

河南省文化产业研究会 联办
大观杂志社

大观

论坛

大观

二〇二〇年二月（下旬刊）

总第204期

大观杂志社

2020年02月（下旬刊）
总第204期

万方数据





2020年02月 总第204期

社长/主编:张晓林

《大观·论坛》

主编:董海斌

副主编:曹娟

理论研究部主任:李萌

编辑:邱燕 金芮 王玥 陈词

特约编辑:江晨 李晓义 华向群

主管:开封市文学艺术界联合会

主办:开封东京文学文化传媒有限责任公司

出版:开封东京文学文化传媒有限责任公司

地址:河南省开封市北土街9号

电话:0371-65510519

邮编:475099

电子邮箱:daguanvip@sina.com

国内统一刊号:CN41-1431/J

国际标准刊号:ISSN2095-8250

发行范围:国内外公开发行

国内代号:36-74

国外代号:MB1187

发行:开封市邮局(所)

国外总发行:中国国际图书贸易有限公司

(北京399信箱)

出版日期:每月25日

定价:20元

本刊所发文章版权所有,如欲转载、收编,请与本刊编辑部联系。本刊稿件一律不退,请作者自留底稿。所发文章观点正确与否,并不代表本刊,作者责任自负。如有认为观点不妥者,欢迎争鸣。本刊概不承担任何连带责任。

目录

艺术论坛

- 03 非遗汉绣与现代艺术结合的路径探讨 刘津 肖巍
05 中国现当代油画审美中的表现主义 刘俊
08 古代花鸟画中的雪竹意象 蒋瑜菡
10 国画与油画艺术的融合 王倩
12 中国现代岩彩画的发展研究 李甜甜
14 视觉文化环境下当代艺术管理特征探究 张林霞
16 传统玩具在新时代下创新性发展路径研究
——以辽宁传统玩具为例 李婷 兰婧祎
18 扬州剪纸艺术在文创产品中的应用和创新研究
..... 刘矫妍 陶克彦 时春风
20 艺术与垃圾:当代艺术何以变废为宝? 汪婷
22 平遥古城图案探析 李哲慧
24 二人转传播中的重要媒介——剧场 吕梦莹

音乐与舞蹈

- 26 信息时代背景下河北音乐类非遗的创新性发展
..... 赵文昊 宁丽瑾 王珊
28 观大型原创歌剧《韩信》有感 樊丽娜
30 “谭卞之争”引发的几点思考 朱文青
32 古乐器筑的历史传播与当代传承 韩坤
34 多元文化交融下的中国流行音乐 潘一鸣
36 试论中国美声唱法的发展及对民族声乐的影响
..... 李美鸽
38 陕南民歌发展中的资源开发策略 谢言
40 豫剧现代戏创作的美学追求 刘磊
42 将乐南词基本唱腔 郑莉萍
44 太原莲花落说唱艺术的审美性研究 高若琳
47 试论我国钢琴音乐作品的创作技法 王珊
49 音乐作品分析在钢琴演奏中的重要性研究 ... 王寅
51 探析法国浪漫主义音乐的美学思考与钢琴教学
——以福雷《升c小调主题与变奏》Op.73为例
..... 刘培培
54 大提琴艺术中国化的当代实践分析 孙昕阳
56 试论音乐理论知识对音乐表演的重要性 吴星橙
58 论音乐制作实验室建设与管理 禹自颢
60 音乐素养普及公益项目与校园艺术实践的结合
..... 朱可一
62 非物质文化遗产保护背景下传统琵琶音乐在高校的传承
..... 高颖楠
64 阿拔斯王朝时期阿拉伯音乐发展与社会环境关系研究
..... 田润芝
66 杨丽萍舞蹈作品《雀之灵》的风格特点探析 ... 卞峥奇
68 民俗传播生态研究
——以山东日照水族舞为例 查姣姣

目 录

70 大型舞台音诗画节目中创造性舞蹈的应用研究
..... 曾晓芸

影视与传媒

72 数字时代影视后期制作中特效的合理应用 ... 李妍钰
74 从电影《照相师》看县域文化产业发展趋势 ... 陈绍钦
76 探究分析《南方车站的聚会》与《寄生虫》中小人物的塑造
..... 王熙瑾
78 试论《邈邈大王奇遇记》对原创动画的启示 ... 王 卓
80 传承历史文化,塑造地域文化 IP
——关于北海合浦汉墓动画 IP 开发的思考 ... 房焕祁
82 对话的维度
——人工智能时代下的摄影美学转变 胡亚飞

文化研究

84 新时期非物质文化遗产记录和保护的实践与思考
..... 韩 锐
86 历史文化遗迹中废墟美学的认识和唤醒 张 骏
88 广西历代孔庙研究 邹桂西
91 重建礼乐文明、关照民间礼俗对复兴优秀传统文化的
积极导向 林乐飞
94 京杭运河文化带与城市旅游概述
..... 代晓蕾 刘国胜 王 用 孙 建
96 基于社会学视角的传统村落文化传承研究
——以贵州省务川县为例 杨丽佳
98 基层文物保护工作的困境及对策 王亚楠
100 文化馆免费开放对群众文化需求的作用分析
..... 林淑娟
102 “互联网+”时代高校图书馆阅读推广工作的创新
..... 王艳秋
104 融媒体背景下的婚庆文化产品如何创新发展
——以婚庆喜报的个性化定制为例
..... 窦鑫华 李喜红
106 闽西客家方言的保护与传承策略 邱甫田

艺术教育

109 大学音乐教育的现状分析及对策创新
..... 张 歌 叶飞燕 王朝辉
111 解决实际问题,提升中小学音乐教师素养 ... 钱庆芳
113 应用型人才培养模式下高校声乐教学的改革策略
..... 吴 静
115 多声部视唱在高校视唱练耳教学中的应用
..... 袁亚妹
117 少数民族音乐融入高校音乐课堂的措施探讨
..... 周 璇

119 亚里士多德音乐教育思想研究 蔡泽慧
121 试论高职音乐教育中学生音乐鉴赏能力的培养
..... 张 军
123 试论在高职学前教育专业声乐教学中朗诵歌词的重要
性 唐荣兴 邬新花
125 高职院校中民族音乐教育的价值及策略 ... 翟冬倩
127 高校钢琴专业学生的核心素养及教学革新 ... 白玉婷
129 对应用型本科院校学前教育专业钢琴即兴伴奏课程
的思考 戴景军
131 项目化教学翻转课堂实施
——以专业摄影云班课为例 雷 敏
134 “1+X”证书制度下舞蹈专业职业技能等级认证体系
建设 周 露
136 探究美术绘画课中的中国画教学模式 余珺珺
138 核心素养培养要求下高中美术教育民族文化意识培养
..... 缙博文
140 开展青少年书法教育的意义与对策分析 刘丹丹
142 美术教育在小学生创新思维培养中的作用 ... 周聪颖
144 基于核心素养的小学美术校本课程的开发和实践
..... 王国照 陈 蔚
146 绘画之外的美术
——当代架上艺术融于小学美术教育的可能性初探
..... 夏 爽
148 论幼儿美术教学中临摹式范画的作用和创新途径
..... 王 晶
150 乡村资源在幼儿园美术活动中的运用研究 ... 李君俊
152 儿童钢琴启蒙教育阶段视奏训练的过程与方法探究
..... 申一然
154 谈幼儿歌曲即兴伴奏的特性与训练 吴 静

文艺评论

156 论李清照的才情、爱情与爱国情 李 岚
159 沈从文作品的传统文化底蕴研究 洪华平
161 也谈《偶然》与《笑》的艺术魅力 吴海中
163 试析《我的天才女友》的女性主义 杨 苗
165 川端康成的唯美主义 蔡 贝
167 试论意识流小说的艺术特征
——以《尤利西斯》为例 车圣洁
169 文学作品鉴赏性阅读的实施步骤 余 莎
171 如何走出对童话认识的误区 李亚萍 霍鹏旭
173 王蒙绘画对现代山水画创作的启示
..... 宋 扬 刘 笛
175 龚贤山水画中的树姿特征探析 靳丹丹

封三 李黎俊雄作品