

★《东南传播》杂志荣获第六届中国品牌媒体百强——最具创新力期刊奖★

东南传播

2014.6

总第118期

福建省广播影视集团主管主办

Communication
Southeast

国际标准刊号: ISSN 1672-9579 国内统一刊号: CN 35-1274/J www.dongnanchuanbo.com



我爱的家



目录 | contents

学术顾问(按姓氏笔划排列):

陈力丹	中国人民大学新闻学院教授
陈培爱	厦门大学新闻传播学院教授
吴予敏	深圳大学传播学院教授
张昆	华中科技大学新闻与信息传播学院教授
张金海	武汉大学媒体发展研究中心教授
张应辉	福建师范大学传播学院教授
杜骏飞	南京大学新闻传播学院教授
邵培仁	浙江大学传媒与国际文化学院教授
罗以澄	武汉大学新闻与传播学院教授
胡智锋	中国传媒大学教授
唐绪军	中国社会科学院新闻与传播研究所研究员
袁勇麟	福建师范大学教授
黄星民	厦门大学新闻传播学院教授
谭华孚	福建师范大学传播学院教授
蔡骥	湖南师范大学新闻与传播学院教授
颜纯钧	福建师范大学传播学院教授

常务理事(按姓氏笔划顺序排名):

王跃宏	福建省广播影视集团总编室主任
丛培波	福建省广播电视局巡视员 福建省广播电视协会秘书长
刘毅	福建省广播影视集团广播电视新闻中心主任
陈加伟	福建省广播影视集团电视综合频道总监
邹学骏	福建省广播影视集团电视经济生活频道总监
张忠翔	福建省广播电视传输发射中心副主任
杨斌	福建省广播影视集团电视体育频道总监
郑坚敏	福建省广播影视集团电视新闻频道总监
唐为权	福建省广播影视集团海峡电视台总监

理事(排名不分先后):

张向荣	福建省广播影视集团新闻综合广播频率总监
李晓晖	福建省广播影视集团广播都市生活频率总监
覃晓清	福建省广播影视集团电视剧频道总监
高春芳	福建省广播影视集团少儿频道总监
钟洪祥	福建省广播影视集团电视公共频道总监
郭戴云	福建省广播影视集团广播音乐频率总监
林力涵	福建省广播影视集团电视都市时尚频道总监
刘屏	福州广播电视集团董事长
谢秀端	南平广播电视台台长
王健生	国家广电总局五五二台台长
方中	国家广电总局七五一台台长
杨杰	龙岩电视台台长
王克新	三明电视台台长
胡红光	漳州电视台台长
邢常葆	宁德电视台台长
柯国新	莆田广播电视台台长
陈仕桐	福建省福清市广播电视台局长
薛文华	福建省石狮市广播电视台局长
林光明	厦门集美广播电视台台长
张增忠	福建省邵武市广播电视台局长

会 员(排名不分先后):

林兴华	福建省广播影视集团东南广播公司总监
姚燕玉	福建省广播影视集团广播交通频率总监
刘加捷	福建省广播影视集团广播经济频率总监
汤鸣广	福建省霞浦县广播电视台局长
罗晓嘉	龙岩人民广播电台党支部书记
王志坚	福建省厦门市海沧区广播电视台台长

万方数据

产业研究

01 融合之道	——从福建广播影视节目变革与实践看互联网融入的张力	王展 郑军
---------	---------------------------	-------

学术前沿

04 苏珊·朗格符号思想与媒介环境学理论构建	——思想基石和研究旨趣方面贡献探赜	梁颀
09 虚拟社区消费动机与使用行为的实证研究	——以百度贴吧为例	赵雪薇 李振
11 媒介化社会与新闻传播学的文化转向		张鹏杰
14 网络社会运动中集体认同的建立与消解		涂怡弘

特别策划

[海峡传播——本栏目与厦门大学新闻传播学院合办]

17 海峡传播:构建两岸共同的精神认同	——中国传媒大学新闻传播学部关于“海峡传播”的学术笔谈	付晓光(主持\整理)
18 被城市接纳又抗拒的外来者	——《厦门日报》建构的进城务工人员媒介形象	陈静 李展
22 两岸新闻传播教育中的新媒体改革观察	——基于中国人民大学与台湾政治大学的对比	王敏
27 两岸新闻本科教育之比较	——以中国人民大学和台湾政治大学为例	赵雨思
30 台湾如何培养新闻传播硕士研究生	——兼与大陆研究生培养体制相比较	王硕
33 不同学术脉络下生长的不同系统	——海峡两岸新闻传播学术研究风格的差异	王楠
37 大陆媒介建构下的台湾体育形象研究	——以《人民日报》奥运报道为例(1984—2012)	庄严 信莉丽
41 两岸新闻娱乐化现象的比较研究		周子恒

特别推荐

[百家讲坛——马克思主义新闻观学术研究]

44 夺取政权前毛泽东的党报理论		陈力丹
------------------	--	-----

[文化传播]

47 弘扬传统文化,强化传统美德	——论电视真人秀节目的精神实质	牛宏华 尹帅平 于海军
------------------	-----------------	-------------

[比较传播]

50 流动的“失衡”	——基于新闻流动理论视野下的上海、贵州新闻比较研究	邱捷
------------	---------------------------	----

54 广州媒体中的市民新闻:基于广州三家媒体的分析	——以《羊城晚报》“广州连线”、广州电视新闻频道《新闻日日睇》、广州电台《新闻风云榜》为例	汤苑文
---------------------------	---	-----

58 新闻史上反“客里空”运动和“走转改”活动的比较		姚海芹
----------------------------	--	-----

[受众研究]

60 媒介信息“消费化”问题的探究与思考		王晓敏 张荣花
----------------------	--	---------

[传媒与社会]

62 网络词语传播对社会性别塑造的影响	——以“女汉子”一词的传播为例	冯雅颖
---------------------	-----------------	-----

65 新媒体环境下企业危机公关研究		吴亚博 阮萍晶 李坤
-------------------	--	------------

69 关于网络舆论的困境探析		丁莉
----------------	--	----

71 高校和谐网络舆论环境建设意义、现状及完善策略探析		苗国厚 谢霄男
-----------------------------	--	---------

74 弱势群体深度报道中的人文关怀的表现与规避		徐德智
-------------------------	--	-----

传媒研究

[传媒经纬]

76 新媒体对纸媒内容营销的影响		黄礼福
------------------	--	-----

- 79 电视收视率指标在节目评估体系中比例与问题探讨 常卫平
- 82 纸媒对预警机制的议程设置
——以“雾霾”天气报道为例 李文杰
- [广播电视节目研究]
- 85 电视公益娱乐节目的传播策略与社会价值
——以《梦想星搭档》为例 吕萌 马俊骅
- 88 明星亲子类真人秀的娱乐本位和文化坚守
——以《爸爸去哪儿》为例 周勇
- 92 韩国综艺节目《Running Man》的艺术特色探析 庄幼红
- 94 论电视综艺类节目的策划 张露
- 97 从准社会关系营造的视角看 2014 年央视春晚的新动作 张平
- 99 游走于“国”与“家”之间:春晚叙事话语的逻辑分析 曾婧
- 103 从《幸福压力锅》看脱口秀节目的新形式 朱何萍
- 105 浅析《茶,一片树叶的故事》传达的东方情思 沈丽伟
- 108 浅谈电视纪录片的创作与拍摄技巧 林伟
- 110 从“三维度”提升民生新闻的品质
——以晋江电视台《新闻天天报》为例 黄贵
- 113 普法类电视节目的 SWOT 分析
——以湖北卫视《包公来了》为例 罗婷
- [新媒体研究]
- 115 文本·理念·渠道:试论微电影广告传播效果的提升策略 袁小轩 梁文捷
- 118 网络群体性事件的发生机制及其治理
——基于政治机会结构的研究视角 杨红
- 121 浅析移动互联网时代的微信及其传播方式 邓颖
- 124 微新闻的传播特点及其舆论引导策略分析 吴卉

传播视域

- [影视传播]
- 127 简论美国公路片的产生、界定及其意义 李瑞阳
- 130 试论电影《一代宗师》人物形象之精神变形 王祎颜
- [品牌营销]
- 134 试论电子商务广告的语言特点和视觉呈现方式 陈新
- 136 基于网络视频插播广告的量化研究 彭扬
- 139 电视民生新闻栏目的品牌形象塑造探究 翁丽
- 141 品牌包装的视觉传播研究
——以玫琳凯的粉色事业为例 李梓萱
- 144 公益广告的思想教育价值及实现途径探析 李文君
- [文学与传播]
- 146 建国后中国文学的英语外译作品及其传播效果研究 王国礼
- [传媒史话]
- 150 “新闻家”一词的溯源与流变 王可佳

实务探索

- [新闻采编]
- 153 浅谈周年纪念性电视新闻主题报道的策划 朱光緋
- 156 浅析新时期县(区)级电视新闻编辑应具备的基本素质 洪昕
- [播音主持]
- 158 播音与主持艺术专业“热”背后的“冷”思考
——以西安地区高校为例 李宝玉
- 161 新时期农村节目主持人素养的思考 徐红萍
- [传播技术]
- 163 大功率短波发射机马达控制板原理和测试方法 陈国精
- 167 广播播控网络化多方对讲系统的构建 谢霖
- 170 提高广播节目信号质量的几点思考 林杰 陈蓉
- 172 福州数字电视直播机房信号监测系统的应用 赵晓春
- 176 喜马拉雅非编网络客户端自动关机浅析 郑翼松
- 178 卡尔曼滤波器的 MATLAB 仿真实现 关吉



Southeast 福建省广播影视集团主管主办
(每月 20 日出刊) 2014 年第 6 期(总第 118 期)

国际标准刊号:ISSN 1672-9579

国内统一刊号:CN 35-1274/J

编委会主任: 张宗云
编委会副主任: 陈文广 王展 陈若凡 郑赞松 刘宜民 叶雄彪
编委会编委: (按姓氏笔划顺序排名)
王跃宏 丛培波 刘毅 陈加伟 邹学骏 杨斌 郑坚敏 唐为权

协办:
东南传播理事会成员单位

出版发行:
福建广播电视报社有限公司
福建省东南传播杂志社有限公司
福建省幸福生活指南杂志社有限公司

董事长: 李闽山
总编辑: 许启东
副总经理: 潘君沂 陈超
采编中心主任: 温华英
副主任: 刘君荣 徐祥龙

主 编: 刘君荣
经营总监: 陈立峰
责任编辑: 黄雪敏 陈琴
特邀编辑: 林刚 毛湛文 张蕊 李志敏 林敏 李超群 段爱峰 季慧娟
策划推广: 刘君荣
制作印刷: 福州德安彩色印刷有限公司

广告许可证号码: 3500004000458
编辑部地址: 福建省福州市白马北路 253 号广电大院四~五层
编辑部电话: 0591-87522929 83324386
咨询热线: 18905001197
传 真: 0591-87611766
邮政编码: 350001

投稿邮箱: dncbtougao@163.com
网 址: http://www.dongnanchuanbo.com
国内外公开发行
定 价: 20.00 元

订阅方法:
银行转账:
兴业银行福州西湖支行
116050100100074445
福建省东南传播杂志社有限公司
邮局汇款: 福建省东南传播杂志社有限公司
邮 编: 350001
联系电话: 0591-87522929 18905001197
联系人: 刘君荣
随时都可订阅全年杂志 本刊办理邮购
邮购价每本 30 元(含快件邮资)
杂志如有破损缺漏请与编辑部联系调换



肖邦国际青少年钢琴大赛 孩子们的基金舞台



“肖邦青少年国际钢琴比赛已经成功举行了八届，自己为中国的琴童们指导钢琴演奏也有很多年。最想对中国的孩子说的一句话就是，你弹奏得很好，但要更加充满感情，把琴声‘唱’出来。”5月29日，出席第九届肖邦青少年国际钢琴赛福建分赛区比赛启动新闻发布会的著名俄罗斯钢琴演奏家谢尔盖·卡拉乔夫先生如是说。

当日，第九届肖邦青少年国际钢琴比赛福建分赛区比赛启动。

第九届肖邦青少年国际钢琴比赛福建赛区的比赛由俄罗斯莫斯科肖邦钢琴协会、中国钢琴学会、福建电视台少儿频道、福建音乐家协会青年音乐学会主办。福建电视台少儿频道首次成为肖邦国际钢琴比赛的主办方，希望借助这一具有国际知名度的专业赛事，为我省琴童们提供一个含金量极高的锻炼舞台。

享誉全球的肖邦青少年国际钢琴比赛是当今世界乐坛最具权威性、最专业的青少年钢琴比赛之一。

本次比赛设有国际专业组和中国业余组两个部分，分预选赛和决赛两个阶段。6月15日报名截止，6月底为预选赛阶段，决赛将于7月在福州举行，有国际知名的钢琴演奏家和钢琴教育家担任评委；预选赛则设福州、厦门、泉州、漳州、莆田、龙岩、三明、南平、宁德九个分赛区。



万方数据

ISSN 1672-9579
CN 35-1274/J
定价：20.00元

