独考中。

里飘春

铁骨铸铸



2016 年 2 月 ^{总第 60} 期





2016年2月 总第60期

社长/主编 张晓林

副社长:郭万里

《大观·东京文学》执行主编:刘恪

《大观·收藏》执行主编:赵鉴钺

《大观‧书画家》执行主编: 圉工

《大观·论坛》执行主编: 靳炳

编辑部主任:曹静

编辑部副主任:王向慢

理论研究部主任:李萌

编辑:孙文凯 邱燕 陈可 王玥

辛学知 刁伟伟

特约编辑:江晨 彭超 刘现实 华向群 王娟 陈顺友

主 管:开封市文学艺术界联合会

主 办:开封东京文学文化传媒有限责任公司

协 办:河南省文化产业研究会

出 版:大观杂志社

出版日期:每月20日

社 址:河南省开封市北土街9号

电 话:0371-65510519

邮 编:475099

电子邮箱:daguanvip@sina.com

网 址 http://www.dgzzs.org

发行方式:国内外公开发行

刊号: ISSN2095-8250

CN41 - 1431/J

国内代号:36-20

国外代号:MB1187

发 行:开封市邮局(所)

国外总发行:中国国际图书贸易有限公司(北京399信箱)

本刊所发文章版权所有,如欲转载、收编,请与本刊编辑部联系。 本刊稿件一律不退,请作者自留底稿。所发文章观点正确与否,并不代 表本刊,作者责任自负。如有认为观点不妥者,欢迎争鸣。本刊概不承 担任何连带责任。

目 录

| 文艺评论 | |
|-------------------------------|---------|
| 004 区域文化在交互艺术中的视觉延伸研究 | 刘念 |
| 005 从中国传统美德解析电视剧《父母爱情》 | .马志娟 |
| 007 浅析开高健《夏天的阴翳》文学主题——以人物分析为主 | 三…曹欢 |
| 008 石涛生卒年研究综述 | 邱灵 |
| 010 刘文西中国画作品艺术特点研究 | 惠菲 |
| 011 鲁迅精神的当代价值研究 | .黄筱媛 |
| 012 传统纹样在新媒体传播方式当中的应用 | |
| ——基于传统美术馆与博物馆的 app 设计 | 干怡琛 |
| 013 浅谈《假如给我三天光明》中的人生启迪 | |
| 014 俄罗斯名家作品 | |
| ——叶赛宁抒情诗《莎甘奈啊,我的莎甘奈》赏析 | 左安飞 |
| 015 佛教艺术形象演变浅论 | |
| 016 服装表演多元化问题解决途径 | |
| 017 刘文金二胡作品的继承与发展 | |
| | |
| 018 浅谈骆驼祥子命运的悲剧性 | |
| 019 浅析道家思想对赵孟頫绘画创作的影响 | |
| 020 神秘的凯尔特艺术 | |
| 021 试论《红楼梦》中的儒释道伦理思想意识 | |
| 022 向敖之木——一部没有完成的回忆 | |
| 023 以罗中立的《父亲》为例论当代美术批评 | |
| 024 罪与赎: 《钟》中的四个布道 | |
| 025 被吹捧出来的名将——袁崇焕 | 郝权 |
| 026 生活陶艺之美 | .常晓玲 |
| 027 探寻现代城市人的生存境况 | |
| ——试论德尔菲娜·德·维冈《地下时光》中的空间建构 | .王天骄 |
| 029 对 " 新底层文学 " 样貌的探究 | 刘娜 |
| 031 凝固的激情——新古典主义艺术风格浅析 | 汪璐 |
| 032《山之音》与《老人与海》之老年形象对比分析 | .彭小葭 |
| 033 三个版本中的两段爱情故事 | |
| ——比较分析莎士比亚戏剧《无事生非》 | 谢弦驰 |
| 034 网络文学创作对编辑提出的新要求及建议 | 赵丽 |
| 035 从元萧何月下追韩信梅瓶看陶瓷装饰 | .潘茜璠 |
| 036 塑霜操劲节——浅论作品"锦竹"壶的创作感悟 | 李霓 |
| 037 谈传统壶形的意韵基础——"宫灯"壶的艺术语言 | |
| 038 以窦娥性格的转变为线索,谈窦娥悲剧的主要原因 | |
| ——以《窦娥冤》第三折为例 | 李思莹 |
| 书画艺术 | 3 70.11 |
| 77回乙/N 039 | 杨油 |
| 040 从中国画的现状想到美术馆及美育 | |
| 041 当代四川彝族风情油画作品的审美特点 | |
| 042 复古与个性——当代书法人的心灵结构 | |
| 043 国画之美——以梅兰竹菊为例 | |
| 044 汉族地区佛教人物艺术形象浅谈 | |
| 045 绘画作品中女性情感世界的抽象表达 | |
| | |
| 046 读画——论色彩 | |
| | |
| 048 浅论庄子思想对中国传统绘画的影响崔爱光 | |
| 049 浅谈中国山水画的意境美 | |
| 050 浅析宋代花鸟画的艺术成就程晓 | |
| 051 赵孟頫与鲜于枢书法复古思想对元朝的影响 | |
| 052 浅谈王雪涛先生的绘画美学思想 | |
| 053 浅析张仃二十世纪三十年代漫画创作的题材与风格 | .肖桂飞 |

目 录

| 054 黎族服饰图案在装饰画艺术中的表现 | 王升娆 韩玄武 | 100 数字动画设计在电影特效中的应用 | 张琪 |
|-------------------------------|------------|-----------------------------|---------|
| 055 原始绘画与儿童绘画的表现差异 | 徐贞 | 101 戏曲元素在动画动作设计中的创作应用研究 | 张博 |
| 音乐时空 | | 102 李渔《闲情偶寄》对绿色设计的启示 | 刘娜妍 |
| 056 浅谈山区音乐教育的重要性 | 马雪 | 103 蓝晒工艺在海报设计中的应用探究 | 张道頸 |
| 057 刍议声乐教学中的声乐表演艺术 | | 104 新时期视觉传达设计的理念及发展趋势 | 尚铭 |
| 058 论朗诵与歌唱的关系 | 王春蕾 | 105 中国传统元素在现代设计中的应用 | 黄宗杰 |
| 061 刍议网络时代下音乐教育的多元发展 | | 106 极简主义风格在现代服装设计中的应用 | 徐珊珊 |
| 062 当代高校音乐教育的本质探析 | | 107 略谈现代图案设计中形式美法则的运用 | |
| 063 电子音乐 Anthem 中音频素材与声学乐器 (打 | | 语言与文化 | |
| | | 108 简析"功能对等理论"运用于商务英语广告翻译 | 郑素娇 |
| 064 对比《钢琴演奏技巧》和《指尖下的音乐》. | | 109 河南省柘城县文化产业发展的现状和问题研究 | |
| 065 技术与素养是钢琴即兴伴奏的灵魂 | | 110 目的论视角下的公示语翻译中的中式英语现象研究 | |
| 066 浅论把流行音乐文化融入到高职声乐教学的 | | 112 浅谈广场文化与群众舞蹈的发展 | |
| 067 浅谈声乐学习中的体会 | | 113 浅谈英语专业本科生在翻译学习中的常见误区 | |
| 068 浅谈小学音乐教育中的创新教育 | | 115 浅析慕尼黑啤酒节对德国的经济及文化影响 | |
| 069 提高小学音乐教学质量的路径探讨 | | 116 中国民俗剪纸艺术的文化内涵 | |
| 070 小学音乐教学中的趣味教学探讨 | | 118 高职院校语言专业海外实习的模式分析 | |
| 070 小子首小教子下的趣味教子; 671 | J 191 | 119 浅谈中国传统建筑文化 | |
| ——当今我国低俗流行歌曲对青少年的影响及 | 对学四家 出上标 | 120 浅谈中国电影——观影水平——文化素养之联系 | |
| 072 地方高校民族音乐文化传承研究——以视唱练 | | 121 全球"汉语热"背景下高职院校传统文化教育的有效 | |
| 073 感伤的灵魂 华丽的气质——论肖邦钢琴圆舞曲 | | | |
| 0/3 感切的灭磷 华丽的气质——比白邦树今圆舞的 | | 122 成鹫和尚的岭南遗民僧特点研究 | |
| | | 124 论樱花在日本文化中的多元象征意义 | |
| 074 美学视域中声乐艺术解析 | | | |
| 075 让舞蹈走进高中音乐课堂 | | 126 日本文化中的民族矛盾分析 | |
| 076 论述多元文化视域下大学生民族传统音乐的 | | 128 中日广告的文化差异之我见 | |
| 077 高等院校管乐队的建设模式 | | 130 从弥勒造像看佛教传播中的"汉化"现象 | |
| 078 浅谈少儿表演培训与声乐、舞蹈学习的关系. | 复宂 | 131 对于转型期农村社区文化建设的几点思考 | |
| 艺术设计 | | 132 汉语拒绝邀请言语行为的性别差异研究 | |
| 079 3D 打印材料与人体服装结构研究探索 | | 133 生态翻译学角度下《峨眉山月歌》英译本赏析 | |
| 080 解析居住空间环境的绿色生态理念 | | 134 传承民族民间民俗文化艺术与发展群众文化 | |
| 082 PPT 在艺术设计教学中的应用研究 | | 135 从目的论来对比阿瑟·韦利与许渊冲古诗翻译 | |
| 083 UI 设计中的图标设计与标志设计的异同 | | 136 从偏旁的演变看汉字表意性的变化 | |
| 084 本地取材的卡通装置设计方式 | | 137 群众文化志愿者在群众文化实践中的重要作用 | 方包 |
| 085 当代舞台艺术的特殊语言——灯光 | | 民俗艺术 | |
| 086 改进高校艺术设计人才培养方式的必要性和对 | | 138 农村非物质文化遗产的现状和保护对策 | |
| 087 古今结合、交相辉映——略论平面设计对中国 | | 139 浅谈常州篦箕的工艺美 | |
| | | 140 川北灯戏艺术的发展初探 | |
| 088 湖湘民族服饰元素在动漫艺术人物造型设计中 | | 141 多彩侗族——庆云乡 " 冻鱼节 " | |
| 089 家纺设计中写实性植物图案的表现 | | 142 论中国民俗与动画产业的发展 | |
| 090 论服装设计中以人为本的自然元素的导入 | 史海亮 | 143 隆回农民画中地域民俗文化内涵的形象诠释 | .张冰钰 曾發 |
| 091 论室内设计中的风水学 | | 文史艺术 | |
| 092 木本水源——追寻设计史上的女性设计力量. | 余懿 | 144 浅谈厦门市博物馆珍藏的一组清代宫廷玉器 | 郑雅娟 |
| 093 浅谈电动车贴花设计 | 俞青 | 146 浅谈先秦时期丧葬仪礼中的"复"仪式 | 朱千里 |
| 094 浅谈数位板给平面设计带来的便捷 | 骆欣 | 147 浅析汉代秘书机构——尚书台 | 刘畅 |
| 095 浅析回纹在酒店地毯设计中的运用 | 张思梅 | 148 雍正年间整顿吏治的探究 | 银车 |
| 096 融合与嫁接——当代动画角色结合传统皮影人 | 物造型的设计实践 | 影视传媒 | |
| | | 149 中国戏曲传播方式与艺术形态的流变分析 | 宋凤丽 |
| 097 设计理念的 " 白 " | 白倩倩 | 150 编剧的自我修炼 | 耿忠国 |
| 098 视觉传达的有效性问题 | 宗伟 | 150 如何写出一个好剧本 | |
| 099 试析动漫周边玩具产品中主题角色的设计 | 姚 胜 | 151 名元媒介环境下的我国儿童由视节日研究 | 学と |

目 录

| 152 中国电影投资市场略影 | 206 高职院校"数字电路"课程设计教学改革分析陈东凤 |
|-----------------------------------|-----------------------------------|
| 153 大众审美视角下中国电视"真人秀"艺术节目品牌本土化互动传播 | 207 战胜逆境 坚定信心——论学习过程中自信心的重要性陈心怡 |
| ——以湖南卫视"超级女声"为例陈旺 刘松华 | 社科纵横 |
| 教育论坛 | 208 GK 集团资金集中管理的改进策略 |
| 154 简笔画在幼儿教育中的综合应用价值分析 | 209 电力行业新能源发展研究 |
| 155 浅谈高校图书馆教育职能的核心价值刘娜 | 210 高速公路企业如何实现有效的精细化管理艺术李伟 |
| 157 刍议高职院校学生学习兴趣培养 | 211 高校图书馆办公室协调工作及工作人员素质探索许芬丽 |
| 158 高职工程类专业教学质量监控与评价体系研究唐绍华 | 212 关于建立河南航空文化经济研究院的研究乔善勋 |
| 160 提高高职英语课堂教学互动有效性的主要策略李华 | 213 集团管控模式的资金集中管理 |
| 161 核心素养与深度教学尚星 | 214 论当下"三严三实"对党风廉政建设中的作用 |
| 163 网球教学中提高大学生网球技术的方法探讨周蓉君 | 215 马克思主义中国化的新发展 |
| 164 地方高校动漫专业双创教育探究 | ——" 四个全面"形成与确立的历史脉络 |
| 165 多媒体教学形势下,"重视"板书的作用张若兰 | 216 农村"三权"抵押贷款的困境与对策研究 |
| 166 高三语文复习的策略探讨王引弟 | 217 浅谈低利率对我国经济的不利影响 |
| 167 关心学生成长,点燃孩子的艺术火花李梦雨 | 218 浅谈少数民族流动人口的社会融入状况 |
| 168 回归生活的少儿舞蹈教育探讨李娜 | 219 铁路站房商铺形态控制的思路和方法——以合肥南站为例 卞扬扬 |
| 169 机械类专业钳工实践教学评价方案研究与实施王辉 | 220 做好新形势下国有企业纪检监察工作的途径赵利 |
| 170 计算机辅助设计课程中学生需要注意的一些问题朱昌来 | 221 公共图书馆与公众阅读指导 |
| 171 浅谈高校大学生党员党性意识教育 | 223 提高高职院校学生职业素养路径探讨李天燕 何英 |
| 173 让小学英语课堂充满生活色彩任书沾 | 224 关于加强职工队伍执行力建设的几点思考姚晶晶 |
| 174 善用"通感"来上好中专学生的美术鉴赏课 | 226 国民素质的结构 |
| 175 苏教版与人教版高中必修教材探究活动比较 | 228 APP 是否能成为纸媒转型的救世主 |
| 176 网络文化对高校思政教育的挑战探讨 | ——基于 " 彩虹 " 、Mail Online、南方 + 的思考 |
| 177 篮球教学中运用合作学习的探讨 | 229 " 互联网 + " 影响下的 " 图书馆 + " |
| 178 影视欣赏与英美文学教学应用李曦 | 230 对加强党风廉政建设和反腐倡廉工作的探讨李亮 |
| 179 中职《电工基础》课堂教学效果探究何军 | 231 浅谈中国梦及其现实意义 |
| 180 探讨独立学院产品设计专业学生的综合能力培养措施 | 232 现代企业人力资源管理工作探讨陈文丰 |
| 基于实践教学体系下 | 233 更新观念,实现档案管理科学化 |
| 182 自媒体时代下高职英语教学中灌输模式的应用探析李楠 | 234 关于我国能源贸易现状分析及对未来发展趋势的展望陈建才 |
| 184 高中语文小说鉴赏实践教学章诗清 | 理论广角 |
| 185 农村小学美术手工课教学方向 | 235 后现代课程观下的师幼关系姚素慧 |
| 186 浅谈农村音乐课堂教学改革 | 236 浅谈新常态下钢企如何做好职工思想政治工作金子植 |
| 187 浅谈高中历史教学有效性的提高策略 | 238 影响篮球裁判员正确判罚的主要因素分析芦贺 |
| 188 与就业零对接的档案学专业实践教学模式构建研究张涛 | 239 新时期水利经济发展的几点思考于小敏 |
| 189 浅谈和谐人文环境下的图书馆管理 | 240 发挥企业工会作用的方法与途径 |
| 190 郑州航空港区国际化建设对三本院校英语教育改革的影响鄢莉 | 241 高校留级生教育管理引发的思考信晓阳 班元元 |
| 192 大学生心理健康教育视域下高校辅导员的角色定位研究靳琳 | 242 高校学生实践能力培养问题研究孙玲 |
| 193 大学语文教学中的文化教育李爽 | 243 国外高校创新人才培养的经验总结耿聪 王晓玲 |
| 194 对高职篮球教学中篮球游戏教学相关问题的探讨 赵劲舟 | 244 浅谈如何提升住房公积金管理的效率与质量李欢欢 |
| 195 对《客房服务与管理》课堂教学方法的探究连海霞 | 245 浅析篮球运动中篮球战术意识的培养卢志华 |
| 196 对中专思想政治课堂中提高学生积极性的方法研究赵春蕾 | 246 三自主管理模式下的单招班级学习现状的优化研究 |
| 197 浅析高中英语作业设计与布置的有效性 | 247 浅谈油田生产作业管道的安全管理 |
| 198 浅析高校音乐教学中学生创新能力的培养赵丽娟 | 248 新形势下学生党支部组织生活创新研究 |
| 199 浅析中职学前教育专业课程的设置张少明 | 249 自驾车旅游对旅游业的影响研究张春霞 |
| 200 以职业需求为导向的学生终生体育锻炼方法研究徐杰 | 250 写作心理研究综述谢望舒 |
| 201 云计算在高校教学资源共享平台的构建与应用 | 252 从洞穴理论来看媒介呈现的甘肃印象李莉 |
| 202 中专语文教学中学生朗读教学探析杜晗 | 253 " 互联网 + " 时代网络无纸化考试系统应用研究孙培锋 |
| 203 社会化视角下大学生社会实践环节的有效性研究 | 254 浅谈计算机病毒的防范措施武鹬 |
| 204 研究性课程设计在大学生就业中的作用——以石河子大学为案例 | 255 浅析中职学校德育工作的现状及发展张薇 |
| 郭梅 | 256 浅谈艺术院校学生党建工作的问题及对策 |