河南省文学院 学术支持

二〇二三年二月(中旬)

大观

东京文学

2023.02

中旬 总第311期

# 目录 Contents

# 中国文学研究

4 中国古代文学的经典与反经典分析 / 柳文华

7 赣州籍诗人曾几对杜甫诗歌的学习研究 / 代慧婷

10 "李侯有佳句,往往似阴铿"

——论李白对阴铿诗歌的文学接受 / 郭晓芸

13 论柳宗元的文化人格 / 黄灵芝

16 中国古代文学《诗经》中女性美学的渗透 / 李晓力

# 外国文学研究

19 莎士比亚《皆大欢喜》中的狂欢幽默赏析 / 赵现标

22 《等待戈多》中人物的生存方式探析

/张欢欢 邢恩阳

25 狄更斯《远大前程》中的浪漫主义倾向 /赵 雯

# 艺术理论研究

28 当代水彩的艺术之美 / 丁小涵

31 中国水彩画的本土性创作研究 / 王 玥

34 数字媒体艺术对传统艺术的影响探析 /梁玉宽

37 抽象派艺术风格在绘画艺术中的运用探析

/谢静萍 万 方

40 插画与漫画创作形式对比研究 / 刘晓楠

43 舞蹈技巧在民族舞蹈中的价值与运用分析

/高阳秋瑾

46 现代舞中音乐的作用研究 / 石若愚

49 分析舞蹈作品编创手法及传播意义

——以《跟着你到天边》为例 /刘乃玮

52 芭蕾舞蹈中旋转技巧的重要性探析 / 郭 凯

55 敦煌舞融入广场舞的实践探索 / 张 雨

58 古诗词艺术歌曲《青玉案·元夕》艺术风格探究

/杨 哲

61 论浪漫主义时期钢琴音乐的发展历程 / 金美廷

64 交响乐中巴松管的演奏探究 / 宁 彦

### 戏剧与影视

67 电影中的"黄河":文化景观、历史书写与意义建构

/黄 晨 李瑞阳

70 地方文化符号在动画影视设计中的应用研究

/张玉国 李笑晗

73 影视动画中传统文化元素的运用研究 /朱雪嘉

76 国风动画的现状分析与发展路径研究

——以"封神宇宙"系列动漫作品为例

/李高歌 王吴行 刘智从

79 影视文化表达助力洛阳青年友好型城市建设研究

/孟 锐

82 论三维动画作品中镜头运用的艺术形式 / 陈 伟

85 数字时代二维动画的发展与创新

/陈苏南 周煜莹

88 探析主旋律电影中的男性气质

——以《长津湖》和《长津湖之水门桥》为例

/刘成瑛

91 舞剧《青衣》创编特点分析 / 刘 迪

### 文化与传播

94 湘西州农耕文化遗产资源价值解析

/杜 娟 龙湘平

97 多元文化视域下广西传统舞蹈的创新与发展 文艺教学与实践 / 贺群莲 136 探究新媒体语境下高校音乐教学的改革与创新 100 明清徽派民居隔扇门窗装饰中的人物雕刻解析 /徐 柳 /陈又林 139 高校钢琴基础教学中创新模式的构建与思考 103 民族民间民俗文化艺术的传承与发展研究 /王妍珏 1廖 殊 142 高校美术教育跨学科思维能力的培养探析 106 汉晋时期的中原文化传播研究 / 林超 亚 ——以"王侯合昏千秋万岁宜子孙"锦被为例 145 探析舞蹈编导教学中想象力的培养 / 陈思宇 /王冠华 卞向阳 148 民间舞蹈网络教学模式的发展与建构 / 江怡婷 109 益阳传统村落民居建筑保护和更新模式研究 151 音乐作品鉴赏对声乐学习的影响研究 / 吴 飚 154 视唱练耳在声乐教学中的实践应用 /赵亚琼 /林向武 157 多元文化教育理念下高校音乐教育方法创新探索 112 提升文物文化传播能力的实践研究 / 饶姝文 /梁 玉 115 客家茶文化研究 /张利灵 陈苏方 160 以实践成果为导向的影视后期制作课程教学改 118 虚拟现实技术在常州地方美术类非遗中的运用 革探究 /王 涛 及探索 /苏昊吴珍 163 素描在高职院校教学中的改革与创新 / 牛 颖 121 高校图书馆对传播中华优秀传统文化的作用探析 166 民间美术在学前教育专业美术教育中的实践研究 /杜群英 陈明希 /赵明月 124 乡镇群众文化建设中文艺队伍的作用及建设 169 古代书法教育对当代书法教育的启示 / 谢 飞 /宋 丽 佳作欣赏 127 综艺节目的大众文化呈现及创新困境探讨 172 张颖作品 /张 蕊 173 冷益虎作品 语言艺术研究 174 赵丹妮作品

130 英美文学中的语言风格与创作特点分析

133 当代外国文学作品翻译中的语言规范化研究

——以《傲慢与偏见》为例

/李致龙 封二 李智慧、岳琳玲、陈昕、幸涵鑫作品

175 赵蓉作品

176 熊雪姣作品

/ 李鹏敏