胜	214
分析高职教学中会计电算化与会计模拟实务的有机结合	文/李 青	215
中专体育教学中主体社会能力的培养	文/李 莹	216
动画教学中传统文化元素的有效运用探究	文/张 炜	217
英语演讲在大学英语教学中的重要性	文/张 可	218

谈钢琴初级教学中的几个重要问题	文/杨 瑶	219
谈英语教学方法	文/马 青	220
培养大学生英语学习的自我监控能力	文/马志娟	221
简析中专语文教育的现状与对策	文/吴海芬	222
后喻文化时代背景下大学生思想政治教育的应对性分析	文/鲍伯军	223
多媒体引入高职琵琶教学的分析与建议	文/张华杰	224
试论拓宽高职院校毕业生就业门路的主要经验和做法	文/刘榕敏	328
毕业生就业难背景下的高校英语教学思路分析	文/宁 毅	331
让校园生活走进新闻教学	文/王道勋	332
政府加强民办高校监管的职能研究	文/韩 优	333
对高职院校计算机机房管理模式的探讨	文/董 浩	334
浅析英美文学教学改革	文/莫卫生	335
浅谈网络环境对自主学习英语能力的促进	文/王晶文	380
创先争优,争当模范教师	文/王为群	381
高职教育中培养学生自主学习能力的办法	文/董欣玲	382

基础教学探索

如何培养学生的英语语感	文/勾朝凤	225
激发学习兴趣,培养思维能力	文/鲁志英	226
小学古诗教学的几点尝试	文/陈淑华	228
小学语文古诗教学特色之我见	文/程 洁	229
中小学生行为习惯养成教育:现状、问题及对策	文/高田田 郭 成	230
中学古典诗歌教学模式创新研究	文/范爱菊	233
农村留守儿童的教育困境及其解决思路	文/胡 落	234
论我国中学生终身教育思想及其历史意义	文/薛秀霞 李 宁	238
折中教学法	文/王启红	239
——小学英语教学法的发展之路		
试谈小学生体验写话	文/吴丽娟	240
英语学习方法初探	文/李红梅	241
浅析高中文言文教学中存在的问题及应对策略	文/袁贝贝	242
如何在语文课堂中创设“动”的空间	文/吴丽娟	243
中学生语文学学习动机弱化的原因及其对策研究	文/王小梅	244
论高中英语教学中学生自主学习能力的培养	文/勾文碧	245
浅谈初中语文阅读教学的现状及实施策略	文/魏雪花	246
语文教学中如何培养小学生的口头表达和口语交际能力	文/吴丽娟	247
克拉申的“输入假说”对中学英语听力教学的启发	文/王红艳	248
谈后现代教学文化分析理论对课程改革的启示	文/金莉娟	249
如何纠正低年级学生的错别字现象	文/吴丽娟	250
浅议青少年网络成瘾的原因及应采取的对策	文/周翠敏	251
浅谈小学课堂的教育机智	文/陈绿漪	252
——教师在课堂教学中运用好教育机智应具备的条件		
中国农村学前教育现状探析	文/梁晓敏	253
谈信息技术课的教学方法	文/谢丽君	254
新课标下学前教育的改进策略	文/白 静	255
浅谈小学语文的朗读教学	文/袁和兵	256
漫谈农村小学校园文化建设	文/姚 红 李支其	336
On Ready to Read More	文/Sun Liping	379

档案与图书情报

浅谈强化图书馆建设,促进基础群众文化建设	文/李 霞 王秀英	337
突破传统服务模式,创建新型服务平台	文/杨军玲 程艳芳	338
——对县级图书馆走出读者服务工作困境的思考		
地方特色信息资源建设	文/徐晓燕	340
浅析图书馆文化建设	文/霍延超	341
浅谈新时期基层图书馆馆员的素质	文/李 惠	342
关注道德文化教育	文/马 迎	344
——东莞图书馆公益活动开展		
浅析图书馆在“全民阅读”中的作用	文/钟海英	345
图书馆利用手机引领大众阅读	文/刘春丽	346
浅谈图书馆流通服务工作中的矛盾与对策	文/廖 珊	347
浅谈微博在图书馆的应用	文/周 寰 刘卫红 程文娟	348

社科纵横谈

对建设工程造价“四大”改革措施的探讨	文/陈俊英	371
浅谈医保政策宣传途径的多元化	文/许 虹	372
浅谈高速切削数控编程技术	文/况连生	373
当前我国离婚率上升的社会学透视	文/张 建	374
老年服装消费行为分析及市场开发策略研究	文/翁小川	376
女贞子的药用价值与使用方法	文/李颖奎	377
决策心理学研究综述与展望	文/王 飞 黄 磊	378
从“@中国广州发布”看广州市政府公信力的提升	文/丁海燕	383